MON JOURNAL

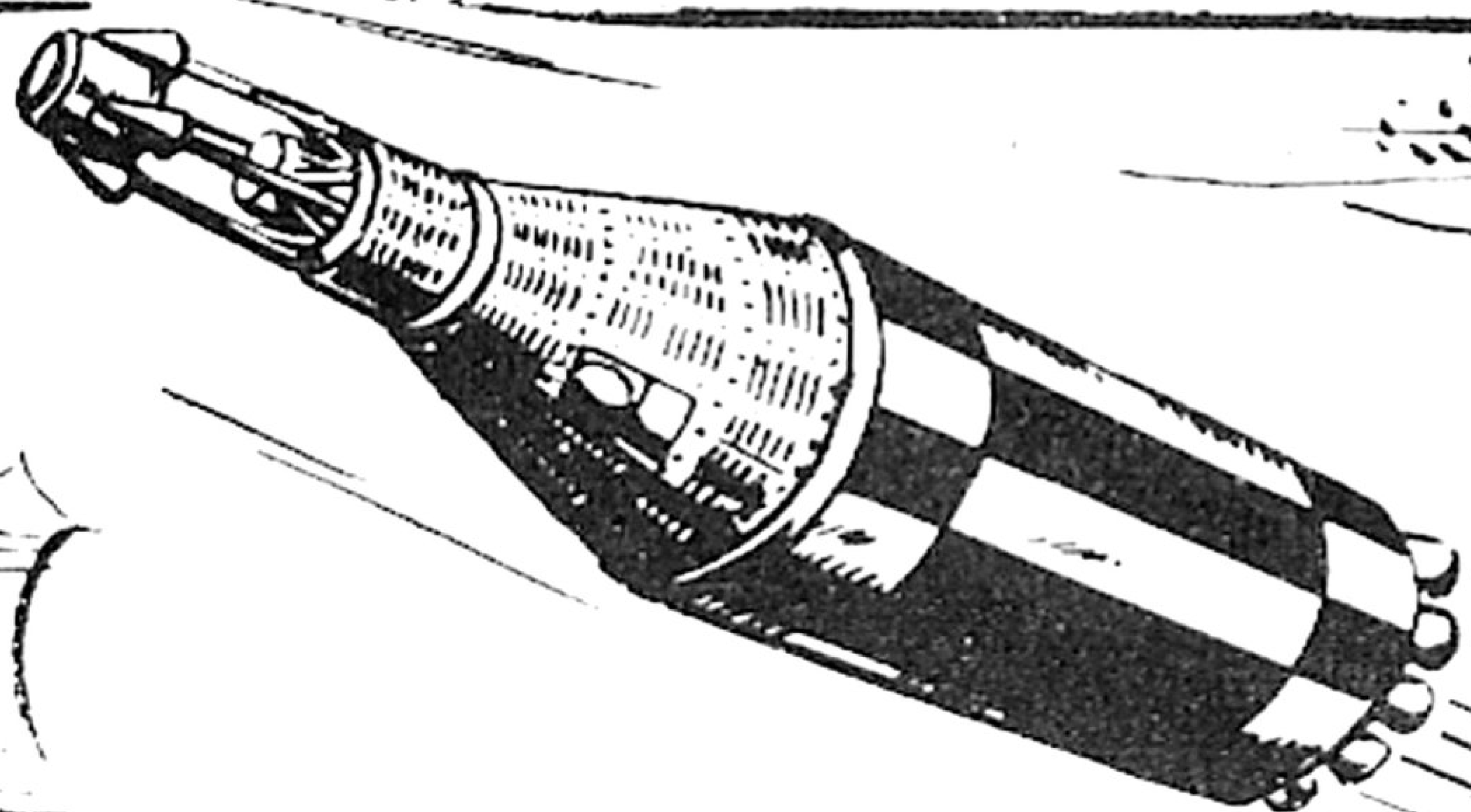
VICK

N° 33

TRIMESTRIEL - 164 PAGES - 2,20 F.



CANADA : 55 CENTS
BELGIQUE : 20 FRANCS
ESPAGNE : 40 PTS.





VICK

TRIMESTRIEL

FRANCE : 2,20 F

ABONNEMENT tous pays : 8,80 F

●

Vous lirez dans ce numéro:

VICK,

Rock Vanguard

MICROMEGAX, dit

BOUM BOUM

●

La correspondance devra être adressée a:

ÉDITIONS AVENTURES ET VOYAGES

26, rue d'Aboukir - Paris 2·

— C.C.P. 12 237-93 —

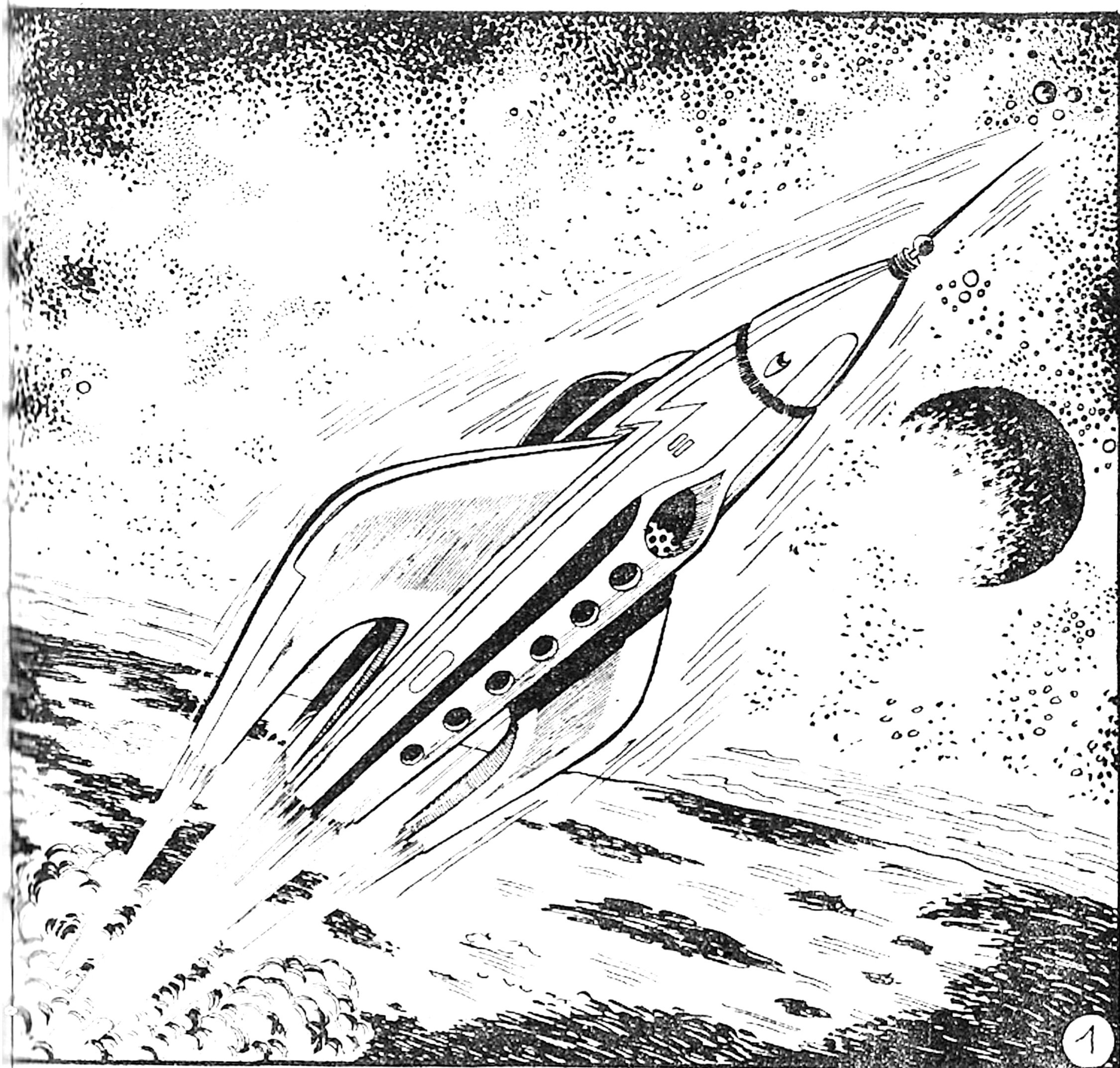
AVRIL 1975



ROCK VANGUARD

LA PLANÈTE DES MONSTRES

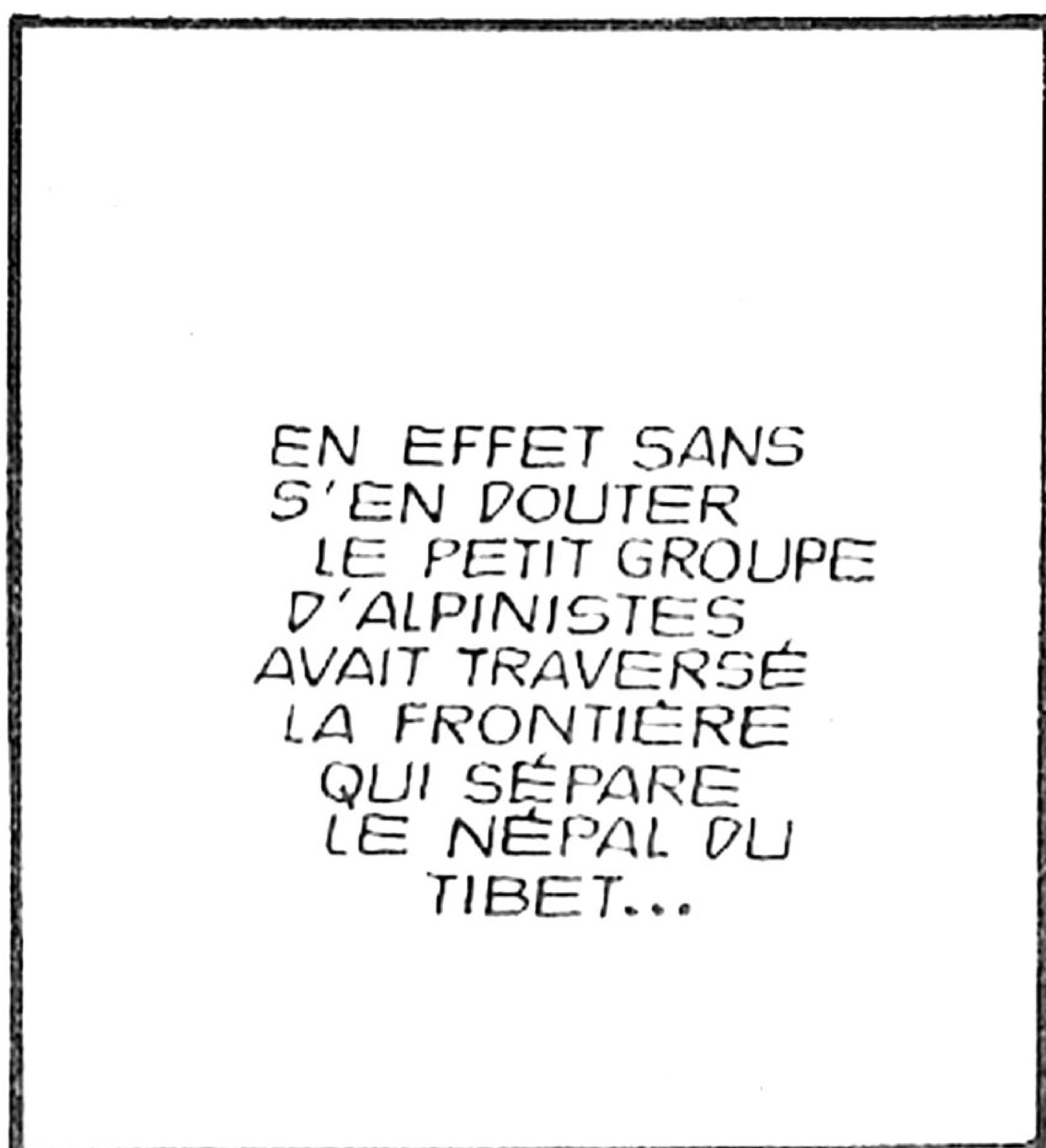
CE MATIN-LÀ, PERSONNE, NI MÊME ROCK VANGUARD, NE SOUPÇONNAIT CE QUI SE PRÉPARAIT SUR LES SOMMETS ENNEIGÉS DU TIBET ! LE GRAND SORCIER DE LUFERNUM AVAIT QUITTÉ SA PLANÈTE LOINTAINE POUR LA TERRE, À LA RECHERCHE D'UN HOMME !




SUR L'HIMALAYA, UNE EXPÉDITION D'ALPINISTES, DIRIGÉE PAR ROCK VANGUARD, RECHERCHAIT L'ABOMINABLE HOMME DES NEIGES...
ALLONS ! DEPÊCHEZ-VOUS ! LA NUIT VA NOUS SURPRENDRE LOIN DU REFUGE !


NON LOIN DE LÀ...
TU VOIS QUELQUE CHOSE ?
UN GROUPE D'HOMMES ! ILS VIENNENT DE LA FRONTIÈRE !

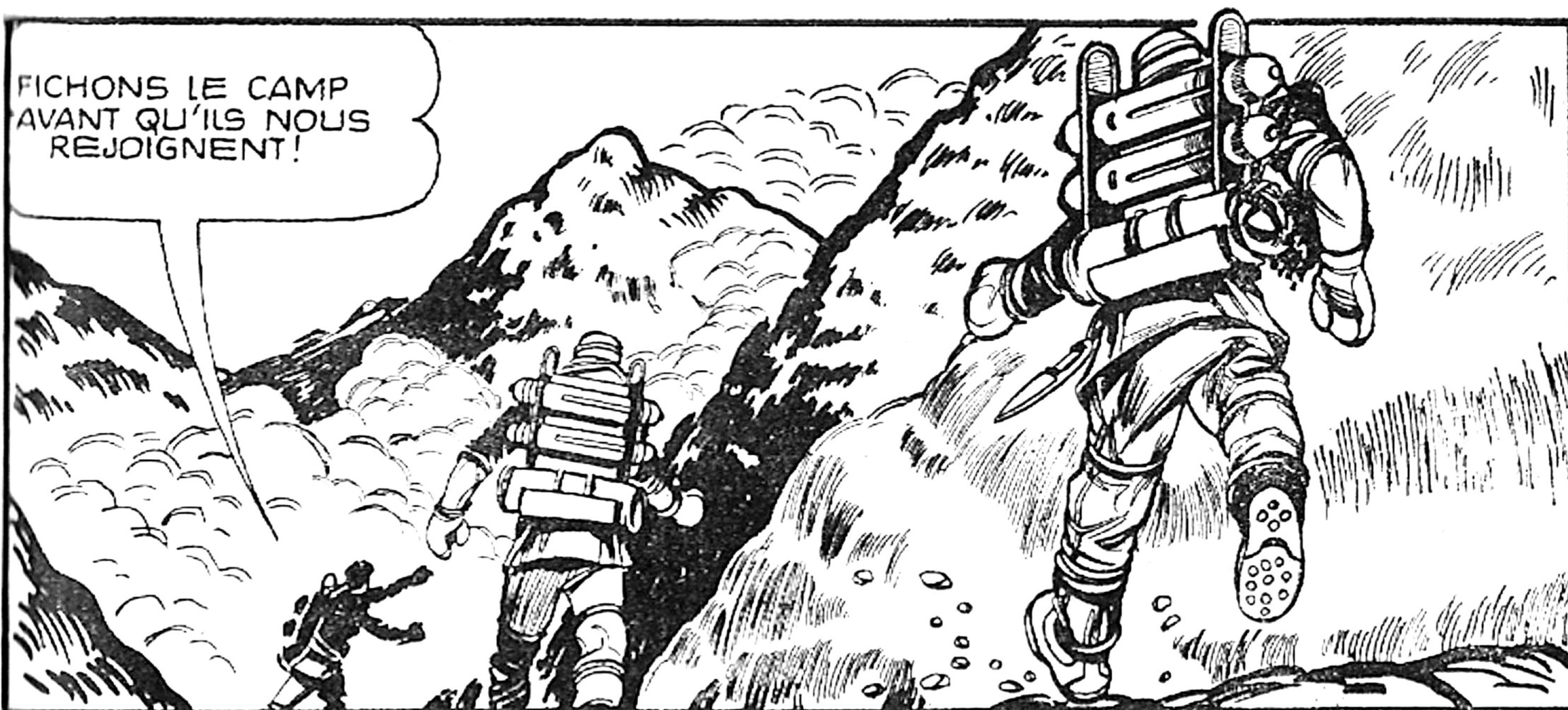

DEPÊCHONS-NOUS ! IL FAUT SAVOIR CE QUE ÇA VEUT DIRE !
NOUS N'AVONS PAS LE TEMPS DE LES RATTRAPER ! ILS SONT TROP LOIN !


EN EFFET SANS S'EN DOUTER LE PETIT GROUPE D'ALPINISTES AVAIT TRAVERSÉ LA FRONTIÈRE QUI SÉPARE LE NÉPAL DU TIBET...


SAPRISTI !
ZIPPP


REGARDEZ ! DES SOLDATS !


PASSONS PAR ICI ! NOUS AVONS DÛ FRANCHIR LA FRONTIÈRE SANS NOUS EN RENDRE COMPTE !

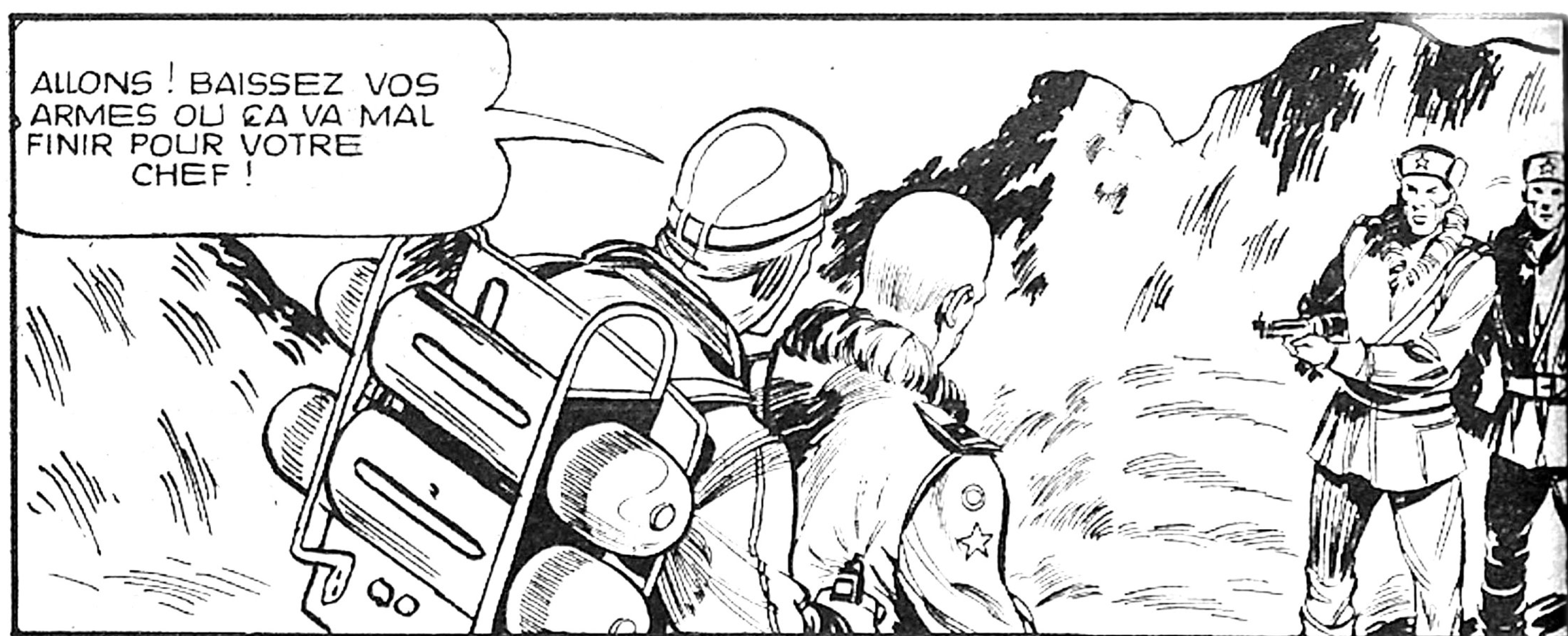

FICHONS LE CAMP AVANT QU'ILS NOUS REJOIGNENT !


MAIS ...
TROP TARD ! NOUS SOMMES FAITS !


NE BOUGEZ PAS !


POURRAIS-JE SAVOIR DE QUOI VOUS NOUS ACCUSEZ ?
D'AVOIR TRAVERSER LA FRONTIÈRE SANS AUTORISATION ! SUIVEZ-NOUS !


CE CONTRETEMPS N'ARRANGEAIT PAS LES PLANS DE ROCK VANGUARD ! AUSSI...


ALLONS ! BAISSEZ VOS ARMES OU ÇA VA MAL FINIR POUR VOTRE CHEF !


OBÉISSEZ-LUI ! JETEZ VOS ARMES !
4

VOUS ! DONNEZ-MOI VOTRE REVOLVER !

EN QUELQUES SECONDES, LA PATROUILLE FUT RÉDUITE À MERCI !

ILS VONT VENIR AVEC NOUS JUSQU'À LA FRONTIÈRE ! DÈS QUE NOUS SERONS EN LIEU SÛR, NOUS LES RELÂCHERONS !

BONNE IDÉE, ROCK !

EN AVANT, LES AMIS !

FRED CARTER, LE GU[illegible] DE L'EXPÉDITION, ÉTAIT DÉSOLÉ...

TU ES VRAIMENT UNE CALAMITÉ, FRED ! OÙ AS-TU APPRIS À T'ORIENTER !?

TU AS RAISON, ROCK ! C'EST LAMENTABLE !

5


REGARDE, PAPA ! JE N'AIME PAS BEAUCOUP CE CIEL !
MOI NON PLUS ! IL VA Y AVOIR UNE TEMPÊTE !


RESTONS GROUPÉS ! NOUS RISQUONS DE NOUS PERDRE !


QUELQUES MINUTES APRÈS, LA TOURMENTE DE NEIGE ENVELOPPAIT NOS AMIS...


ALLONS JUSQU'A CES ROCHERS ! NOUS TROUVERONS PEUT-ÊTRE UNE GROTTE OÙ NOUS RÉFUGIER !
6

SOUDAIN, DERRIÈRE UN ROCHER PLUS GROS QUE LES AUTRES, ROCK FIT UNE ÉTRANGE DÉCOUVERTE...

PROFESSEUR, REGARDEZ ! QUEL APPAREIL BIZARRE ! QU'EST-CE QUE ÇA PEUT-ÊTRE ?!

INCROYABLE ! UN VAISSEAU SPATIAL AU COEUR DE L'HIMALAYA !

JE N'ARRIVE PAS À Y CROIRE DES EXTRA-TERRESTRES AURAIENT ATTERRI ICI ?!?

RESTEZ LÀ ! JE VAIS JETER UN COUP D'OEIL !

ATTENTION, ROCK ! CET ENGIN NE ME DIT RIEN DE BON !

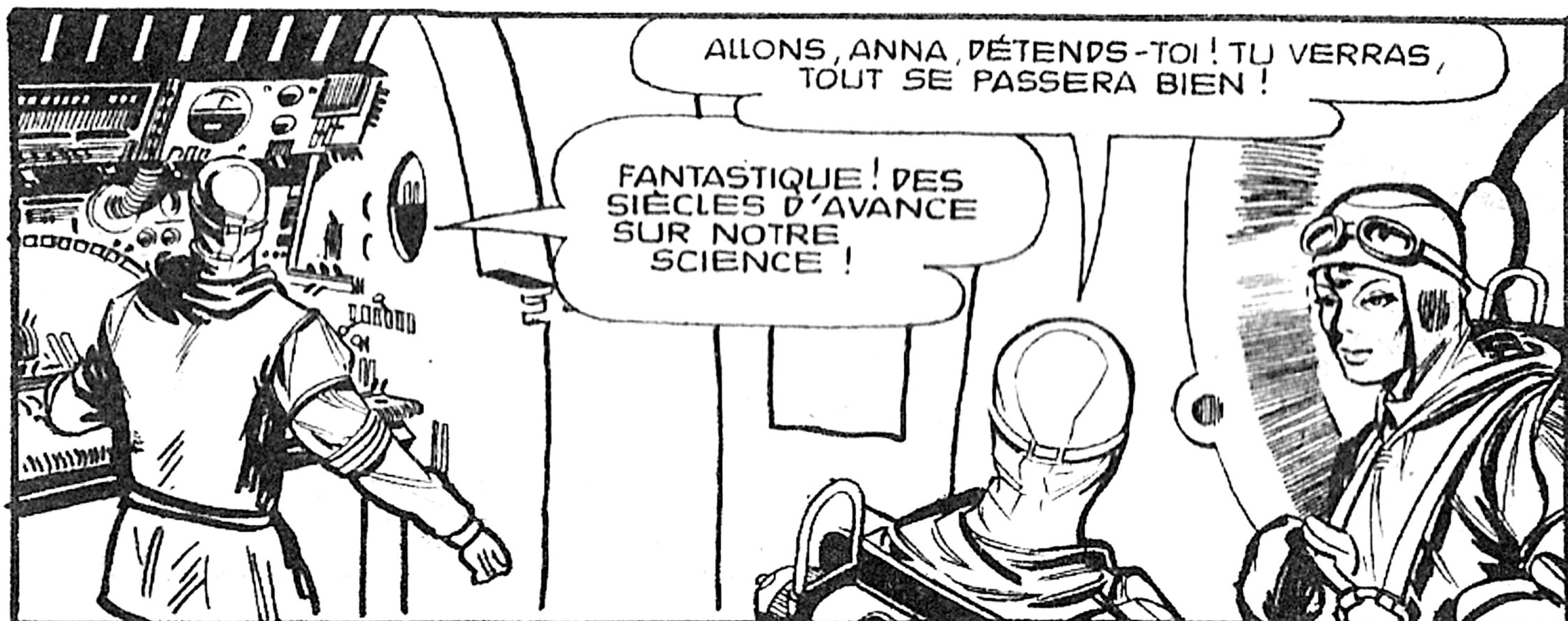
LA VANNE S'EST OUVERTE ! MAIS... PAR TOUS LES SAINTS ! ELLE FLOTTE DANS L'AIR !

PERSONNE ! IL EST IMPENSABLE QUE CET APPAREIL AIT ÉTÉ CONSTRUIT PAR DES TERRIENS !

7


LE VAISSEAU EST DÉSERT ! NOUS POUVONS NOUS Y ABRITER POUR LA NUIT !
HUM ! CELA PEUT-ÊTRE DANGEREUX , ROCK !


JE NE PENSE PAS ! SI QUELQU'UN EST VENU AVEC CETTE FUSÉE, IL A DISPARU DEPUIS ! C'EST PARFAIT POUR Y ENFERMER NOS PRISONNIERS !


ALLONS, ANNA, DÉTENDS-TOI ! TU VERRAS, TOUT SE PASSERA BIEN !
FANTASTIQUE ! DES SIÈCLES D'AVANCE SUR NOTRE SCIENCE !


DEHORS, TANDIS QUE LA TEMPÊTE CONTINUAIT À SOUFFLER, UN PERSONNAGE ÉTRANGE, S'APPROCHAIT DE L'ASTRONEF...


SOUDAIN...
8




UN HURLEMENT ! QUI
ÇA PEUT-ÊTRE ?!!


ÇA VENAIT DE LÀ !
QUELQU'UN EST
EN DANGER !


MILLE TONNERRES ! IL
VA LE DÉVORER !
9


SOUDAIN, ABANDONNANT SA PROIE, LE GRAND FAUVE BONDIT SUR ROCK...


LE COUP DE FEU PARTIT, TRAVERSANT LE COEUR DU TIGRE, LE TUANT NET !
OUF ! J'AI BIEN CRU QUE ÇA Y ÉTAIT ! VOYONS CET HOMME MAINTENANT ! IL A L'AIR MAL EN POINT !

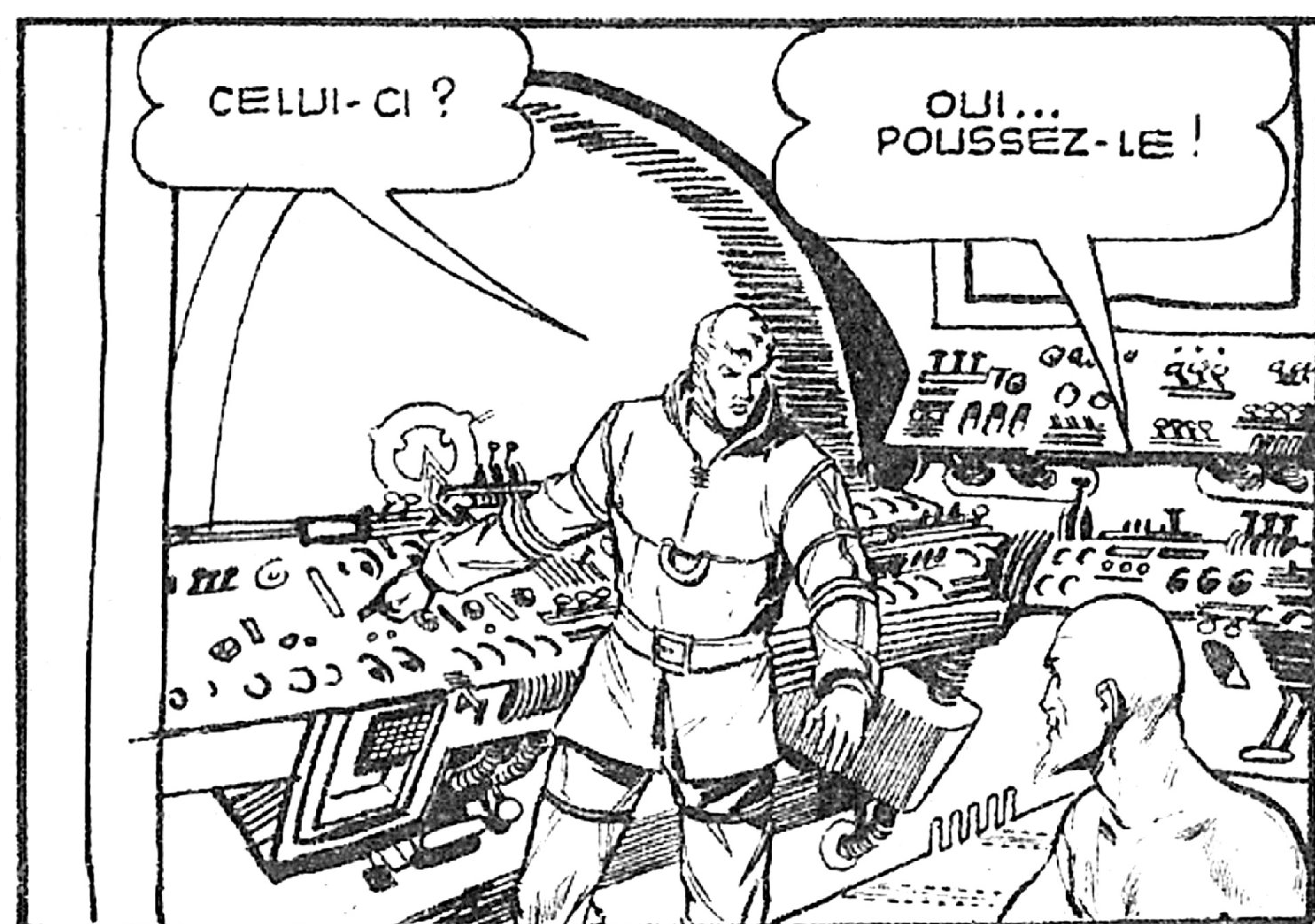

QUI EST-CE ROCK ?!
UN BLESSÉ ! FAISONS VITE !


COMMENT VA-T-IL, PROFESSEUR
IL EST GRAVEMENT BLESSÉ ! IL A PERDU BEAUCOUP DE SANG ! MAIS IL S'EN TIRERA !
10

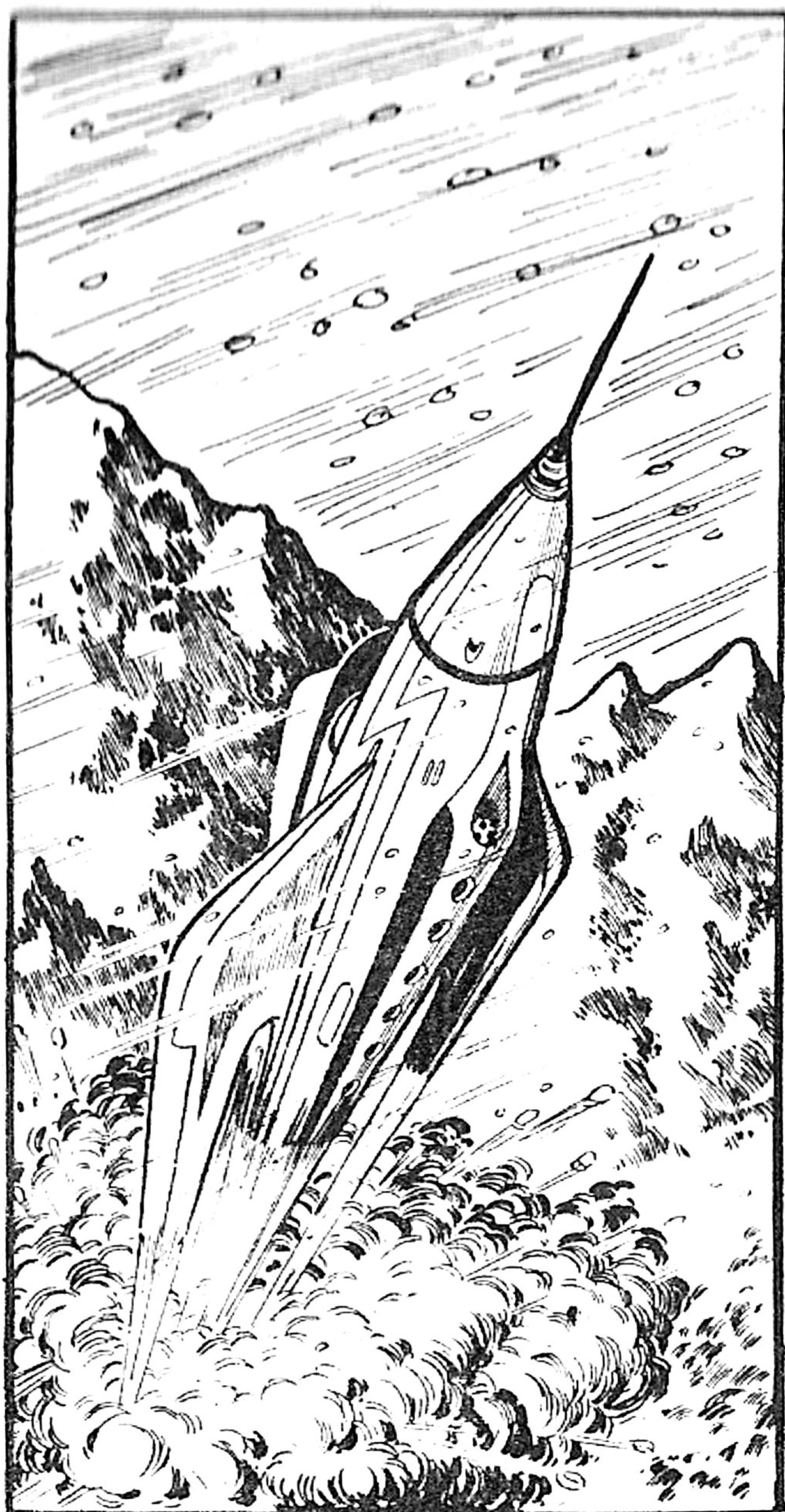

LE PROFESSEUR
WANDER S'AVÉRA
ÊTRE UN
MERVEILLEUX
MÉDECIN ET
QUELQUES
JOURS PLUS
TARD...

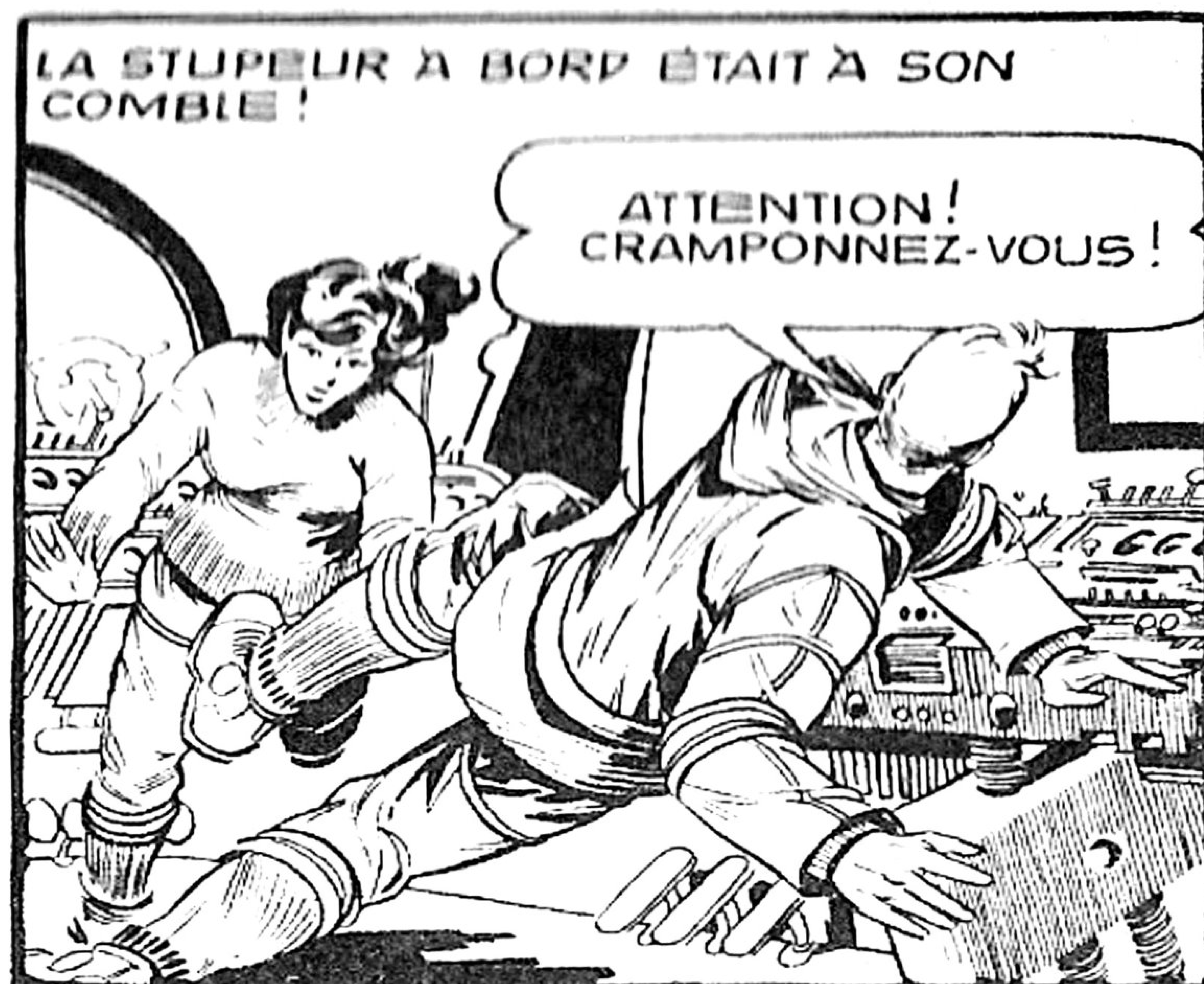

QUI ÊTES-VOUS ?
D'OÙ VENEZ-VOUS ?!
NE BOUGEZ
PAS... VOUS ME
COMPRENEZ ?
VOUS PARLEZ
NOTRE LANGUE !

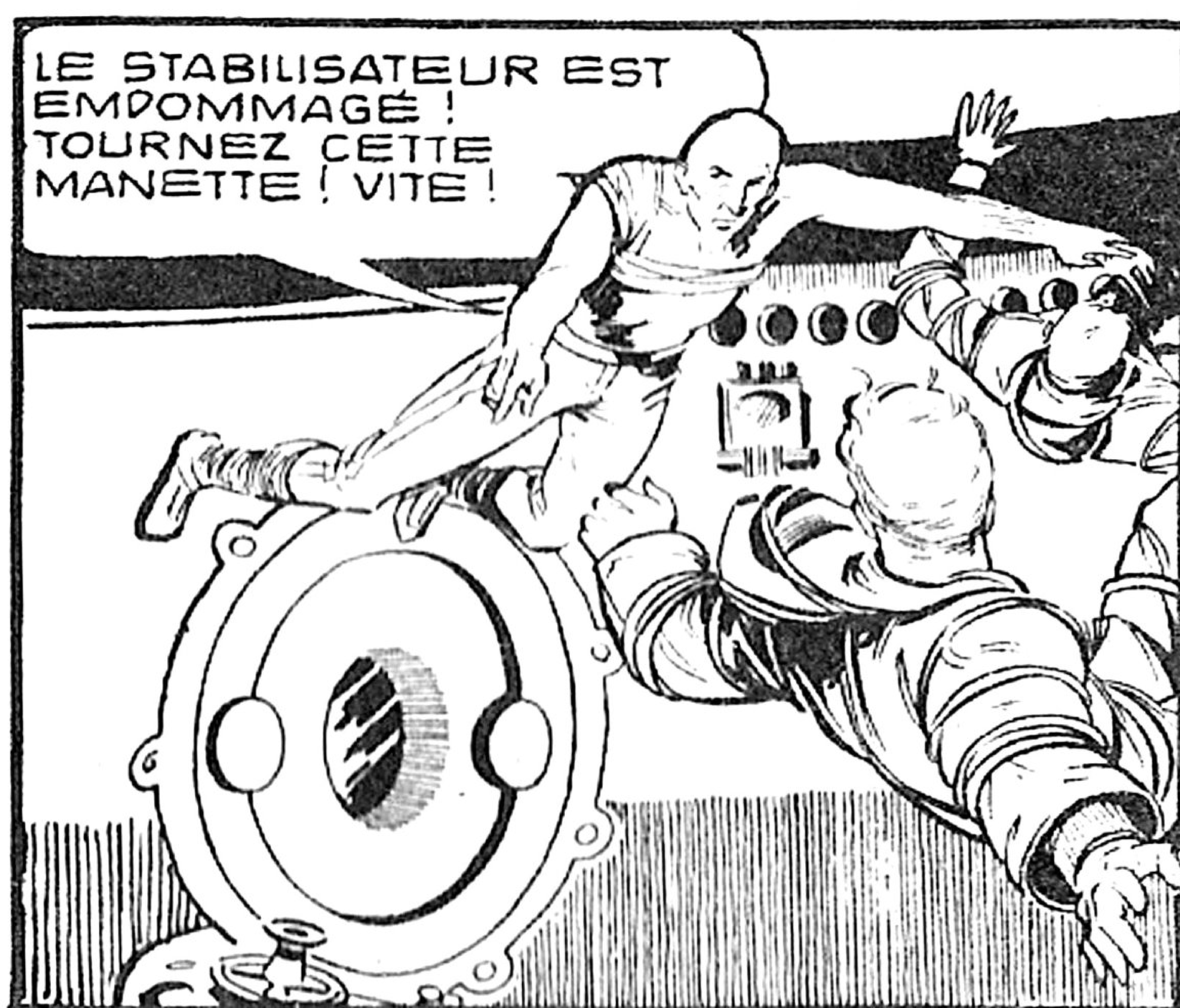

MAIS SANS RÉPONDRE, L'HOMME SE DRESSA, INSPECTANT LES COMMANDES
DE SON APPAREIL...
CE BOUTON ! LE
QUATRIÈME A
DROITE !
IL PARLE NOTRE
LANGUE !

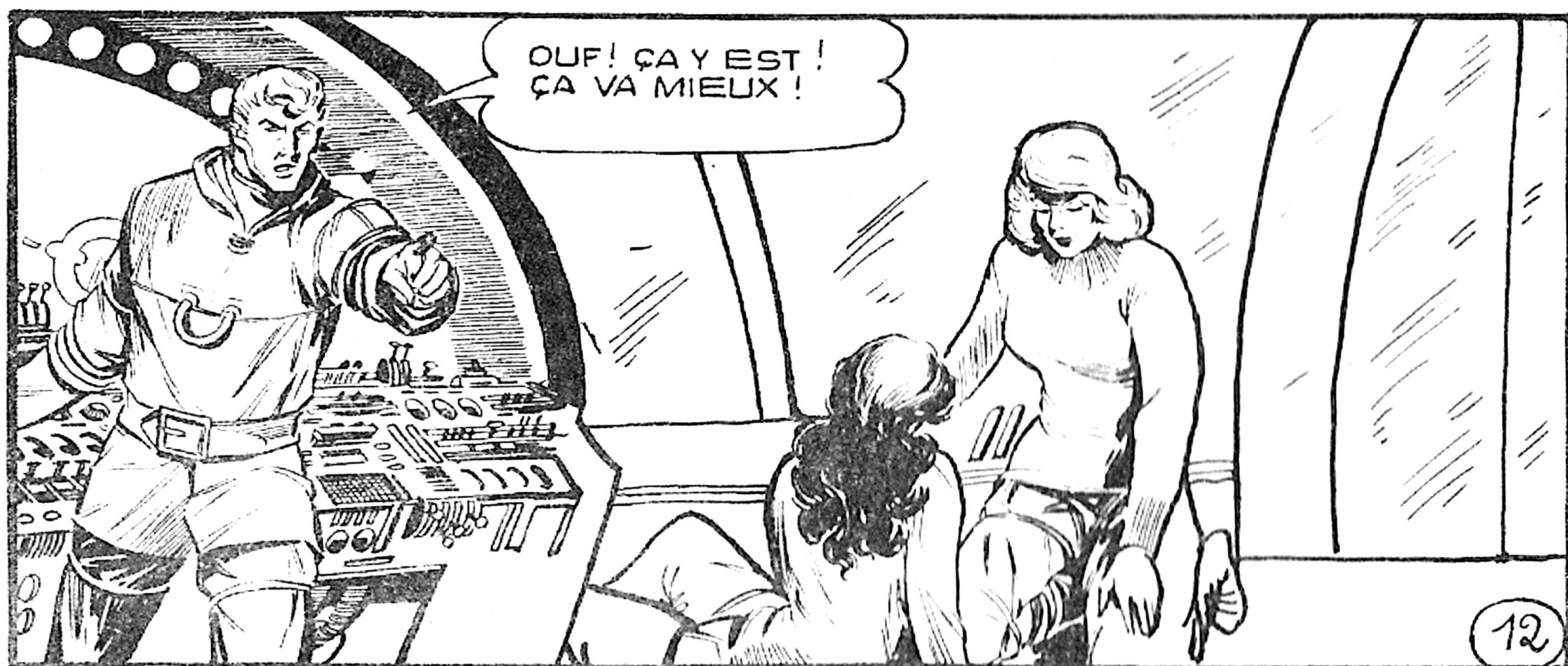

CELUI-CI ?
OUI...
POUSSEZ-LE !


LENTEMENT,
ROCK PRESSA
LE BOUTON
SANS SE
DOUTER DES
CONSÉQUENCES
DE SON
GESTE...
11




LA STUPEUR À BORD ÉTAIT À SON COMBLE !
ATTENTION ! CRAMPONNEZ-VOUS !


LE STABILISATEUR EST ENDOMMAGÉ ! TOURNEZ CETTE MANETTE ! VITE !


OUF ! ÇA Y EST ! ÇA VA MIEUX !
12


QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE? POURQUOI M'AVEZ-VOUS FAIT METTRE LE VAISSEAU EN MARCHE ?! POURQUOI !!?
UN MOMENT ! LAISSEZ-MOI PRENDRE CES GOUTTES ! ELLES GUÉRIRONT MES BLESSURES RAPIDEMENT !


JE VOUS RÉPONDRAI EN PEU DE MOTS ! VOUS ÊTES MES INVITÉS JE ME PRÉSENTE : JE SUIS CONNU SOUS LE NOM DU GRAND SORCIER DE LUFERNUM !
VOTRE INVITATION NE NOUS INTÉRESSE PAS ! RAMENEZ-NOUS SUR LA TERRE !


ET OÙ EST CE PAYS APPELÉ LUFERNUM ! QUELLE PLANÈTE PORTE CE NOM ? MARS, VÉNUS ?!

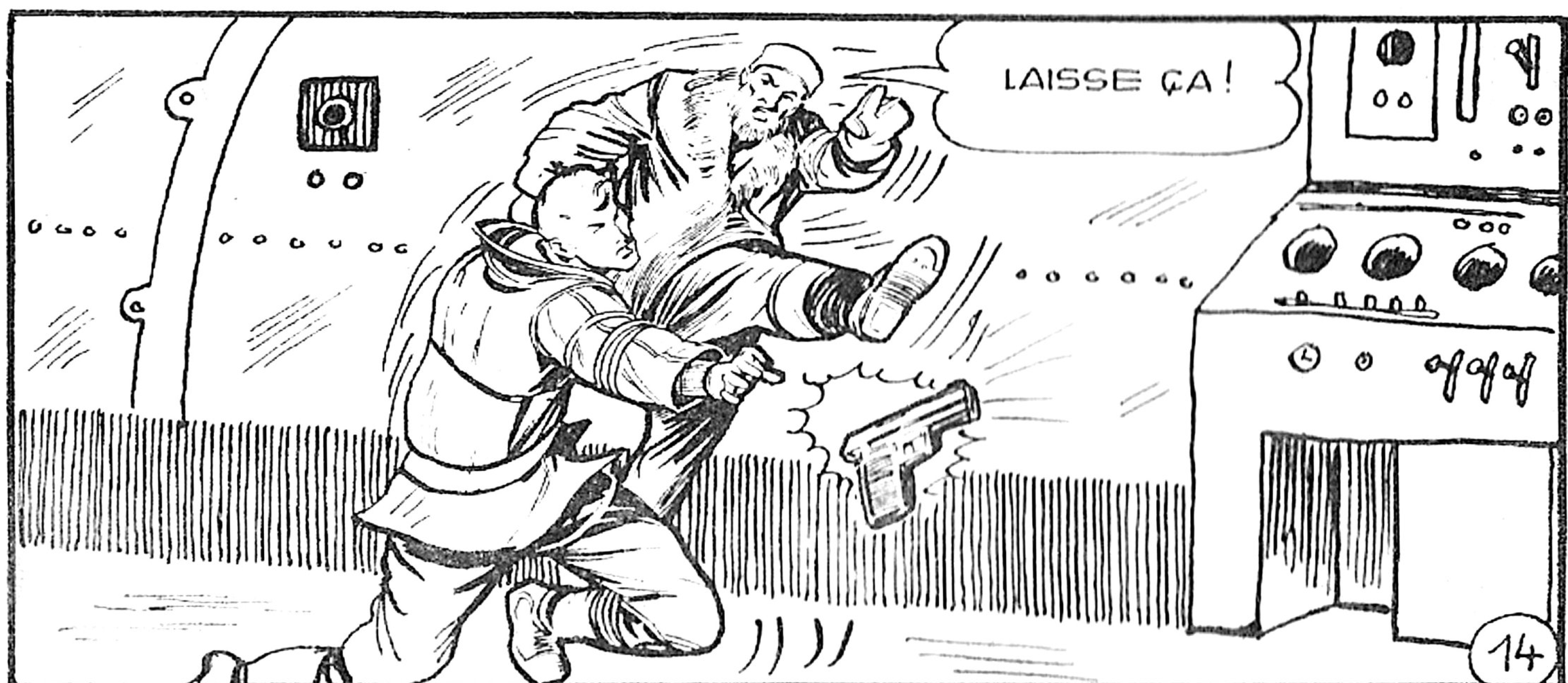

AUCUNE DE CELLES-CI ! LUFERNUM APPARTIENT À UN AUTRE SYSTÈME ! C'EST UN SATELLITE D'UNE PLANÈTE APPELÉE TURDA, DANS LA CONSTELLATION D'ORION !
C'EST IMPOSSIBLE ! CETTE CONSTELLATION EST À DES MILLIERS D'ANNÉES LUMIÈRE ! IL FAUDRAIT QUE CE VAISSEAU DÉPASSE LA VITESSE DE LA LUMIÈRE POUR POUVOIR ATTEINDRE LA TERRE !


VOUS N'AVEZ JAMAIS ENTENDU PARLER DES VOYAGES DANS LE TEMPS !? BAH ! C'EST TROP COMPLIQUÉ POUR VOS CERVEAUX DE TERRIENS ! UN JOUR, VOUS COMPRENDREZ TOUT SEULS !
13


JE VAIS VOUS PRÉPARER À DÎNER !


TOUT À COUP...
MAÎTRISEZ-LES VITE !



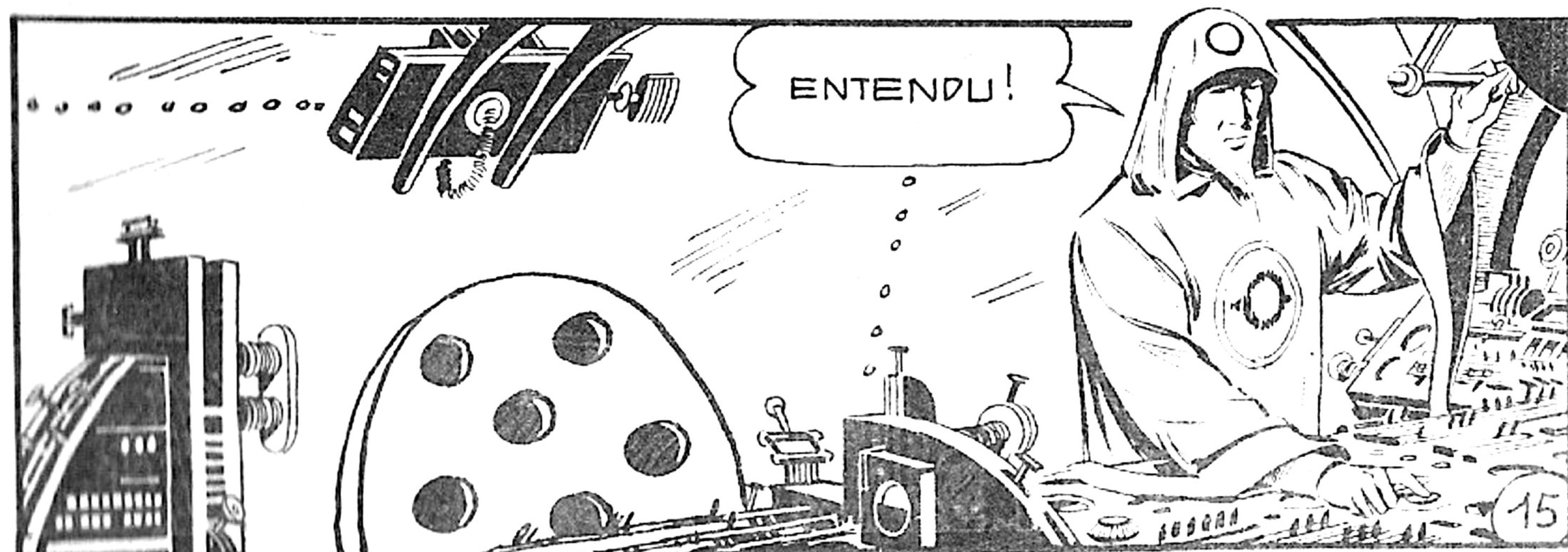

LAISSE ÇA !
14

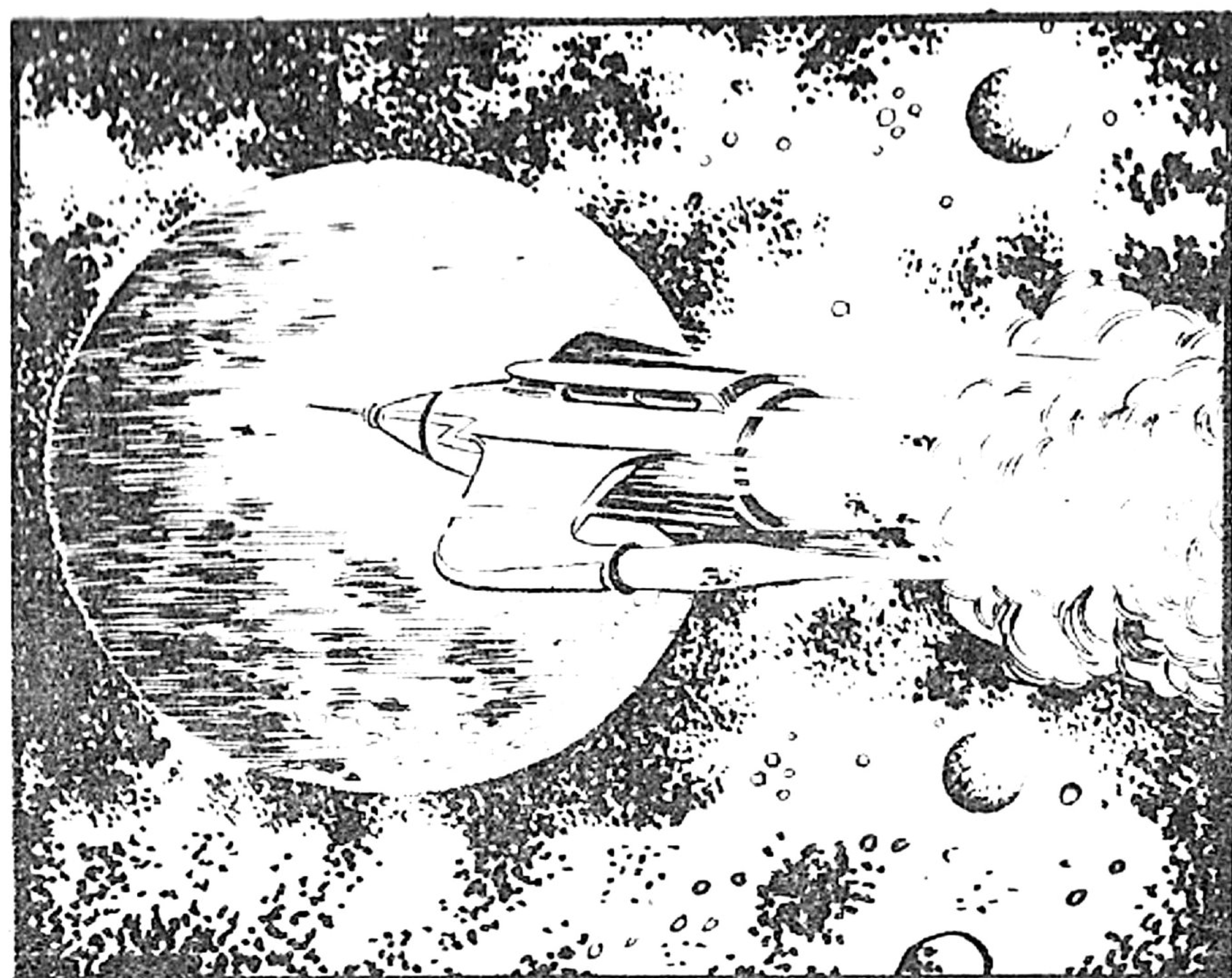

NOUS AVONS UN PETIT COMPTE À RÉGLER !


CELUI-CI EST LE PLUS DANGEREUX ! TENEZ-LE BIEN !

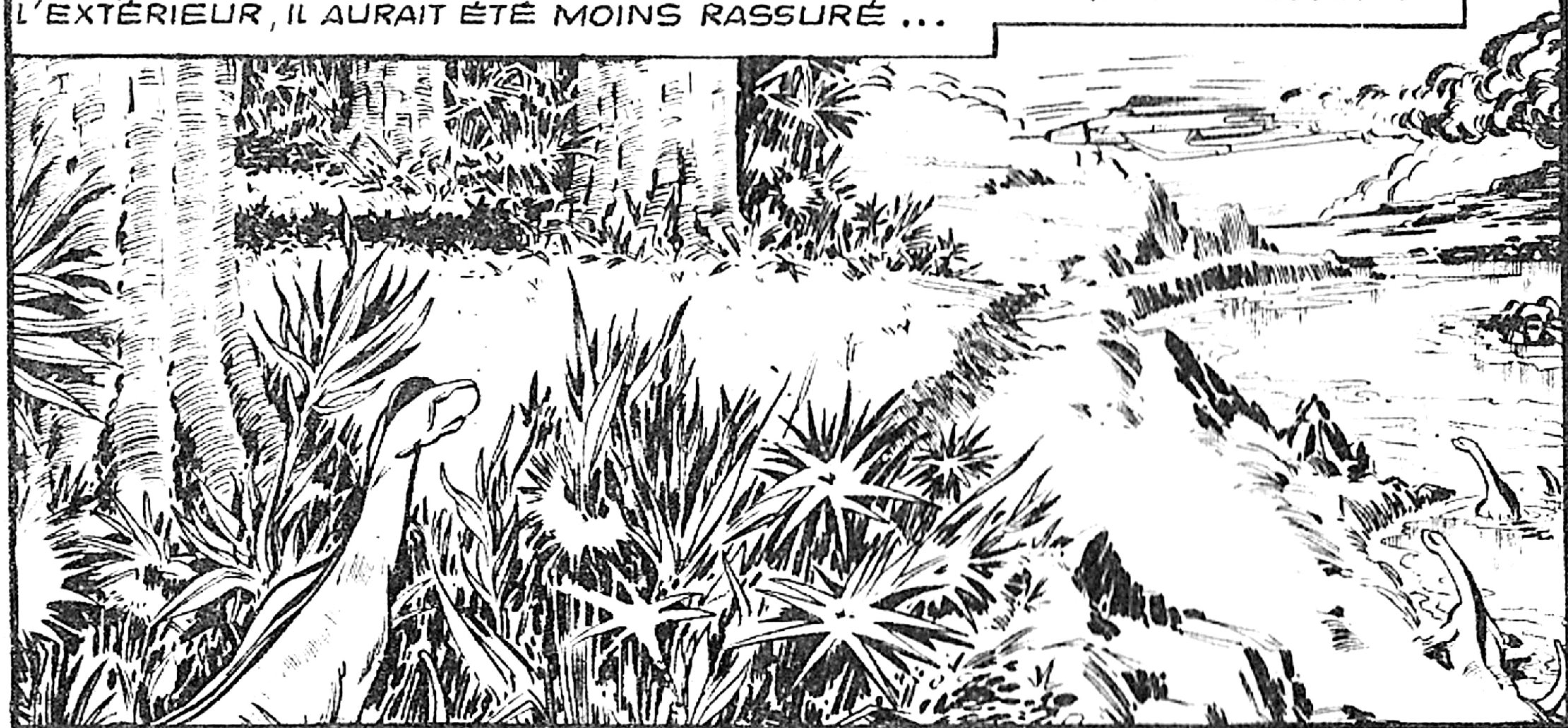

LES CHINOIS FURENT RAPIDEMENT MAÎTRES DE LA SITUATION ...
JE SUPPOSE QUE VOUS ÊTES LE PROPRIÉTAIRE DE CET ASTRONEF ! QUELLE ROUTE SUIVONS-NOUS ?!
NOUS ALLONS VERS LUFERNUM ?

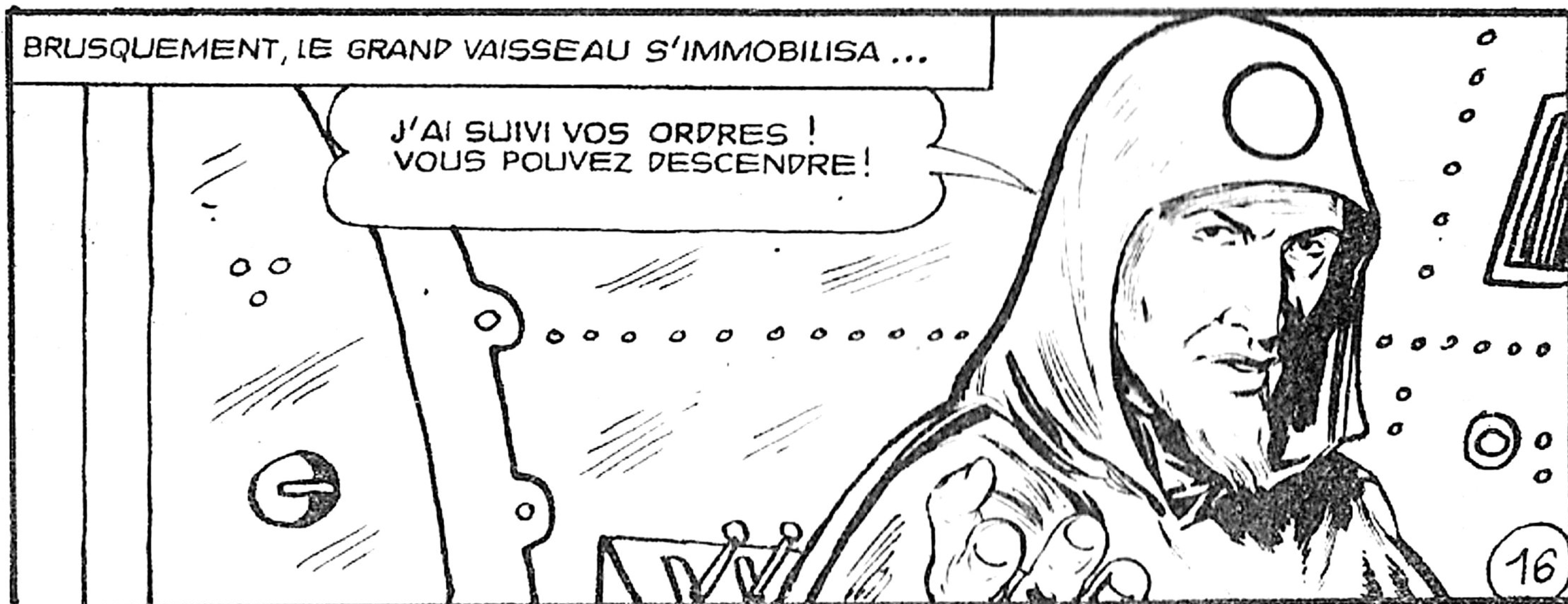

LUFERNUM ? ÇA NE M'INTÉRESSE PAS ! JE VEUX RETOURNER SUR LA TERRE ! IMMÉDIATEMENT !


ENTENDU !
15




JE VEUX QUE VOUS ATTERRISSIEZ À L'ENDROIT MÊME D'OÙ NOUS SOMMES PARTIS !
COMPRIS !


MAIS, SI LE CHEF DES SOLDATS CHINOIS AVAIT PU VOIR CE QUI SE PASSAIT À L'EXTÉRIEUR, IL AURAIT ÉTÉ MOINS RASSURÉ ...


BRUSQUEMENT, LE GRAND VAISSEAU S'IMMOBILISA ...
J'AI SUIVI VOS ORDRES ! VOUS POUVEZ DESCENDRE !
16


OUVREZ LA PORTE!
UTILISEZ LA PLATE-FORME DE DESCENTE! LA PORTE EST TROP HAUTE PAR RAPPORT AU SOL!


NE BOUGEZ PAS! JE VAIS ACTIONNER LE SYSTÈME DE DESCENTE!


PAUVRES IMBÉCILES!

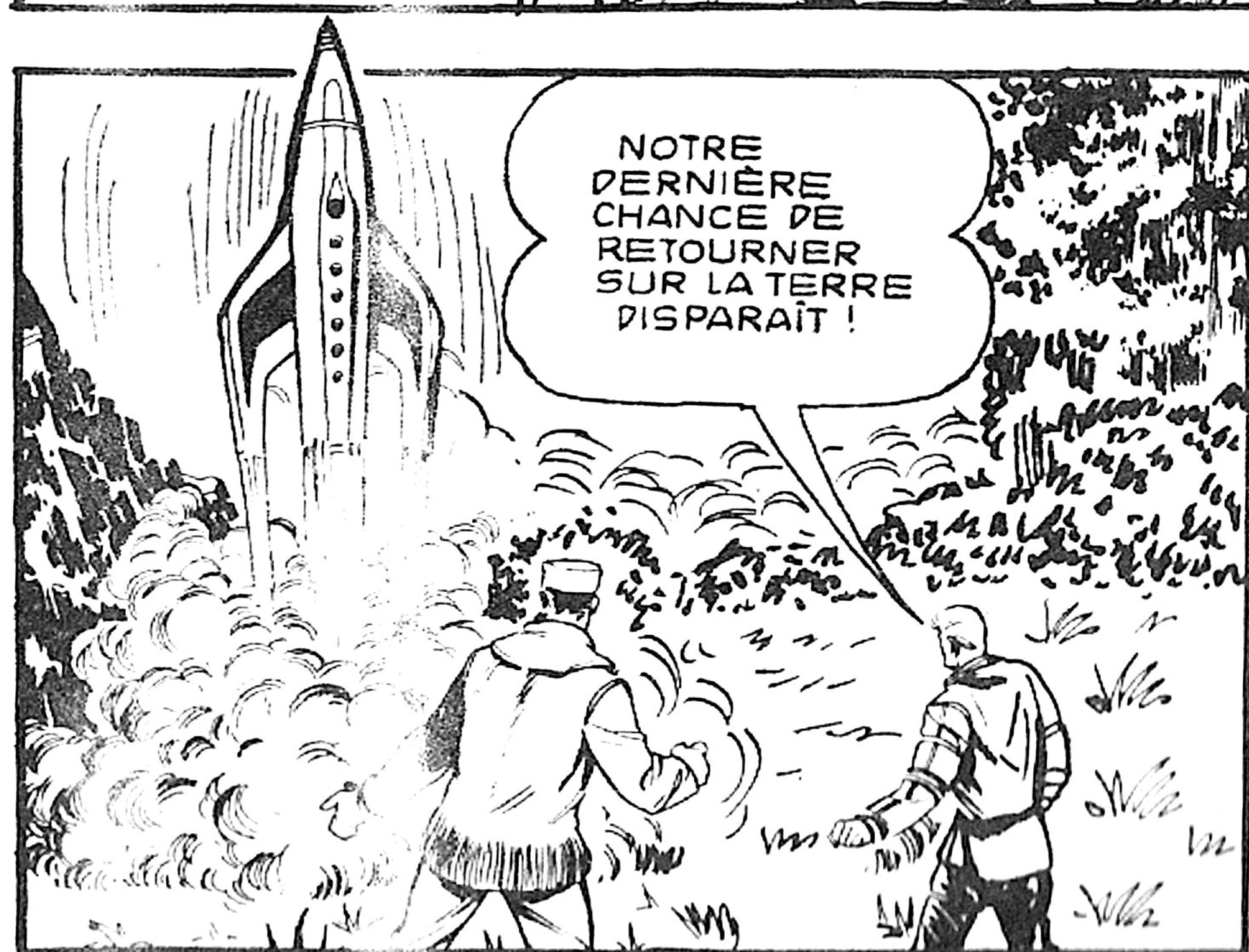

CIEL! C'ÉTAIT UN PIÈGE!

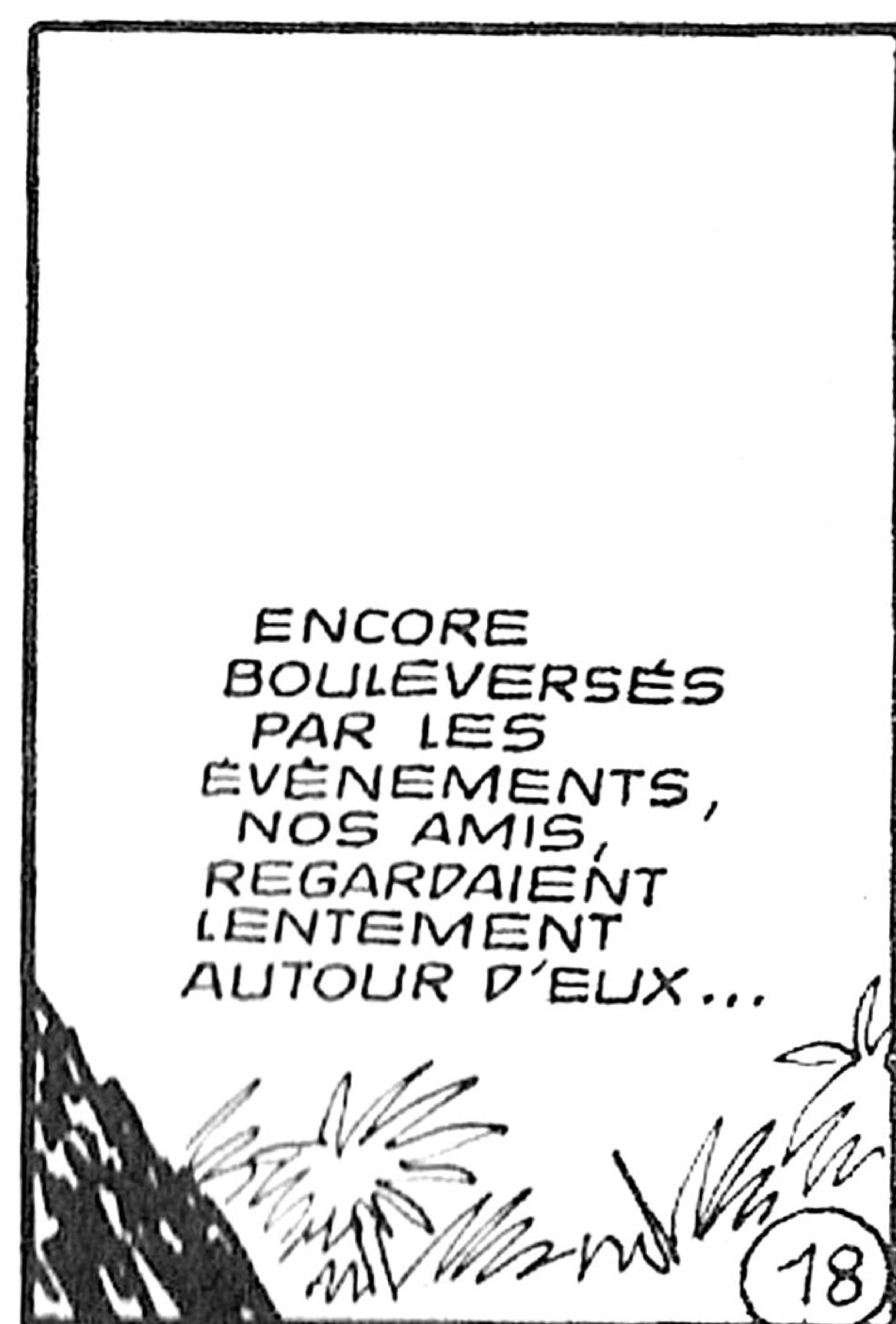

TOUT VA BIEN, ANNA!?
OUI... OUI, ROCK! OÙ SOMMES-NOUS?! QUELLE CHALEUR TORRIDE!
17


MAIS ... NOUS ... NOUS NE SOMMES PAS SUR LA TERRE !!


VOUS AVEZ BIEN ATTERRI ? PARDONNEZ-MOI MAIS C'EST UNE ERREUR DE CALCUL QUI NOUS A MENÉS JUSQU'ICI !


... CETTE PLANÈTE S'APPELLE RADOMA ... SA FAUNE EST TRÈS INTÉRESSANTE BIEN QU'UN PEU ... ÉTRANGE ! BON ! JE DOIS PARTIR, MAIS JE REVIENDRAI ... AU REVOIR, LES AMIS !
IL NOUS A BIEN EUS !


NOTRE DERNIÈRE CHANCE DE RETOURNER SUR LA TERRE DISPARAÎT !


ENCORE BOULEVERSÉS PAR LES ÉVÈNEMENTS, NOS AMIS, REGARDAIENT LENTEMENT AUTOUR D'EUX...
18

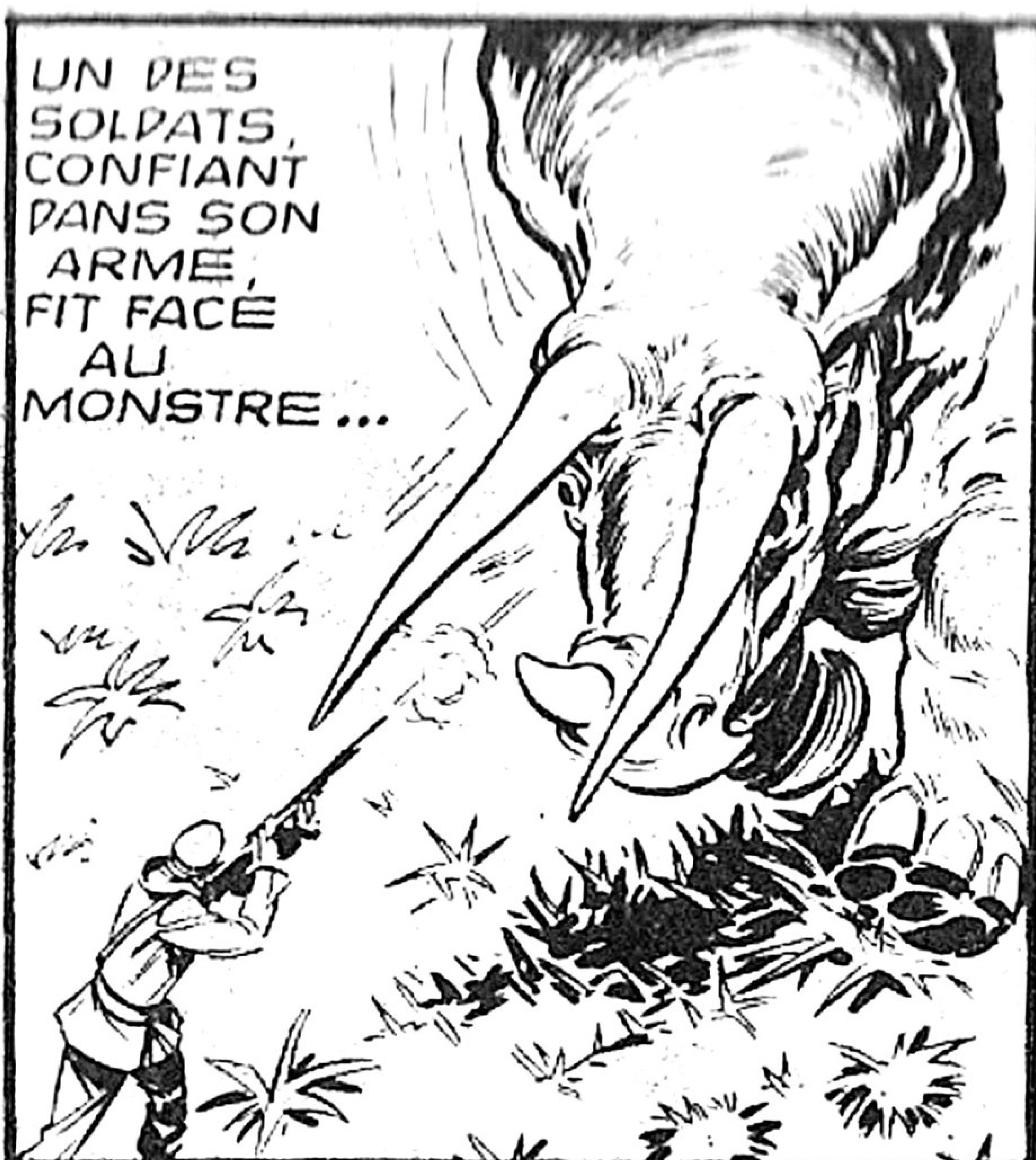

EXTRAORDINAIRE ! REGARDE... CETTE PLANÈTE VIT ENCORE À L'ÈRE SECONDAIRE !
SI TU SAVAIS COMME J'AI PEUR, PAPA !!


CIEL ! REGARDE !


FANTASTIQUE ! UN TRICERATOP ! UNE ESPÉCE DISPARUE DE LA TERRE DEPUIS DES MILLIONS D'ANNÉES !


VITE ! GRIMPONS DANS CES ARBRES !


19


UN DES SOLDATS, CONFIANT DANS SON ARME, FIT FACE AU MONSTRE...




C'EST AFFREUX ! QUELLE FIN HORRIBLE !!
CALME-TOI ANNA ! LE MONSTRE EST PARTI, NOUS SOMMES SAUVÉS !


PAR ICI ! NOUS ALLONS MARCHER À L'ABRI DE CES ARBRES JUSQU'À CE QUE NOUS TROUVIONS UN ENDROIT SÛR !


UN MONDE INCONNU, FANTASTIQUE, S'ÉTENDAIT À LEURS PIEDS...
20

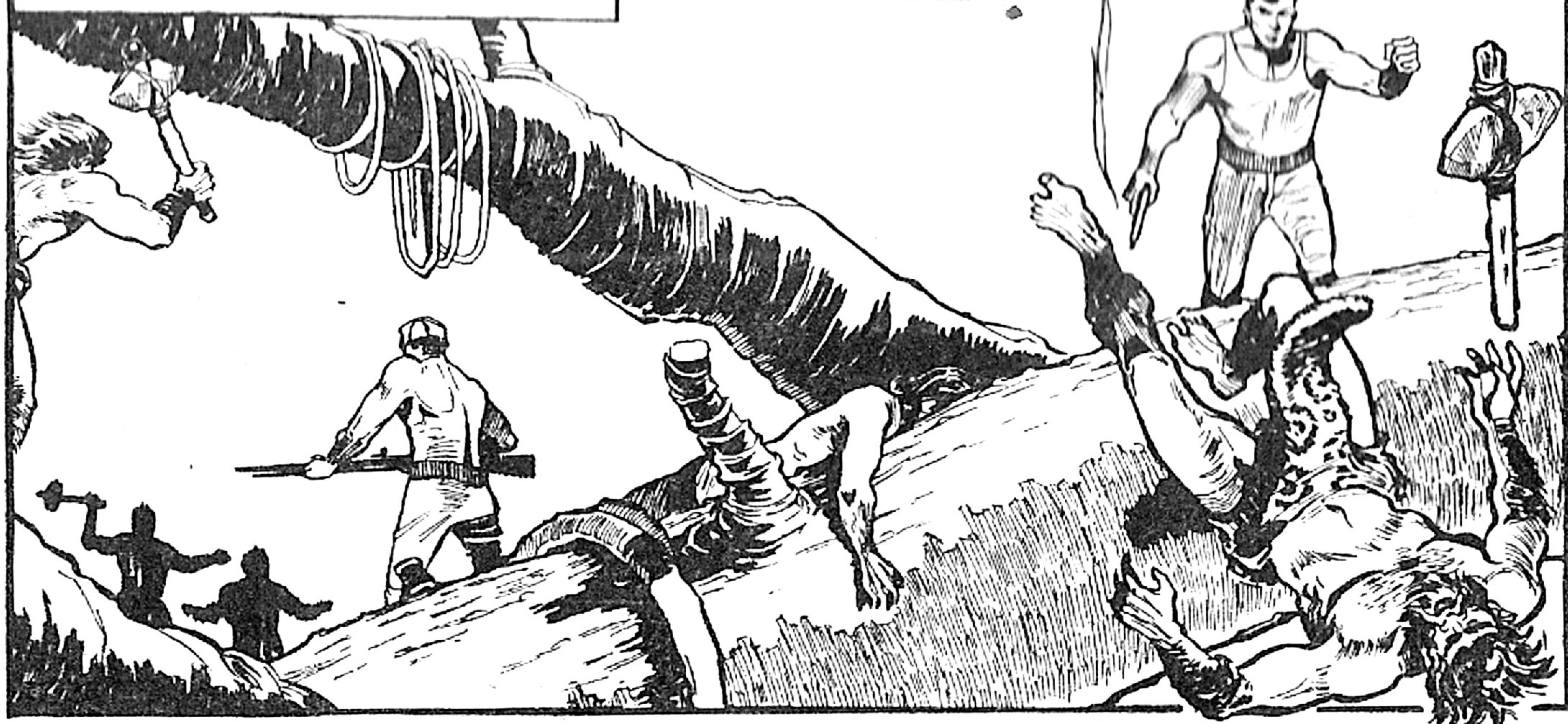

DEPUIS LES HAUTEURS DES ARBRES GIGANTESQUES, DES ÊTRES BIZARRES OBSERVAIENT LE PETIT GROUPE DE TERRIENS ...

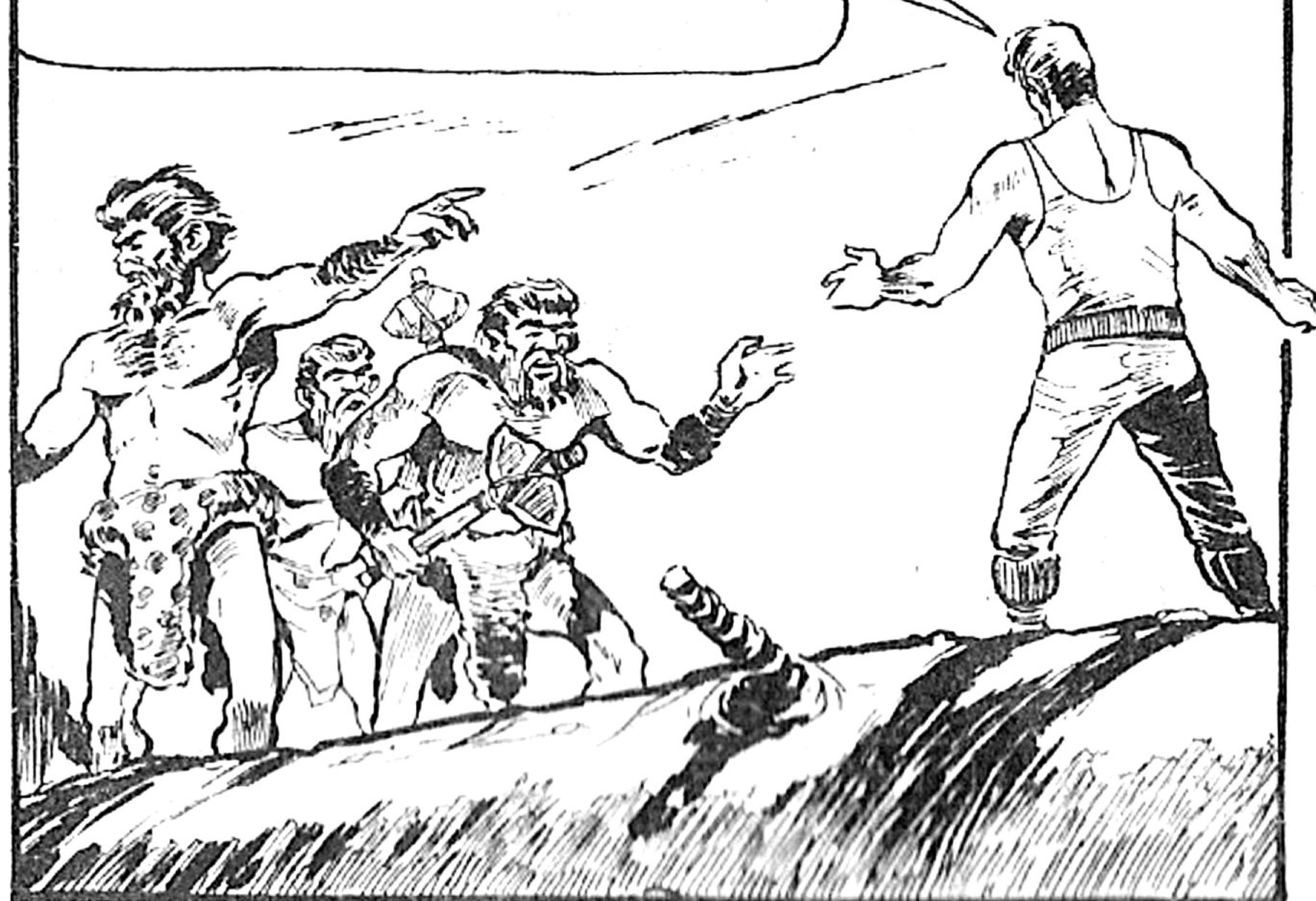



ÇA PARAÎT ÊTRE UN RÊVE ! EN MOINS DE 24 HEURES, QUITTER LA TERRE POUR SE RETROUVER SUR CETTE PLANÈTE FANTASTIQUE !


ATTENTION ! NOUS SOMMES ATTAQUÉS !


VITE ! PRENEZ MON REVOLVER ET AIDEZ-MOI !
21

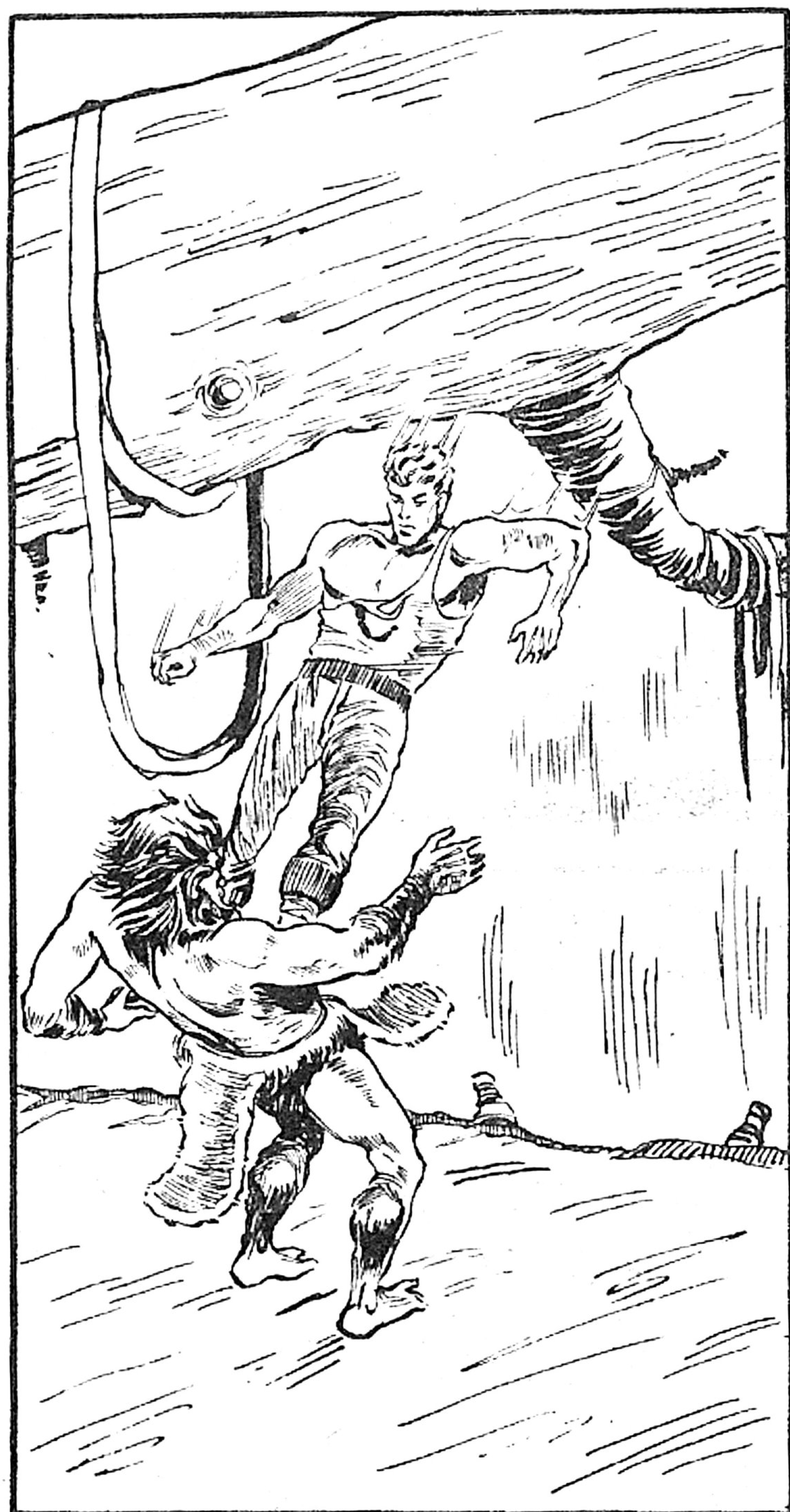

LES TERRIENS SE DÉFENDIRENT VAILLAMMENT CONTRE LEURS ATTAQUANTS...


ILS ONT L'AIR DE VOULOIR NOUS PRENDRE VIVANTS ! QUEL EST LEUR BUT ?

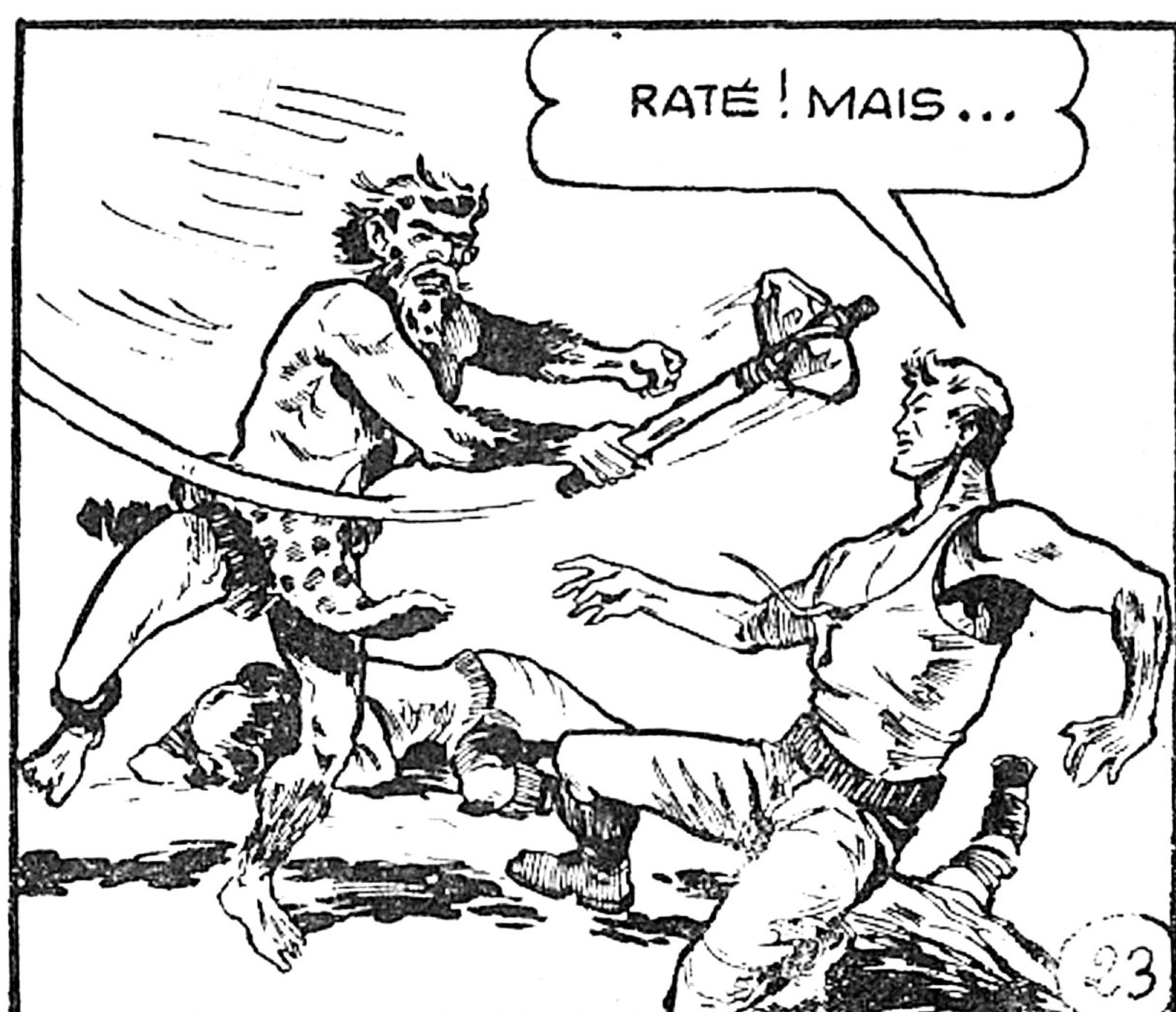

AU SECOURS ! ROCK !!

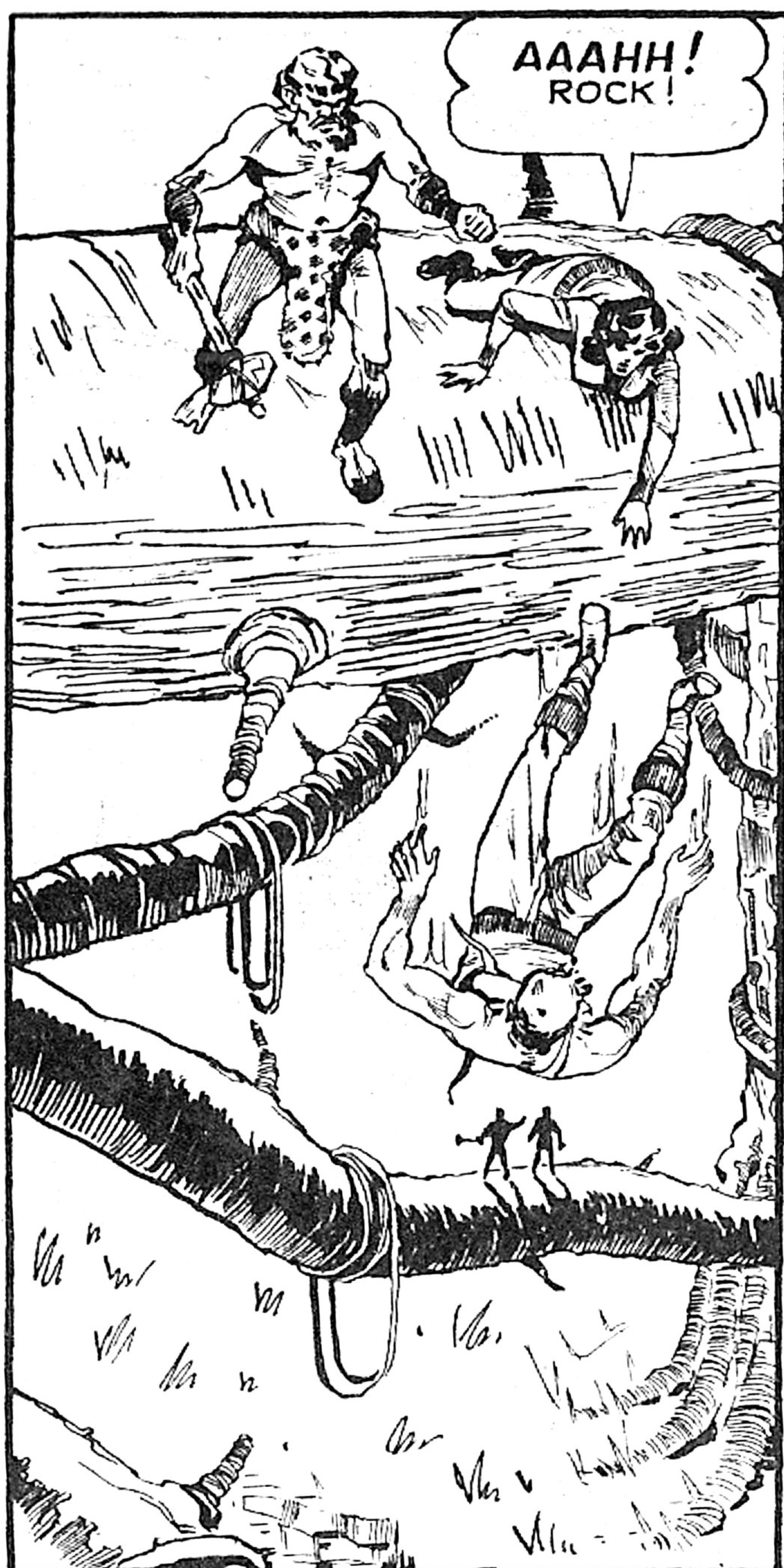

SAPRISTI ! CES HORRIBLES PERSONNAGES VEULENT ENLEVER DIANA !
22

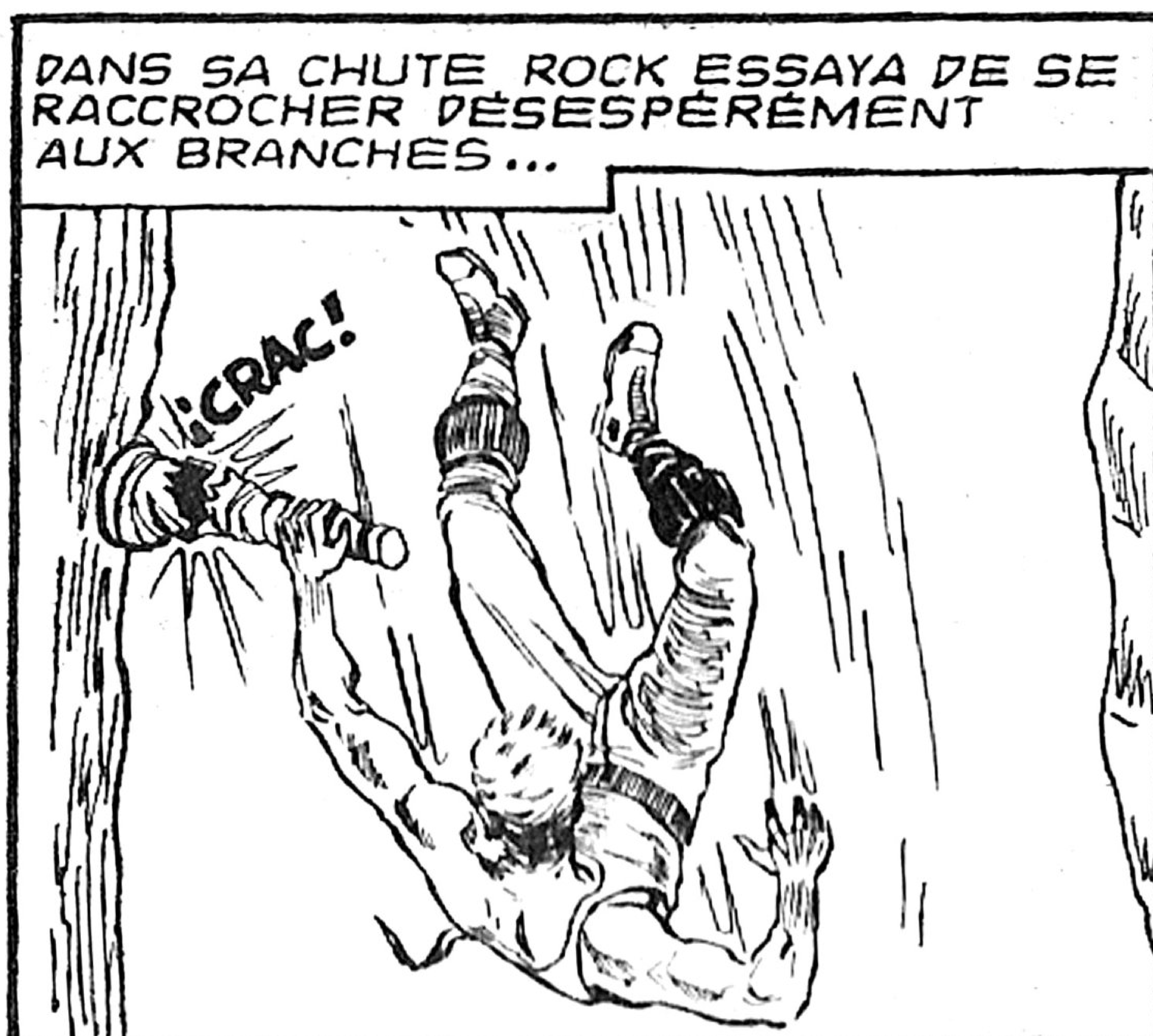

N'AIE PAS PEUR ! DIANA ! J'ARRIVE !

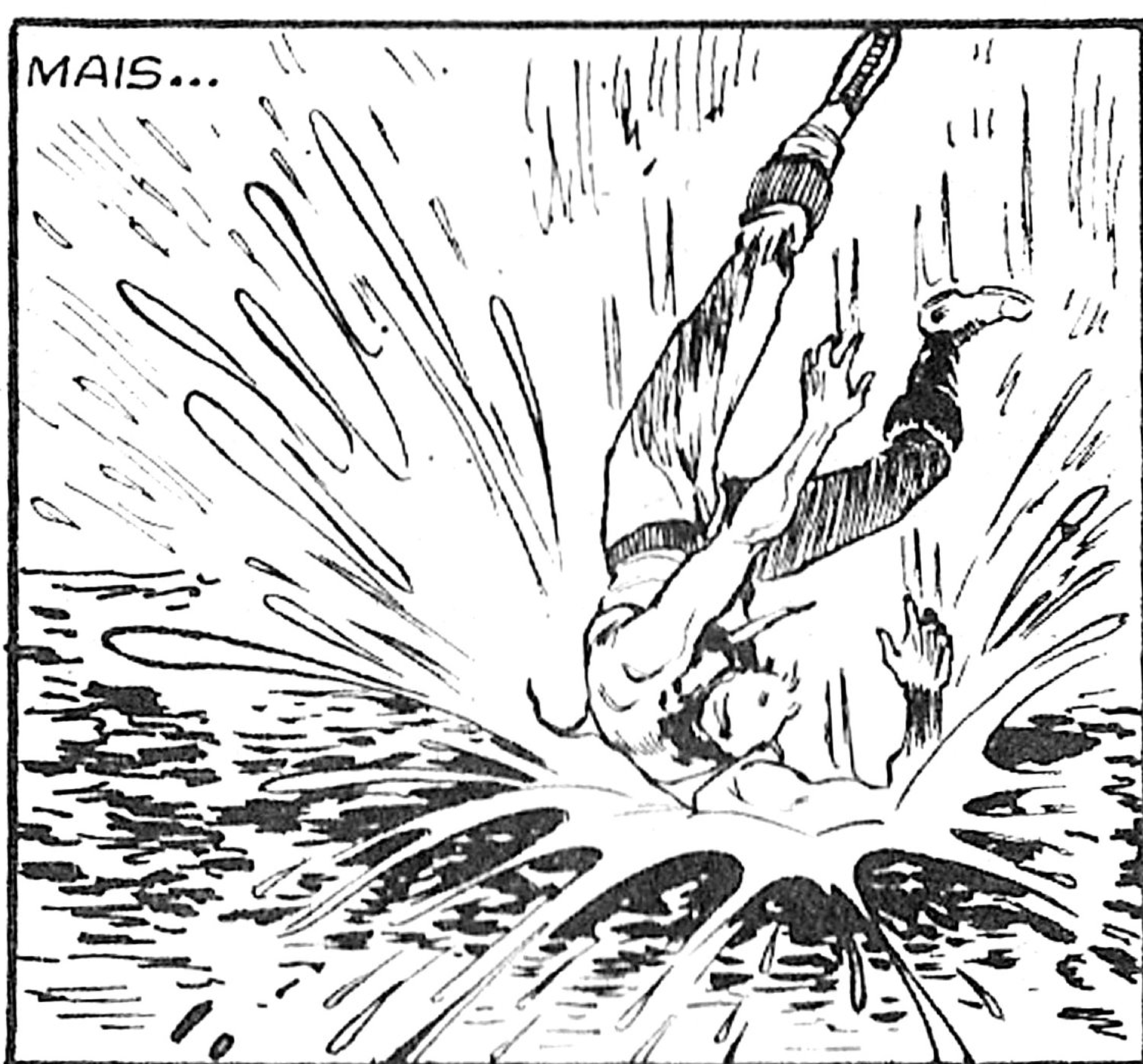


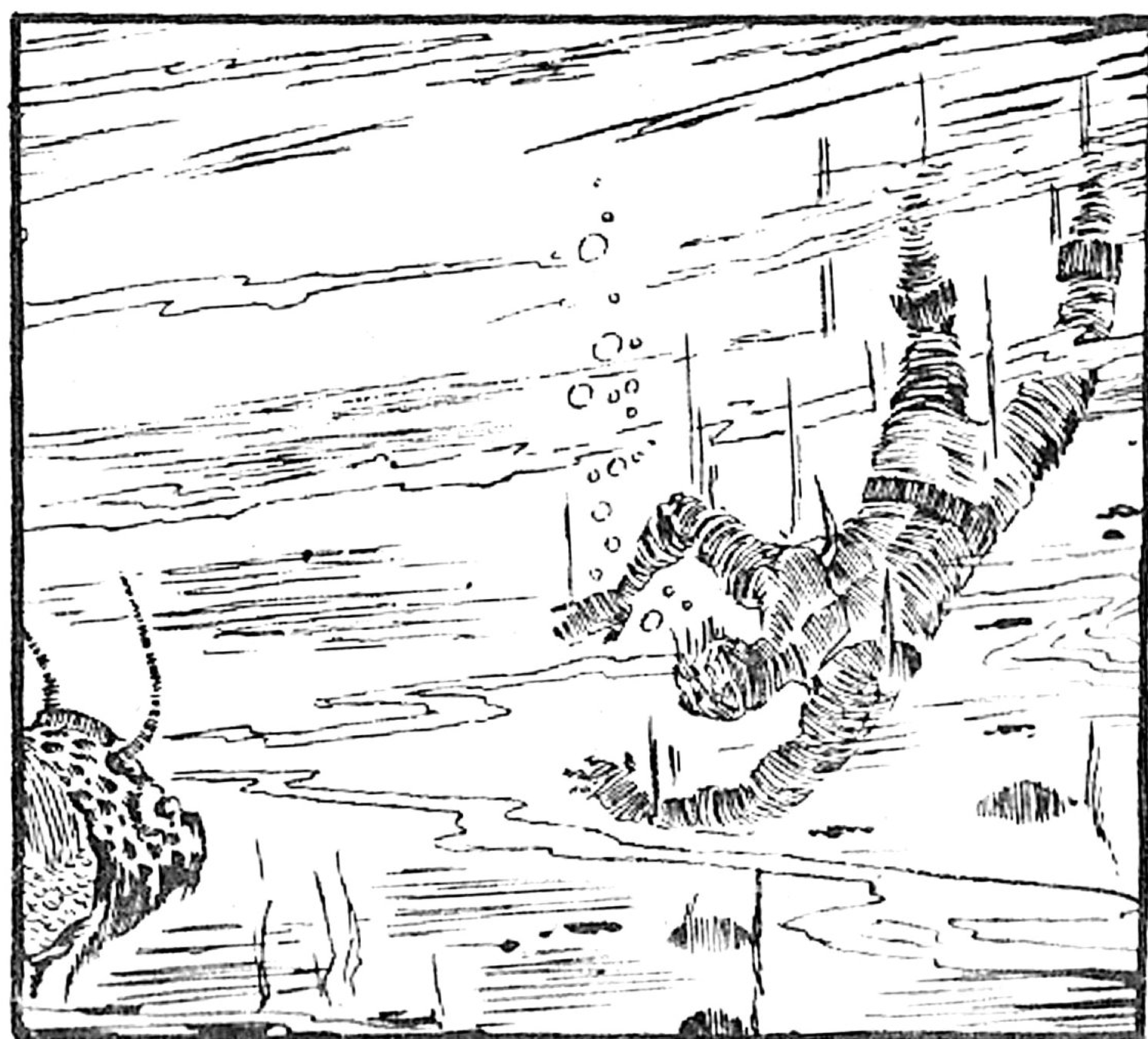

ATTENTION, ROCK !

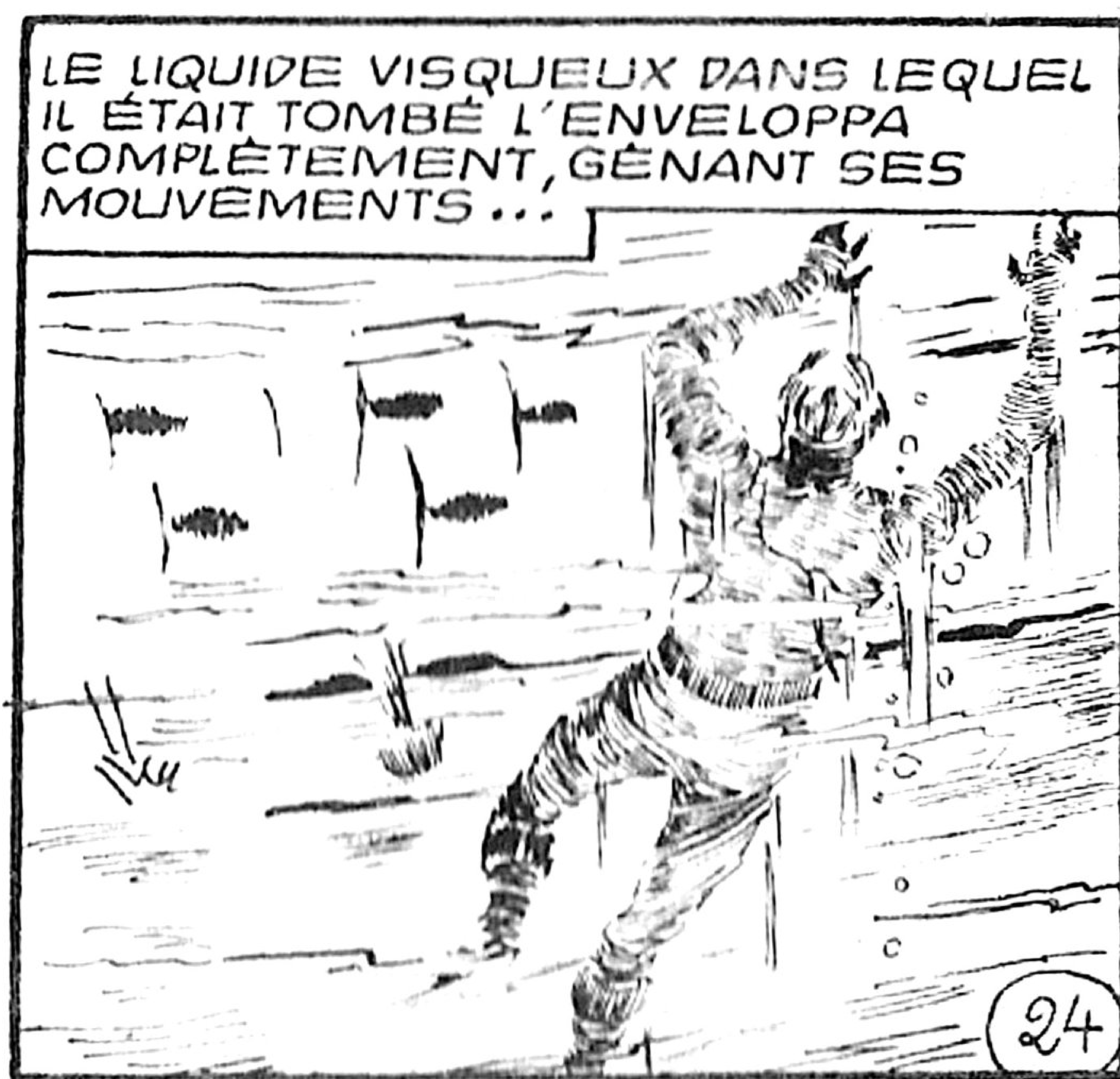

RATÉ ! MAIS...
23

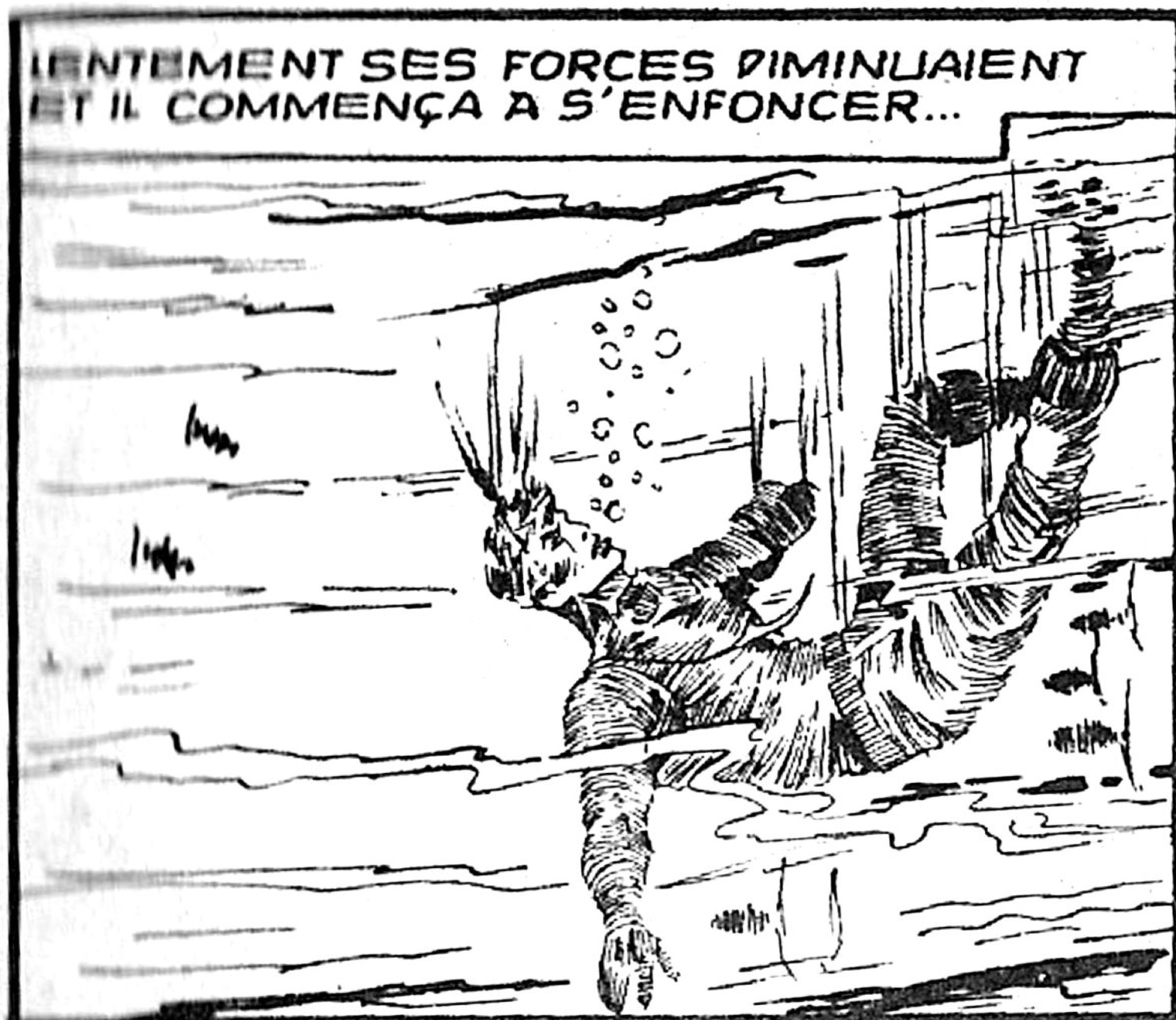

AAAHH! ROCK!


DANS SA CHUTE ROCK ESSAYA DE SE RACCROCHER DÉSESPÉRÉMENT AUX BRANCHES...
¡CRAC!

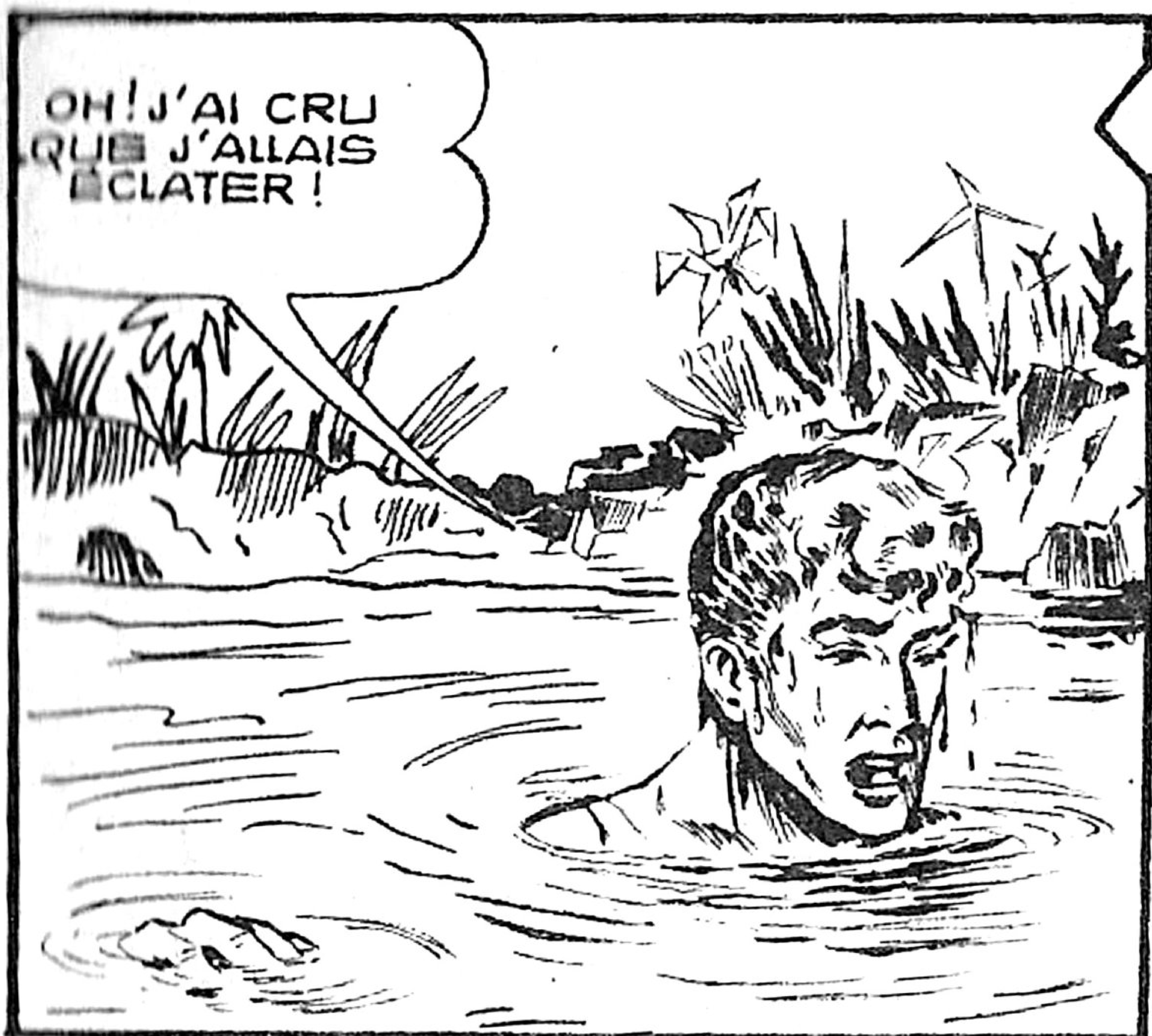

MAIS...




LE LIQUIDE VISQUEUX DANS LEQUEL IL ÉTAIT TOMBÉ L'ENVELOPPA COMPLÈTEMENT, GÊNANT SES MOUVEMENTS...
24


LENTEMENT SES FORCES DIMINUAIENT ET IL COMMENÇA A S'ENFONCER...


SOUDAIN, ALORS QU'IL AVAIT CESSÉ DE LUTTER, IL REMONTA BRUSQUEMENT A LA SURFACE...


OH! J'AI CRU QUE J'ALLAIS ÉCLATER!

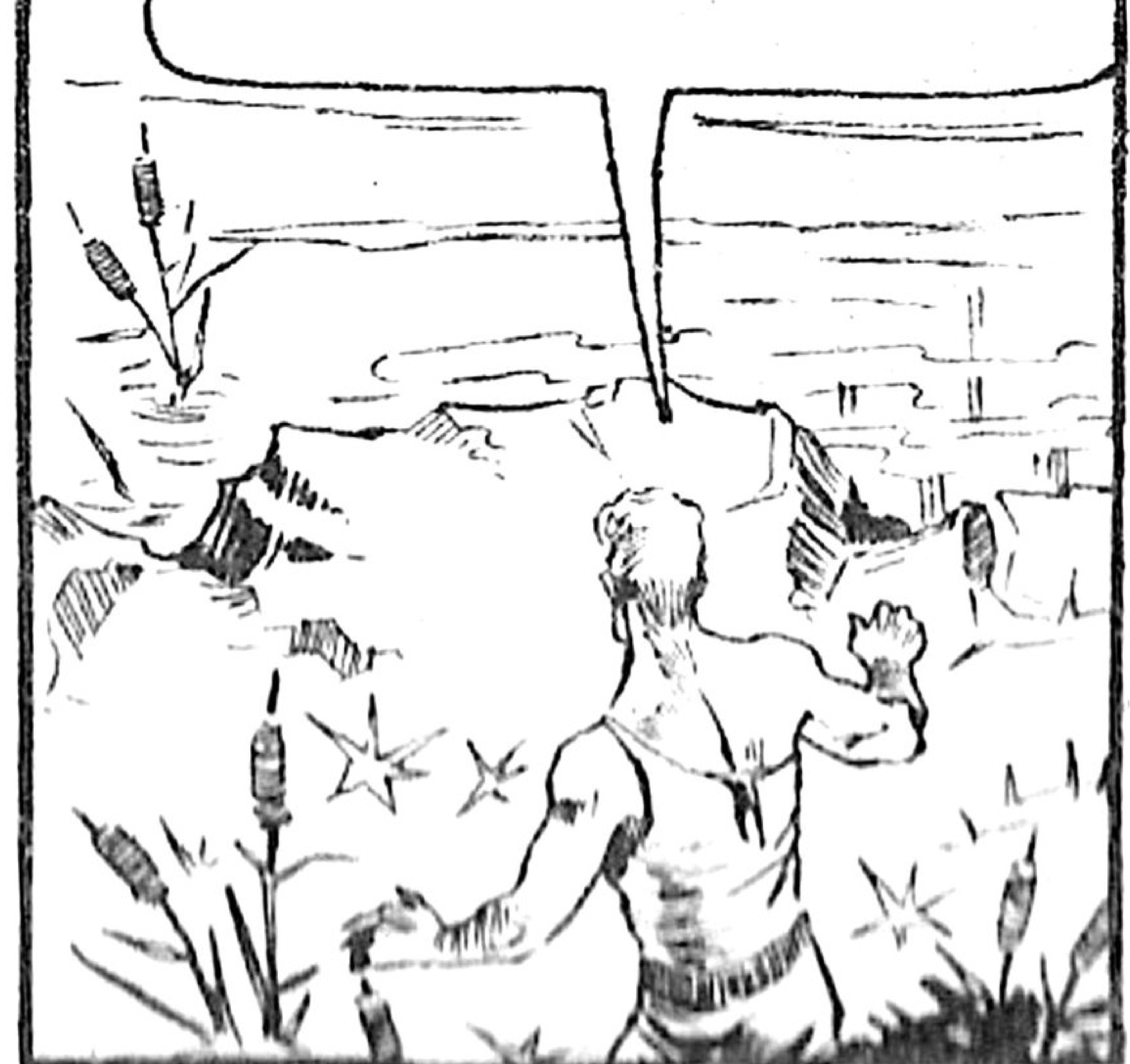


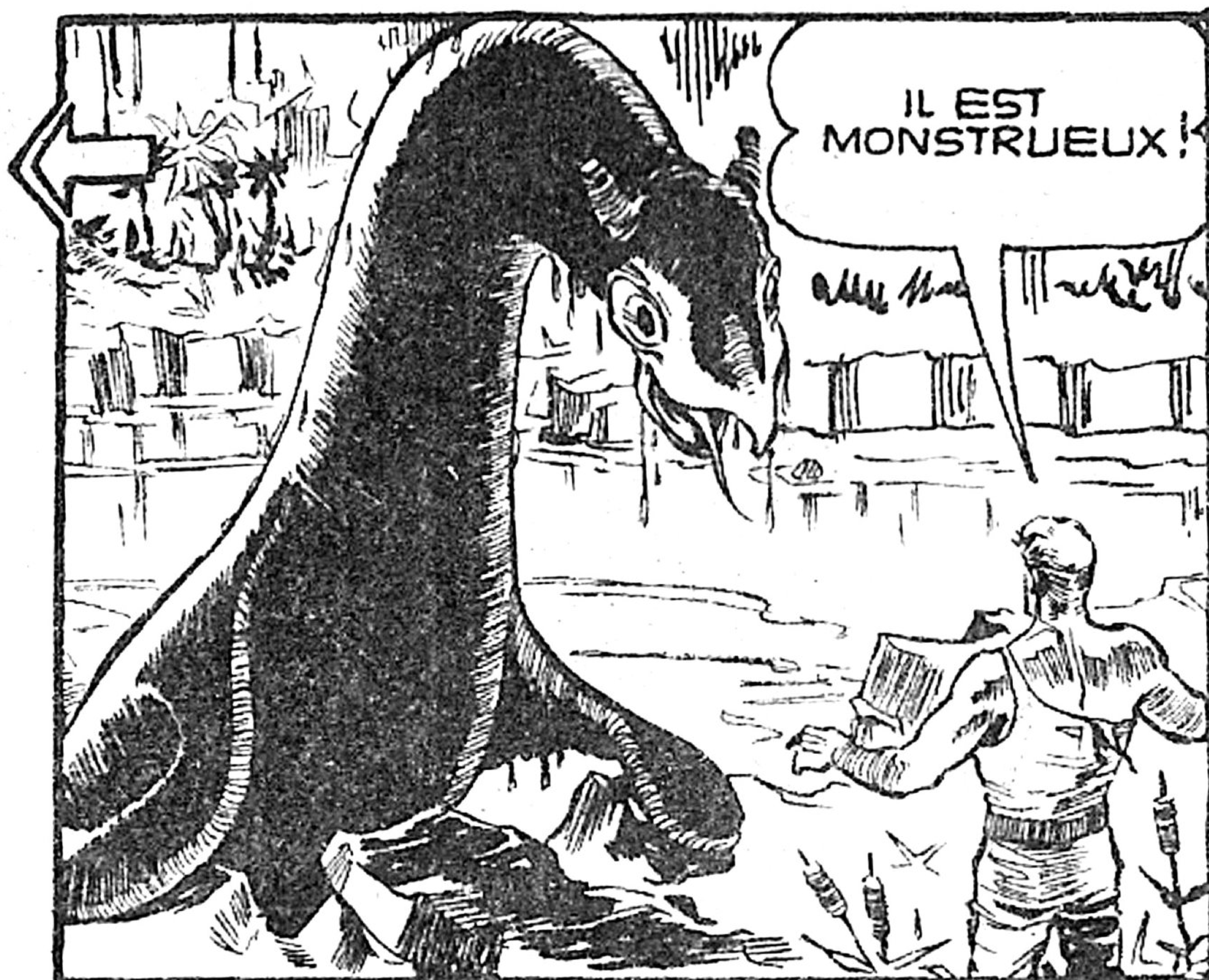

JE SUIS À BOUT DE FORCES!
25


EXTÉNUÉ, ROCK VANGUARD S'ÉCROULA SUR L'HERBE ET S'ENDORMIT...


PLUS TARD...
CIEL !!



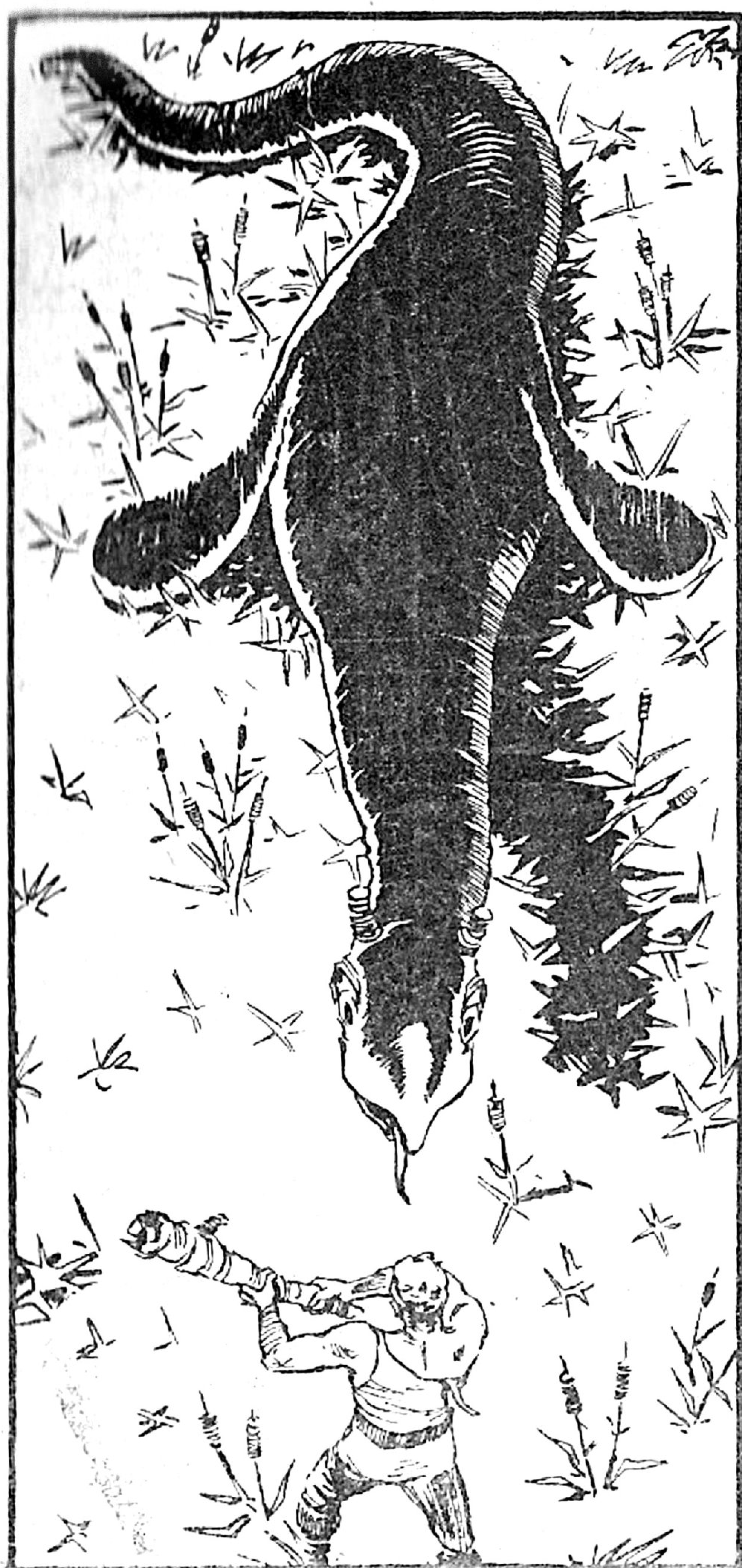

AAAH! JE... JE NE PEUX PAS BOUGER !!

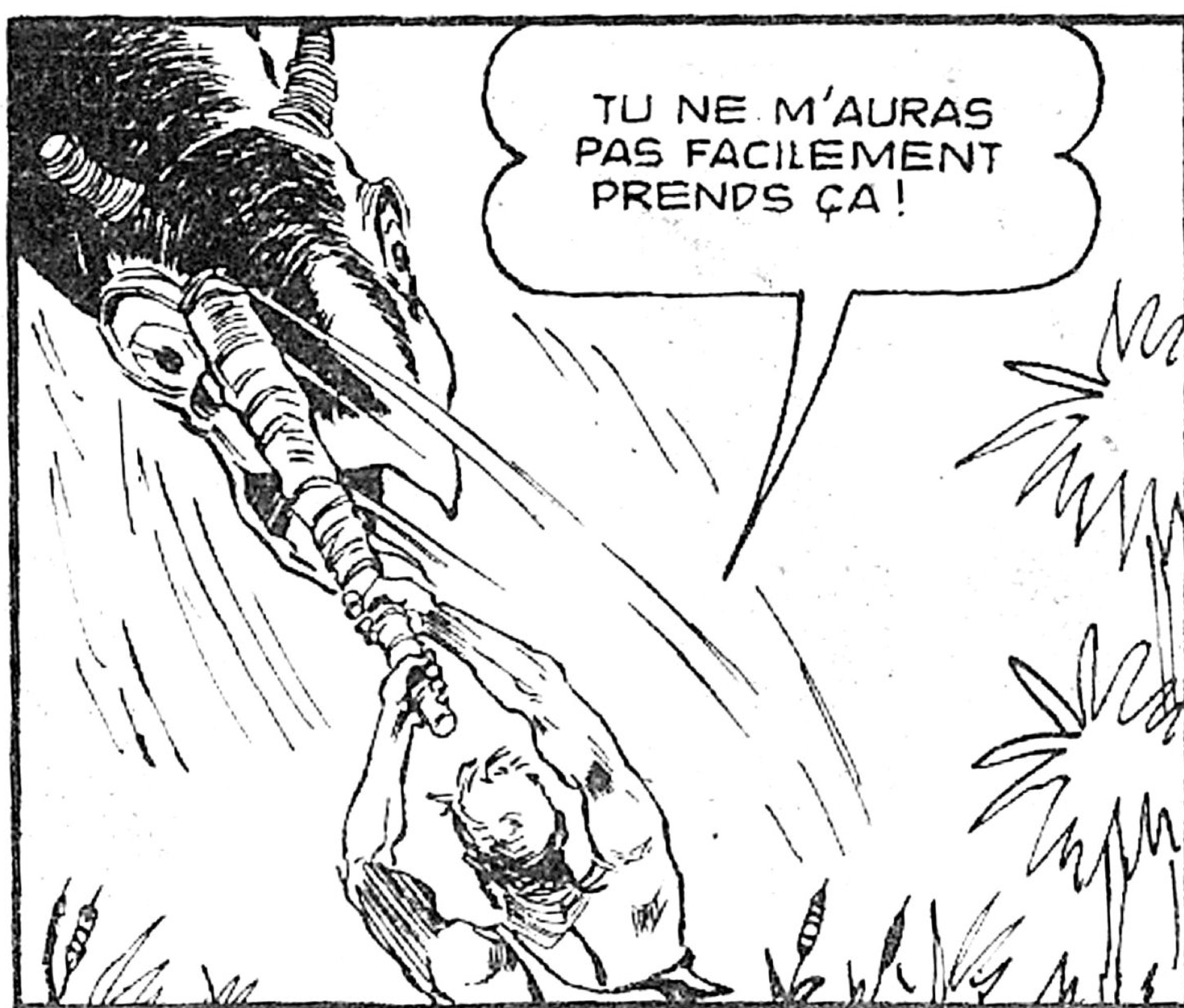

IL EST MONSTRUEUX !

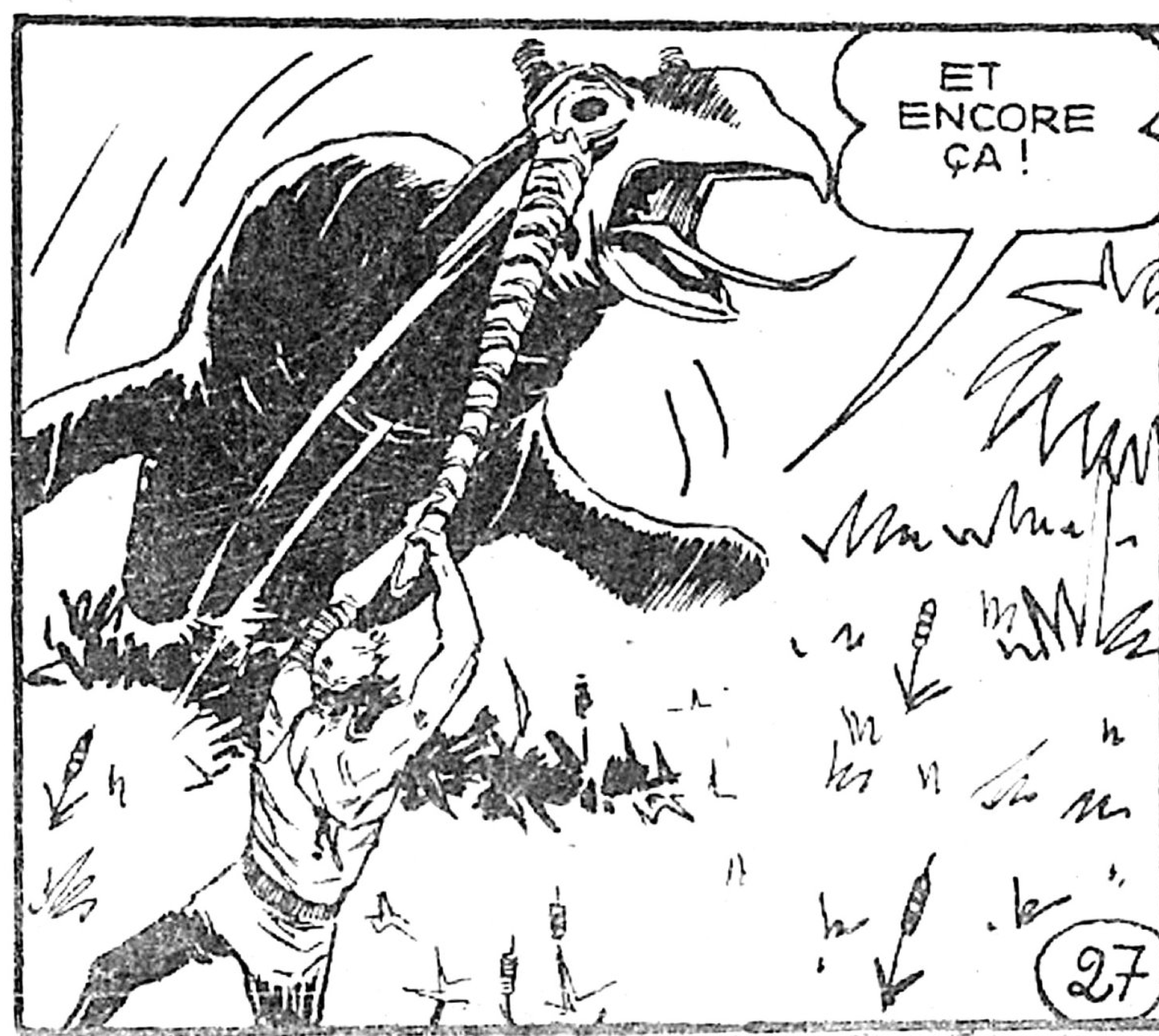

MAIS L'INSTINCT DE CONSERVATION EUT RAISON DE LA PEUR ET ROCK SE MIT A COURIR DE TOUTES SES FORCES...
26

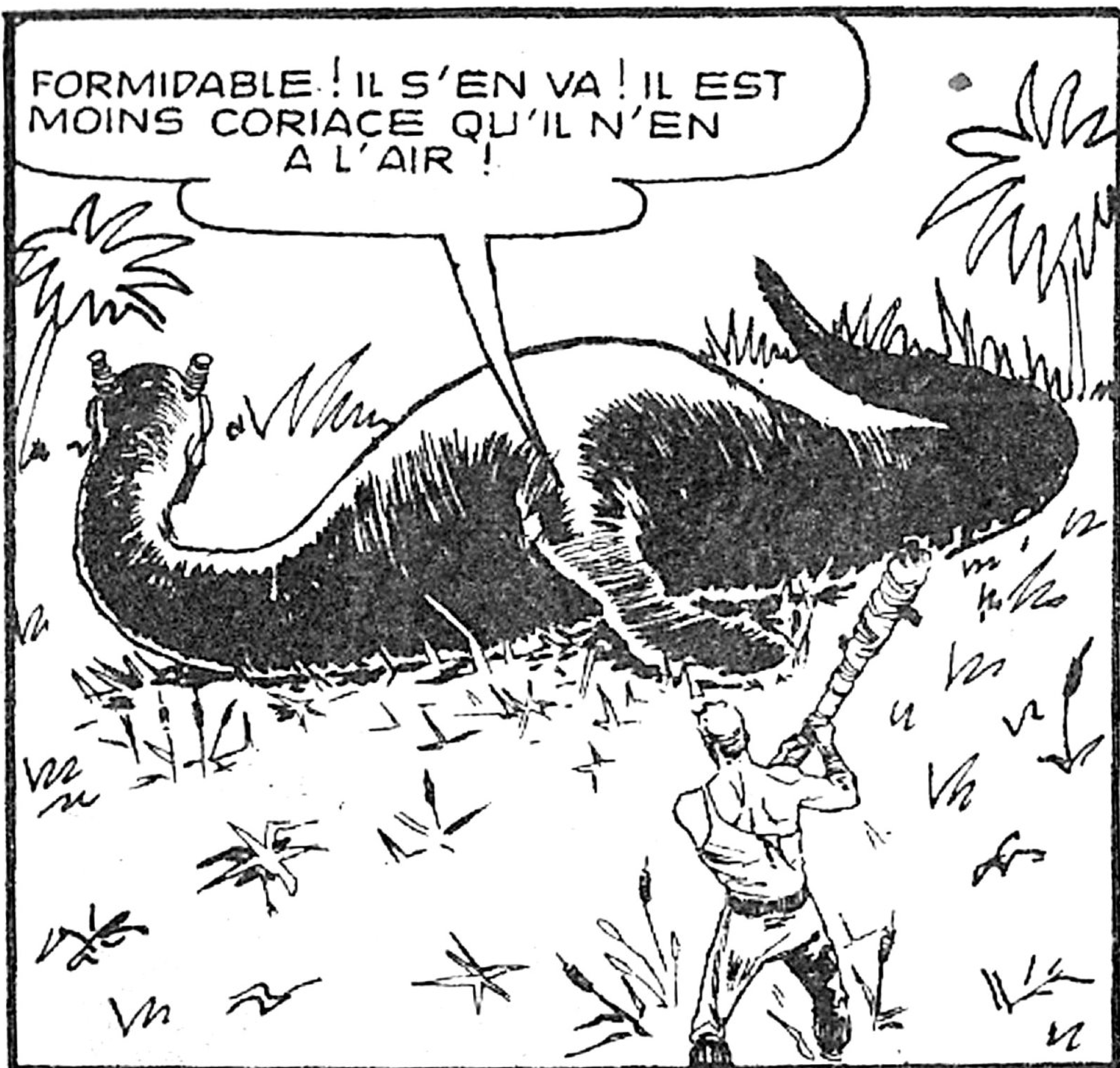

...PAR L'ENFER!


SE SAISISSANT DE LA BRANCHE ET RASSEMBLANT TOUT SON COURAGE, ROCK FIT FACE...




TU NE M'AURAS PAS FACILEMENT PRENDS ÇA !


ET ENCORE ÇA !
27

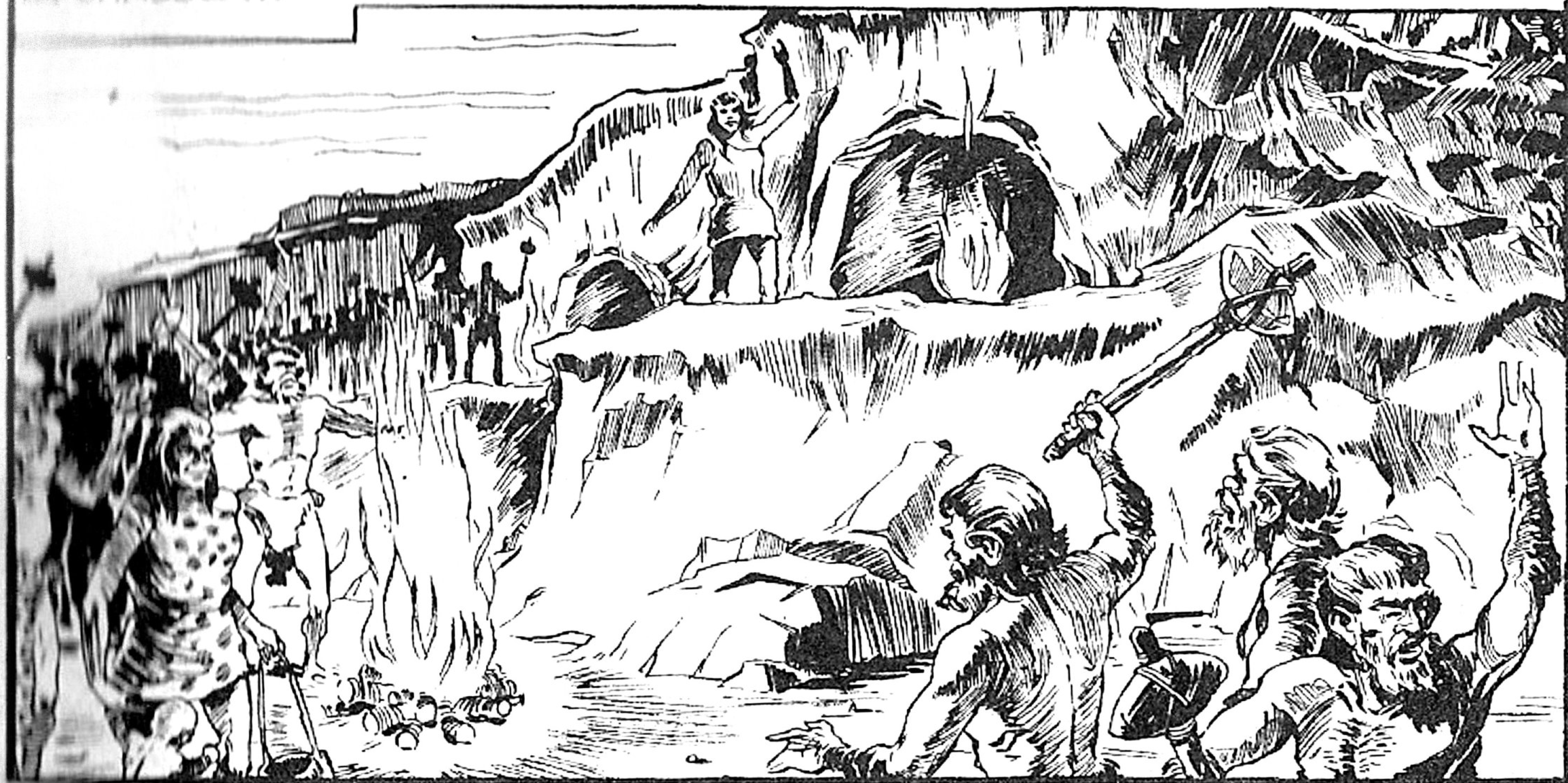

FORMIDABLE ! IL S'EN VA ! IL EST MOINS CORIACE QU'IL N'EN A L'AIR !


JE VAIS POUVOIR QUITTER CE LIEU DE CAUCHEMAR !

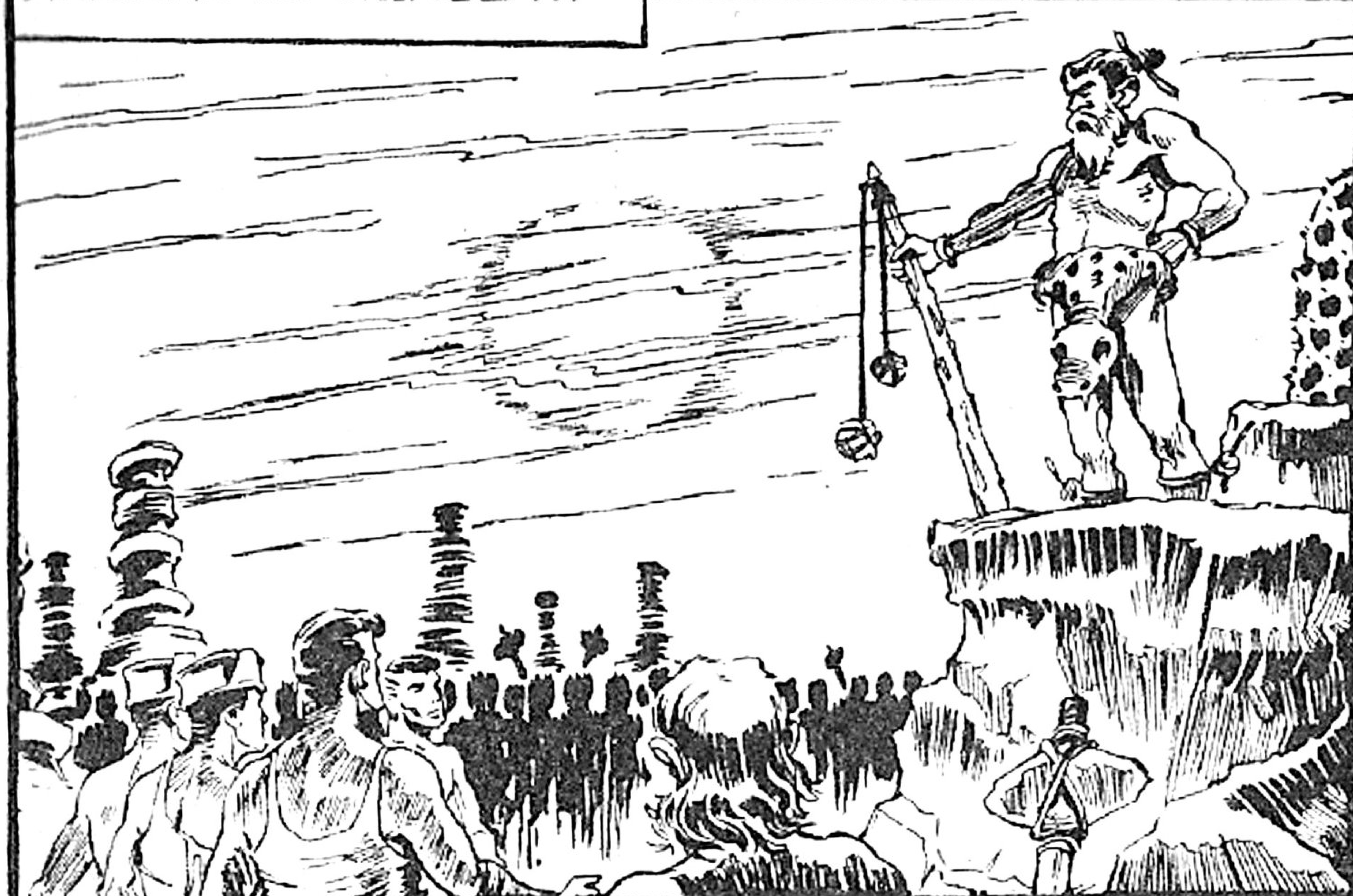

VOYONS ! IL FAUT QUE J'ESSAYE DE RETROUVER L'ENDROIT OÙ J'AI LAISSÉ MES COMPAGNONS ! CE DOIT ÊTRE PAR LÀ !


IL MARCHA DE LONGUES HEURES...


ET...
JE ME SUIS PERDU !
28


CEPENDANT, TRÈS LOIN DE LÀ, LA NUIT TOMBAIT LENTEMENT SUR UN VILLAGE TROGLODYTE OÙ VENAIT D'ARRIVER UN GROUPE D'HOMMES REVENANT DE LA CHASSE ...

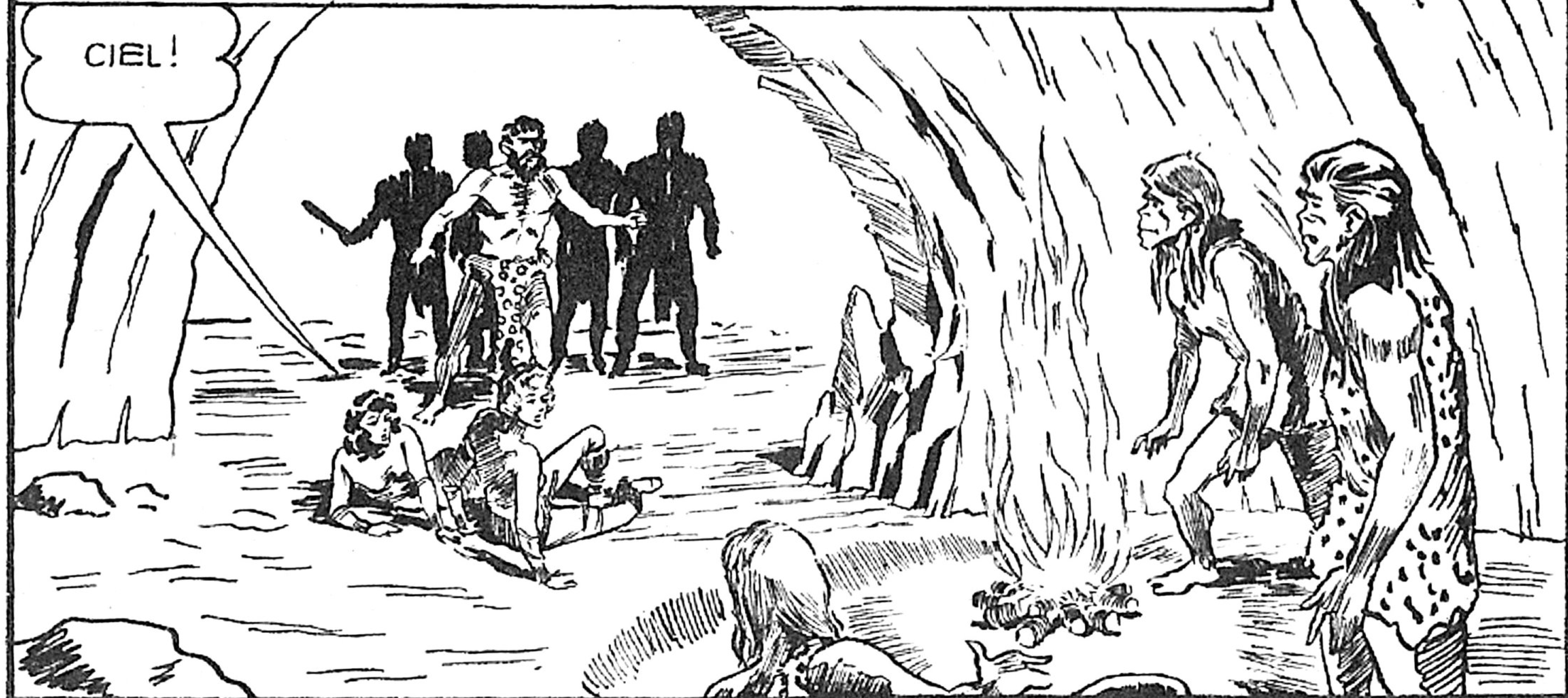

ET LE GIBIER EN ÉTAIT...LES TERRIENS !!


LE CHEF DU CLAN, ÉTANT ABSENT, KONGO, LE SORCIER, DIRIGEAIT LE VILLAGE ...


AUFTTT!
29


BRUSQUEMENT, LES JEUNES FILLES FURENT SÉPARÉES DU RESTE DU GROUPE ...
MA FILLE !
PAPA !

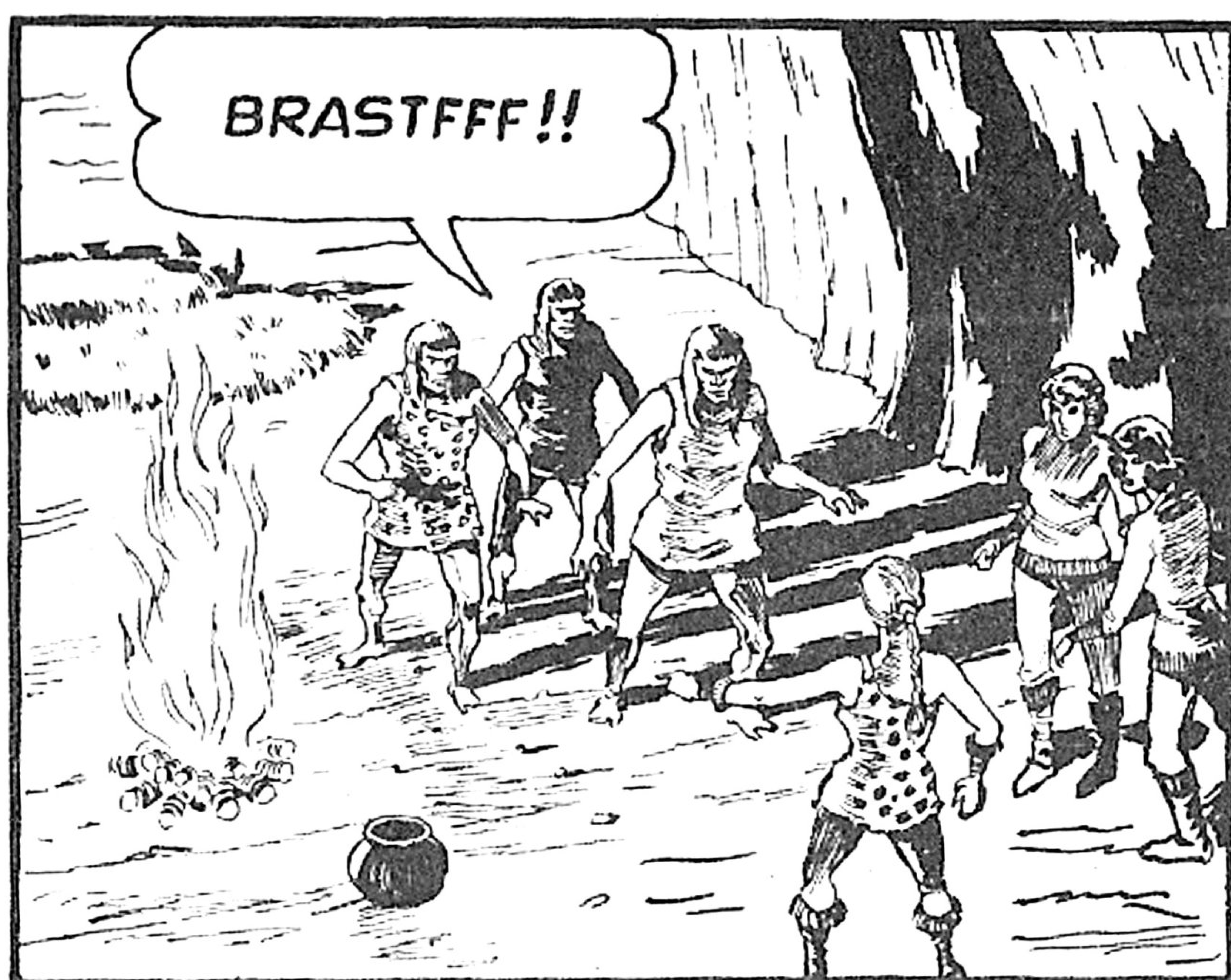

JE NE LE PERMETTRAI PAS !
NE SOYEZ PAS FOU ! CES SAUVAGES SONT CAPABLES DE TOUT !


LES DEUX FEMMES FURENT CONDUITES DANS UNE CAVERNE ...
CIEL !


CES FEMMES ME FONT PEUR, DIANA !
QUELLES EXPRESSIONS TERRIFIANTES !!


LES FEMMES TROGLODYTES S'APPROCHAIENT MENAÇANTES, DES DEUX JEUNES FILLES ...
30


QUAND...
BRASTFFF!!


BRASTFFF!!


LES FEMMES RECULÈRENT, DOMPTÉES...
QUI PEUT-ELLE BIEN ÊTRE ?
JE N'EN SAIS RIEN, MAIS NOUS LUI DEVONS UNE FIÈRE CHANDELLE !


QUE VEUT-ELLE À PRÉSENT ?!
ELLE... ELLE VEUT QUE NOUS NOUS APPROCHIONS !


CE ... CE LIT EST POUR NOUS?
MERCI, AMIE ! NOUS NE COMPRENONS PAS TON LANGAGE, MAIS NOUS AVONS CONFIANCE EN TOI !
31

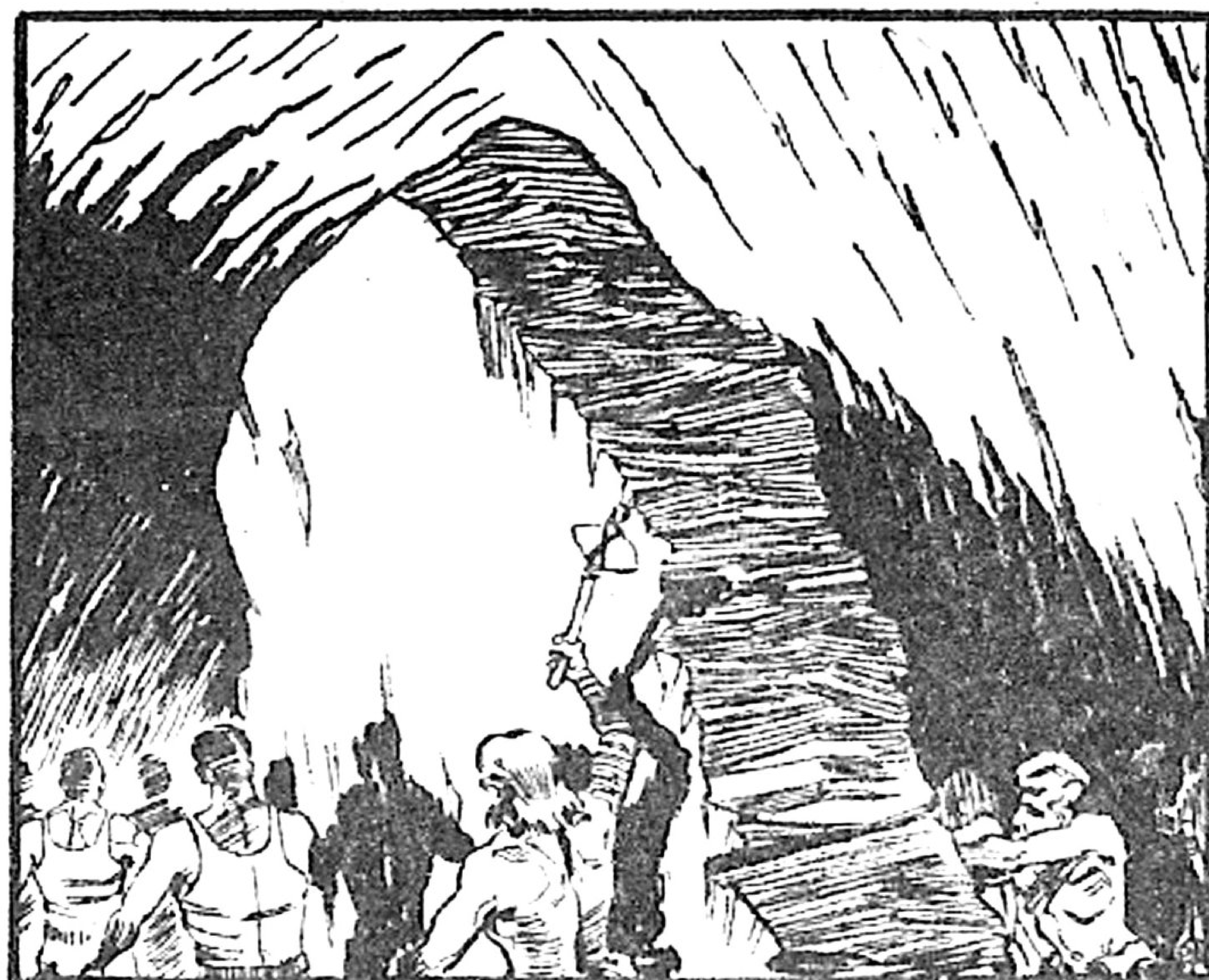

ENTRETEMPS...
REGARDEZ ! QUE... QUE FONT-ILS ?


LE SORCIER, DEBOUT SUR UNE PLATE-FORME, DOMINANT LE VILLAGE SE LIVRAIT A DE MYSTÉRIEUX RITES...

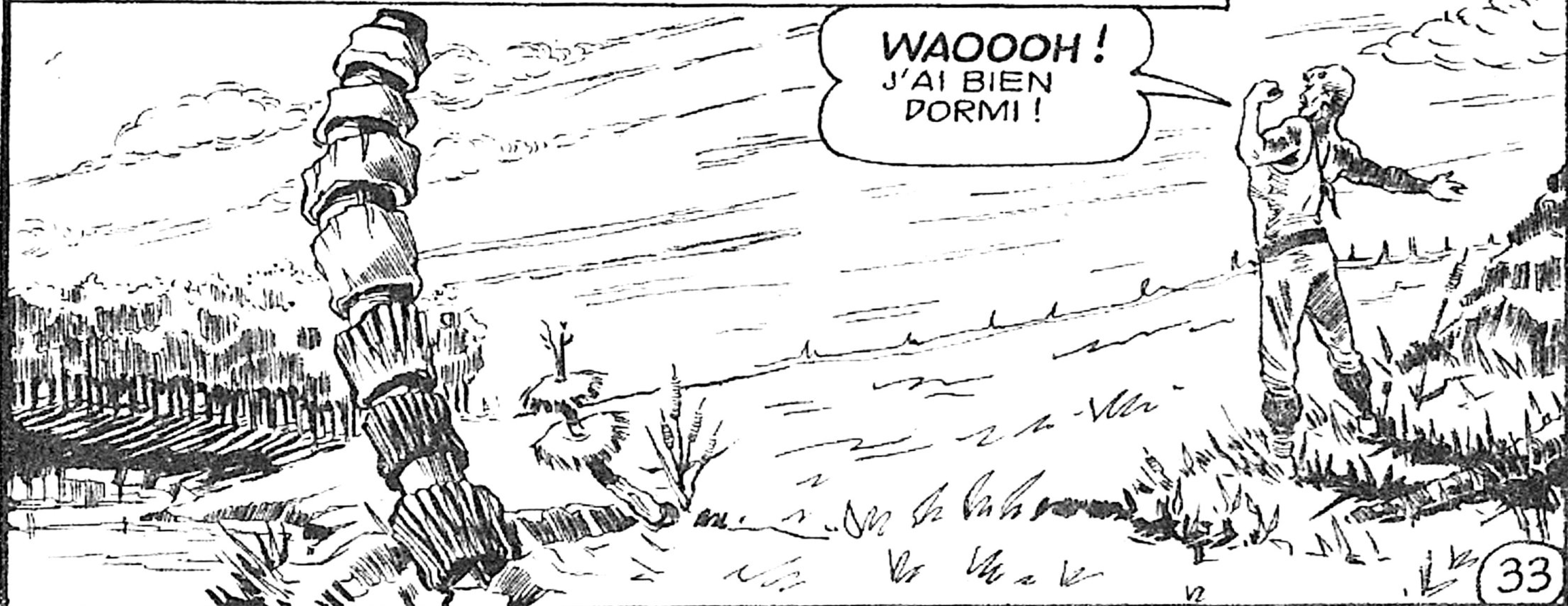



ATTENTION ! ILS VIENNENT VERS NOUS !
32


LES PRISONNIERS FURENT SAISIS BRUTALEMENT ET CONDUITS VERS UNE CAVERNE...




LA LOURDE PIERRE SE REFERMA SUR LES TERRIENS, BLÊMES DE TERREUR...


LE JOUR SUIVANT, A L'AUTRE EXTRÉMITÉ DE L'IMMENSE FORÊT...
WAOOOH ! J'AI BIEN DORMI !
33


JE VAIS CONTINUER MES RECHERCHES ! JE DOIS RETROUVER MES AMIS !


ROCK MARCHAIT DEPUIS DE LONGUES HEURES À TRAVERS LA SAVANE, LORSQUE...
SACREBLEU ! ENCORE UN MONSTRE !


ALORS QUE ROCK S'APPRÊTAIT À VENDRE CHÈREMENT SA PEAU, UN ÉTRANGE PERSONNAGE SURGIT À SES CÔTÉS...


UN AMI ! DANS CE PAYS HOSTILE !!

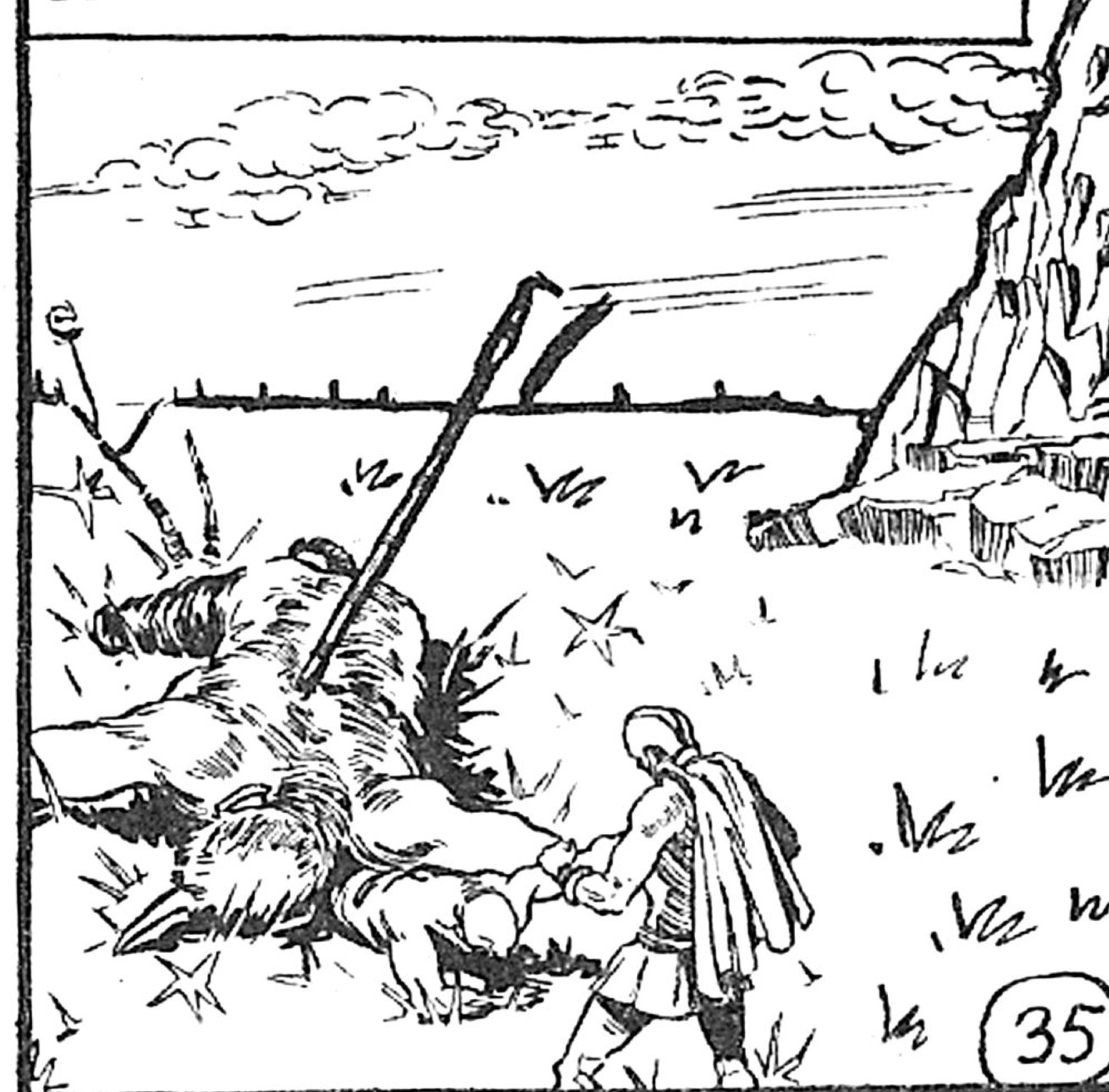

LA BÊTE FAUVE ÉTAIT FOLLE DE RAGE, ET...
34

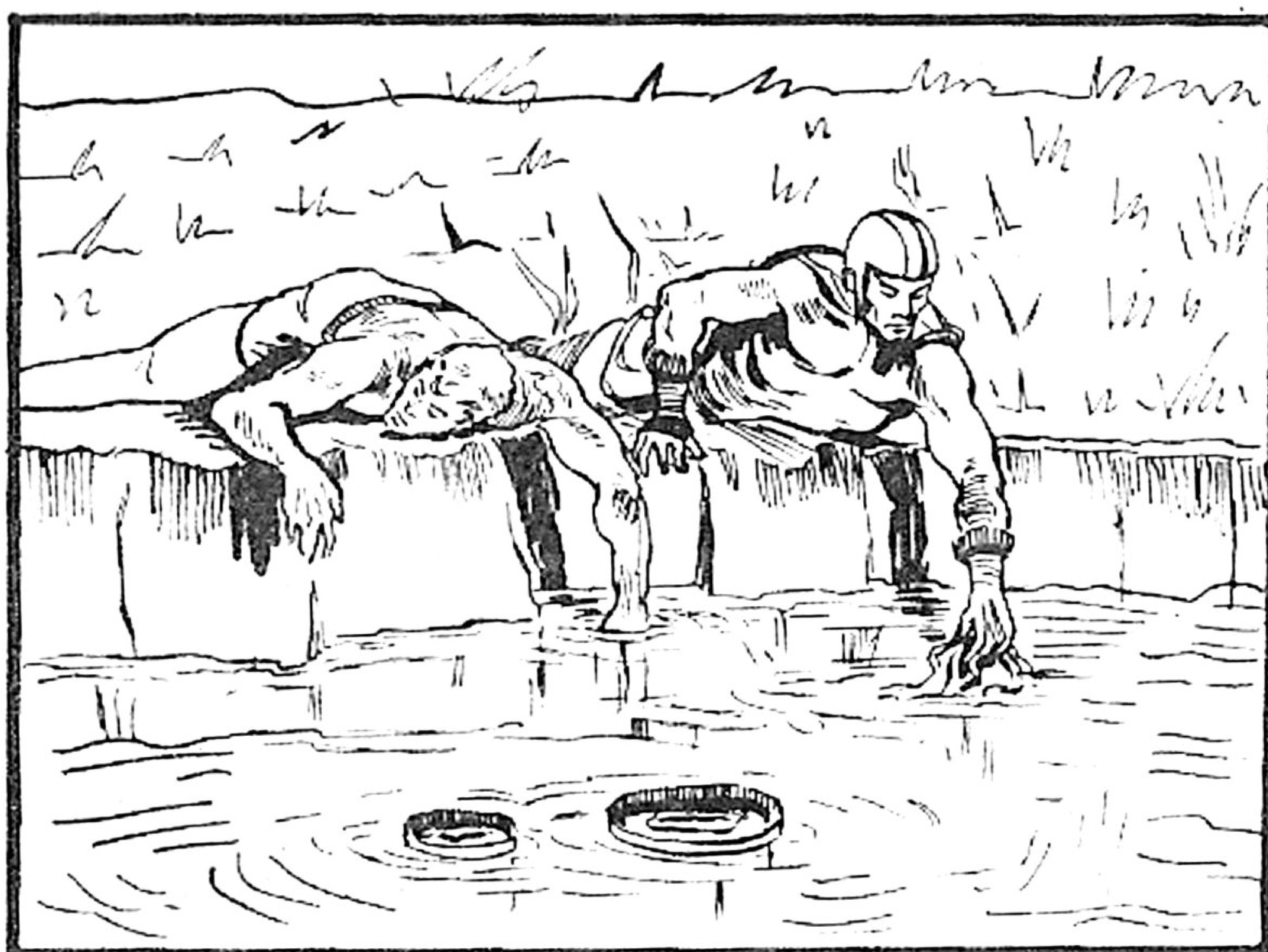

OOOH !

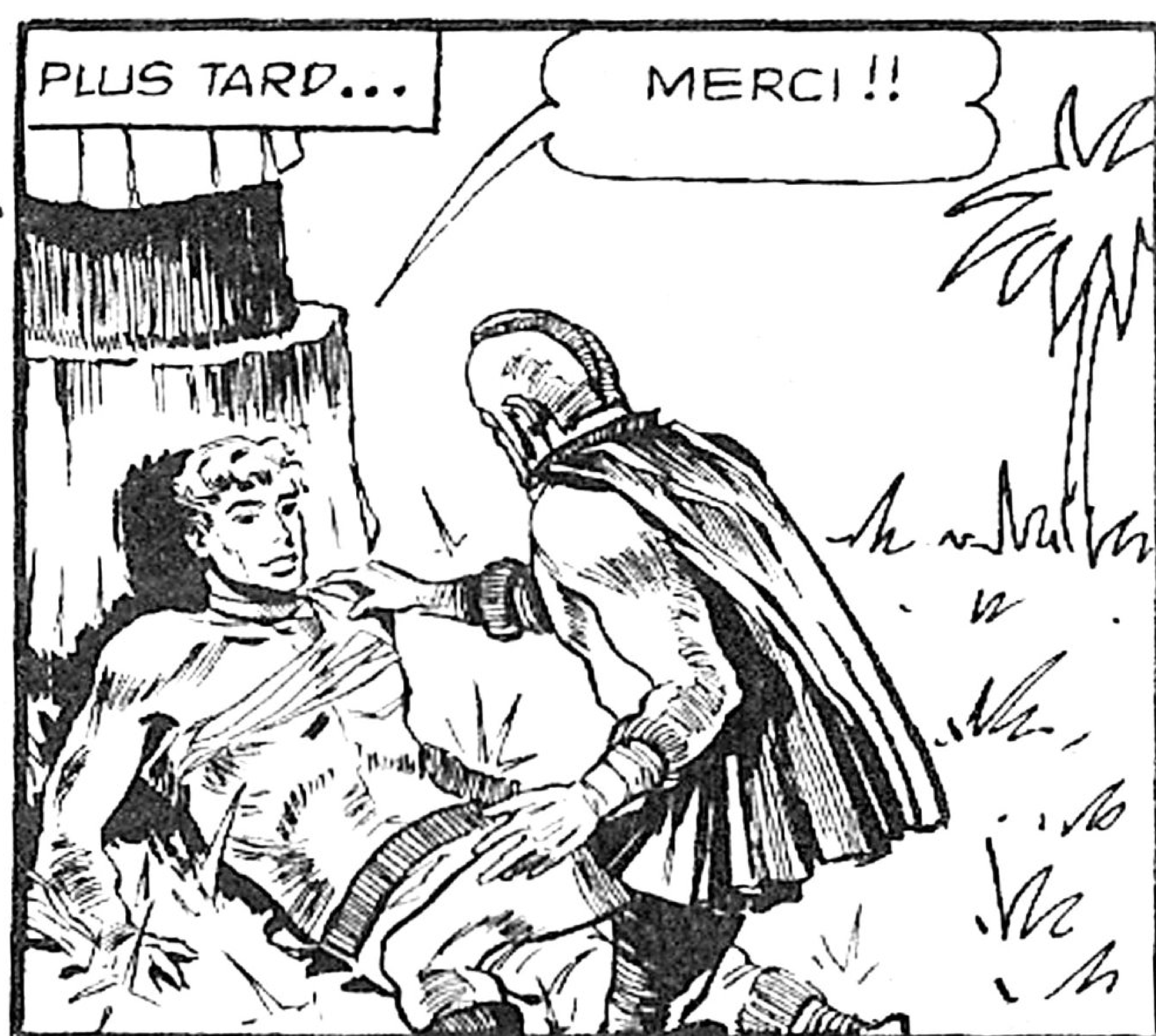

ROCK SE PRÉCIPITA ET RAMASSA LA LANCE..

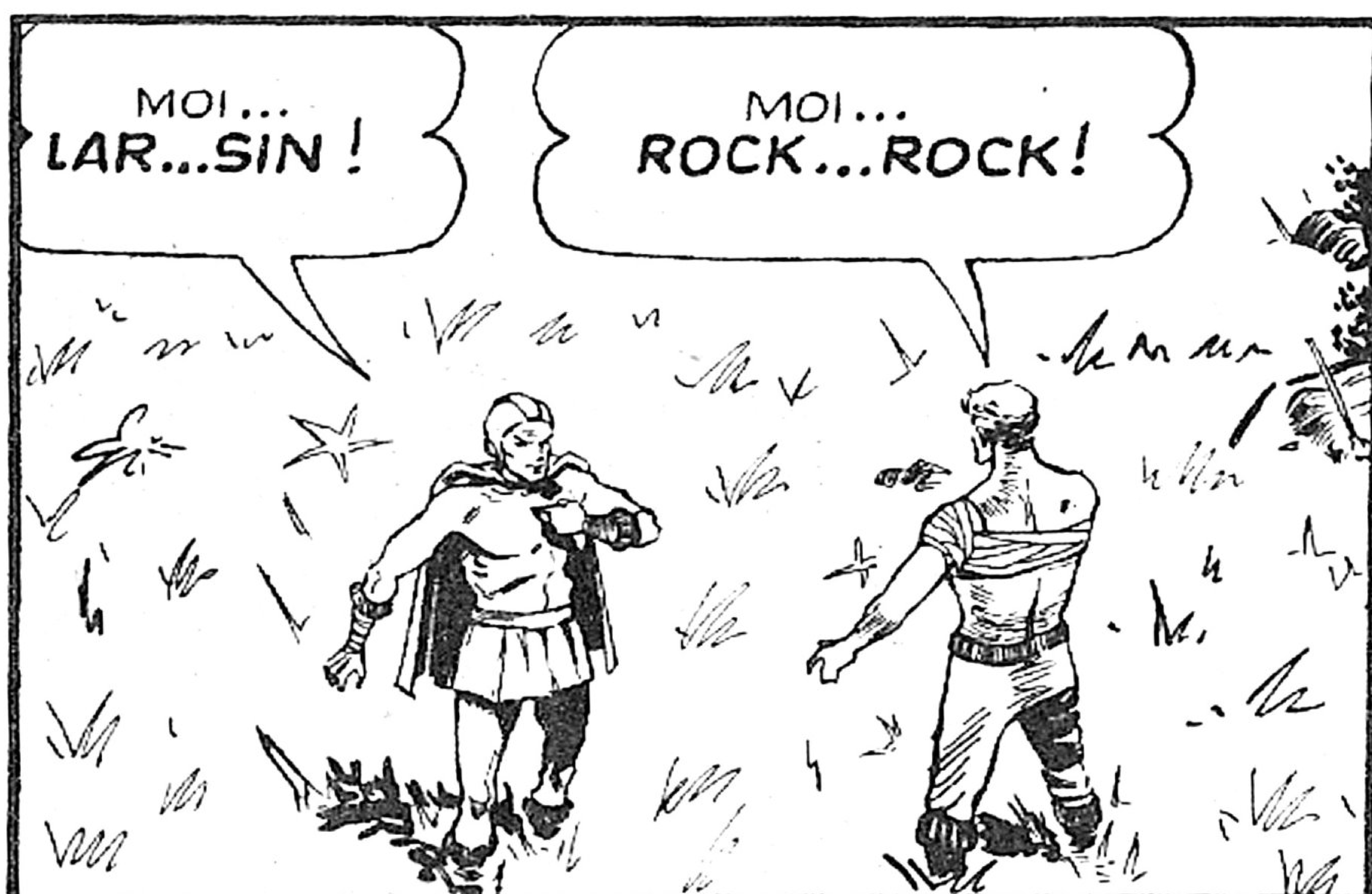

TU NE M'AURAS PAS AUSSI FACILEMENT!


BLESSÉ À MORT, LE MONSTRE SE REDRESSA DANS UN DERNIER SURSAUT ET ROCK RESSENTIT UNE TERRIBLE DOULEUR À L'ÉPAULE ...


PUIS IL S'ÉVANOUIT SOUS LE CORPS DU MONSTRE ...
35







QUELQUES TEMPS APRÈS GRÂCE À SON INTELLIGENCE, LARSIN COMPRENAIT DÉJÀ UNE GRANDE PARTIE DU LANGAGE DES TERRIENS...





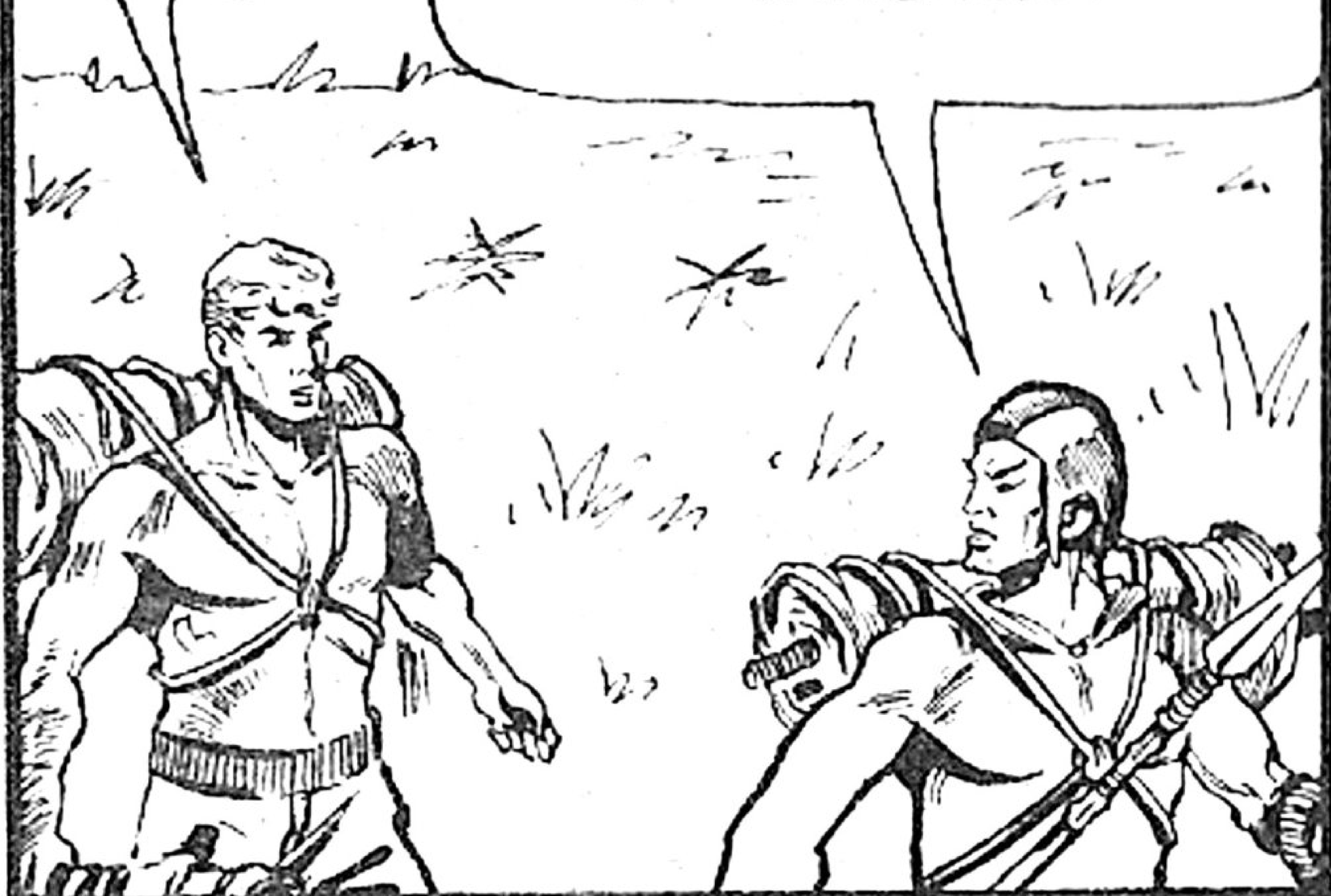

JE SUIS AMOUREUX DE LA PRINCESSE DE BARAM, LAORDAMIA ! MON PÈRE, LE ROI DE ARANI, NE VEUT PAS QUE JE L'ÉPOUSE ! IL A DÉTRUIT SA VILLE, SOUS UN PRÉTEXTE INDIGNE... MAIS ELLE A RÉUSSI À FUIR...

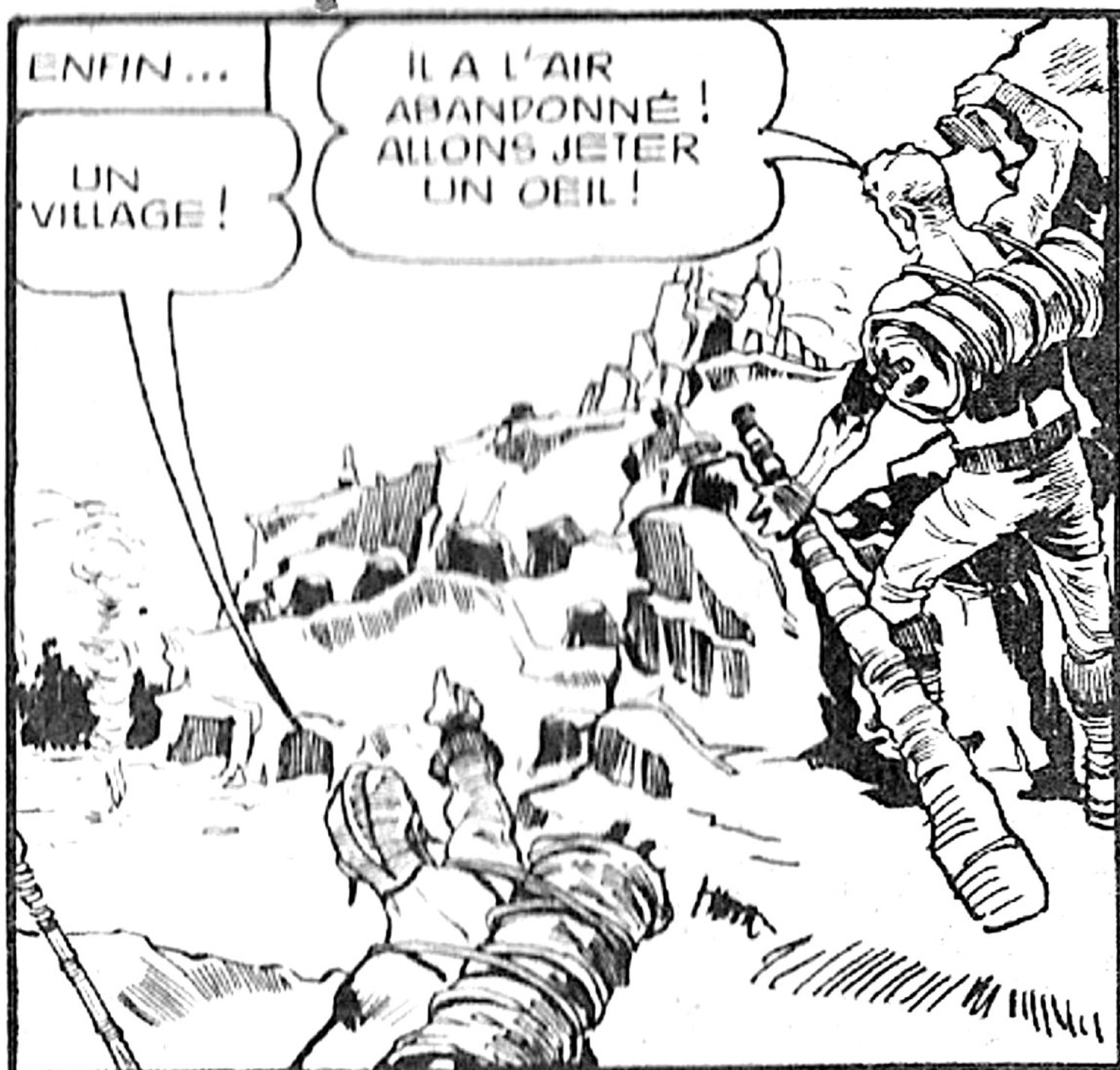

ET SAIS-TU OÙ LA RETROUVER ?
UN HOMME EST ARRIVÉ IL Y A QUELQUE TEMPS À ARANI ! IL VENAIT DU CLAN DES TROGLODYTES ! IL PARAÎT QU'ELLE EST PARMI EUX !


EH BIEN, NOUS IRONS ENSEMBLE, LARSIN ! IL EST POSSIBLE QUE CE SOIT LE MÊME CLAN QUI NOUS AIT ATTAQUÉS !!
D'ACCORD ! À DEUX, NOUS SERONS PLUS FORTS POUR LUTTER !


LE VOYAGE CONTINUA POUR LES DEUX AMIS...

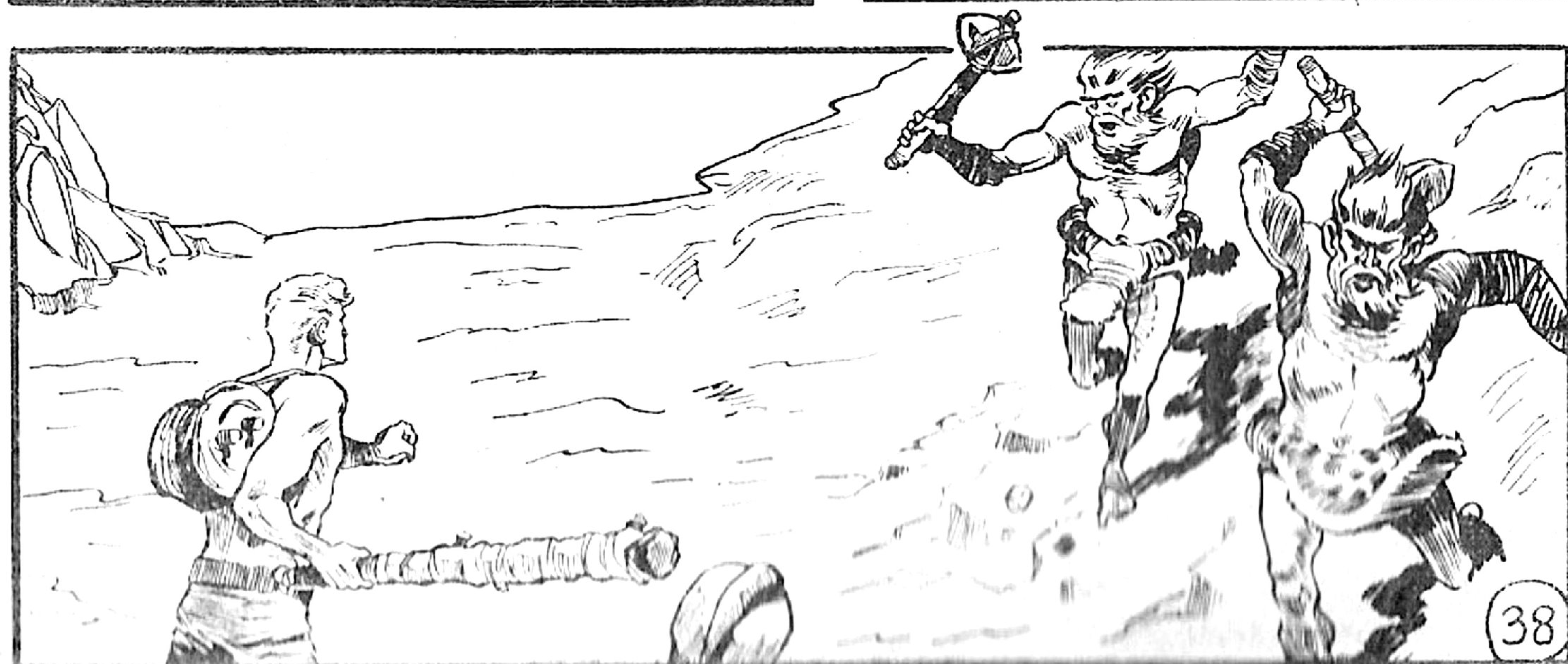

PLEIN DE PÉRILS...
37


ET D'ENSEIGNEMENTS POUR ROCK QUI APPRENAIT LA LANGUE DE LARSIN...
C'EST DIFFICILE, LARSIN !
ÇA TE SERA TRÈS UTILE ! ICI, TOUT LE MONDE COMPREND ET PARLE LE MÊME LANGAGE !


ENFIN...
UN VILLAGE !
IL A L'AIR ABANDONNÉ ! ALLONS JETER UN OEIL !


PERSONNE !
OUI... ENTIÈREMENT DÉSERT ! MAIS POURQUOI ?!


ATTENTION !

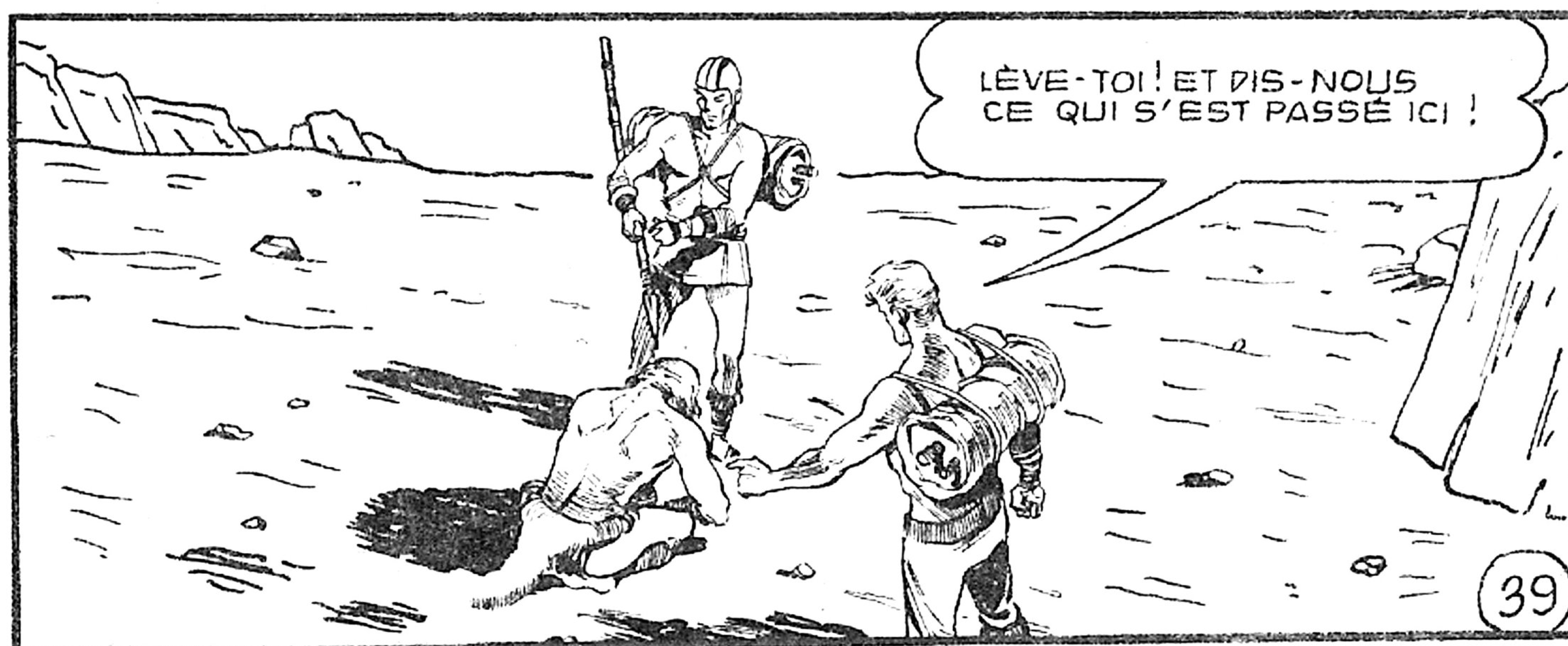

38


L'ATTAQUE ET LA DÉFENSE FURENT D'UNE EXTRÊME VIOLENCE ...


CIEL !!


ARRÊTE !!


NE ME TUE PAS... PITIÉ !!
ÉPARGNE-LE LARSIN ! IL POURRA NOUS ÊTRE UTILE !!


LÈVE-TOI ! ET DIS-NOUS CE QUI S'EST PASSÉ ICI !
39


LE CLAN DES KUC EST VENU... ILS LES ONT TOUS FAIT PRISONNIERS! TOUS ! QUELLE TRISTESSE!!
ET LAORDAMIA ?! CONNAIS-TU LAORDAMIA ? LES AUTRES FILLES ? OÙ SONT-ELLES ?


ELLES SONT ENLEVÉES ! TOUS ONT ÉTÉ ENLEVÉS ! QUEL MALHEUR !!


ET LES AUTRES TERRIENS?
ILS ONT ÉTÉ SACRIFIÉS À NOS DIEUX ! ILS SONT ENFERMÉS DANS LA CAVERNE SACRÉE POUR L'ÉTERNITÉ !


INUTILE DE RESTER ICI PLUS LONGTEMPS, ROCK ! PARTONS !


AVANCE ! TU VAS NOUS CONDUIRE JUSQU'AU CLAN DES KUC !
ESPÉRONS QUE NOUS RETROUVERONS AU MOINS LES FEMMES EN VIE !
40











ROCK ET SON AMI REPRIRENT LEUR ROUTE À TRAVERS LES MONTAGNES, QUAND SOUDAIN...

41


AH! VOICI LE VILLAGE!
IL Y A UN MONDE FOU!


NOUS FERIONS MIEUX D'ATTENDRE LA NUIT POUR AGIR!
OUI! C'EST PLUS PRUDENT!


MAIS LEUR ARRIVÉE N'ÉTAIT PAS PASSÉE INAPERÇUE...


ET BIENTÔT...
REGARDE, LARSIN!
42


NOUS NOUS DÉFENDRONS JUSQU'À LA MORT, ROCK !


YOOOO!


AU SECOURS, LARSIN !!


BIENTÔT, ROCK FUT SUBMERGÉ PAR LE NOMBRE ...
LÂCHEZ-MOI, OU ALORS ...


QUELQUES MINUTES PLUS TARD, LES DEUX AMIS ÉTAIENT ÉTROITEMENT LIGOTÉS...
NOUS N'AVONS PAS EU DE CHANCE, L'AMI !
43


EN AVANT!!


AU VILLAGE DES KUC...
LES VOILA, GRAND KUC!


TU VOIS, JE NE T'AI PAS MENTI! ME RENDRAS-TU MA FEMME MAINTENANT!?
BIEN SÛR... JE TE L'AI PROMIS ! AMENEZ LA FEMME!

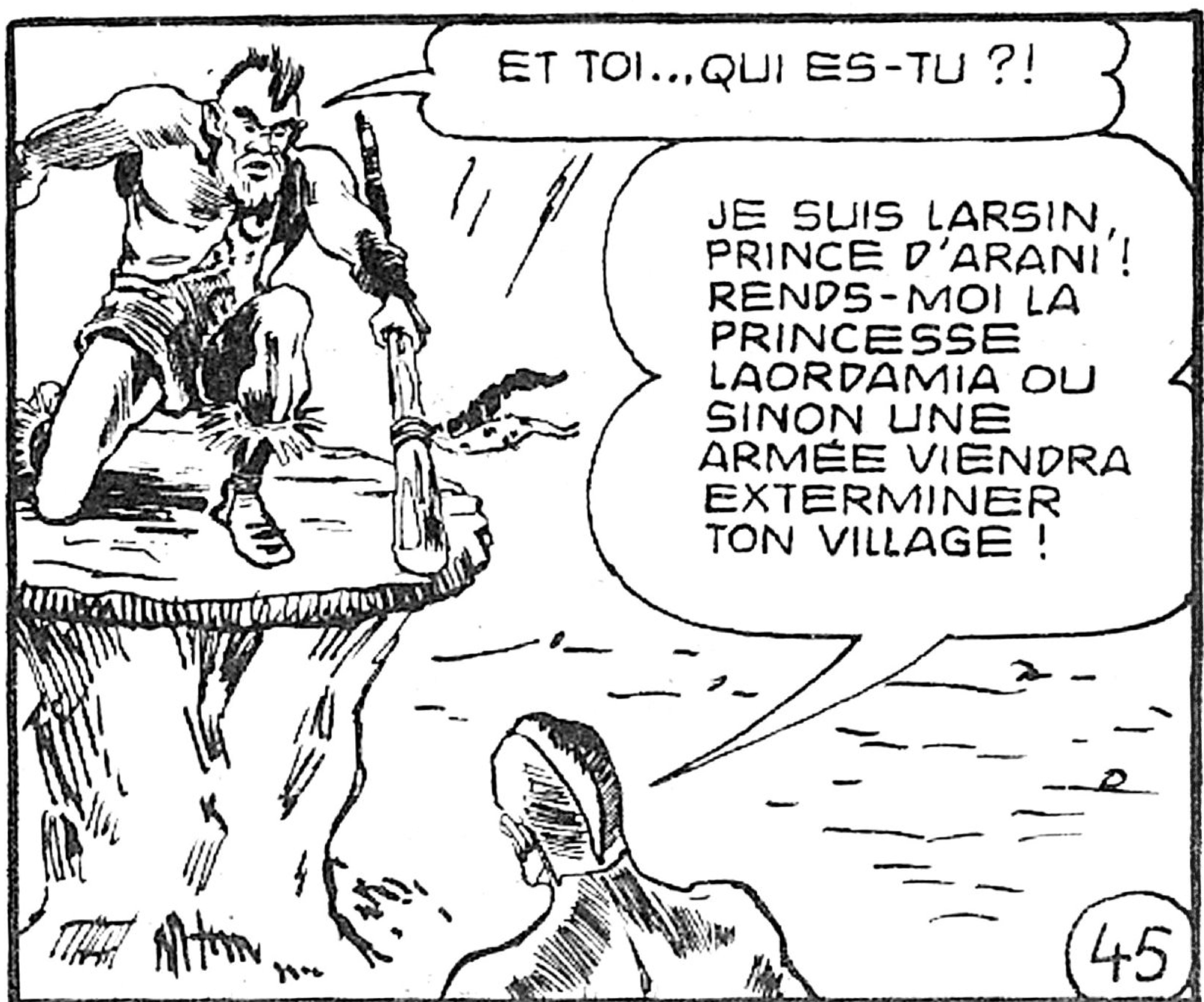

TU LA VEUX... PRENDS-LA !


ET DÉPÊCHE-TOI DE L'ENLEVER DE MA VUE AVANT QUE JE NE CHANGE D'AVIS!
AH! AH! AH!
44


PEU APRÈS ...


QUI ÊTES-VOUS ? IL PARAÎT QUE VOUS CHERCHEZ DES JEUNES FILLES ! QUE LEUR VOULEZ-VOUS ?!


JE SUIS ROCK VANGUARD ! JE VIENS DE LA PLANÈTE TERRE, ET LES DEUX FEMMES QUE JE CHERCHE SONT MES AMIES !


ET TOI... QUI ES-TU ?!
JE SUIS LARSIN, PRINCE D'ARANI ! RENDS-MOI LA PRINCESSE LAORDAMIA OU SINON UNE ARMÉE VIENDRA EXTERMINER TON VILLAGE !
45


JE NE CONNAIS NI VOS PAYS, NI VOS ROIS... JE GARDE CES FEMMES POUR MOI! ET VOUS SEREZ PUNIS POUR VOTRE INSOLENCE ! QU'UN S'EMPARE D'EUX !


LES CRIS DU CRUEL KUC AVAIENT ATTIRÉ HORS DE LA GROTTE LA JEUNE FILLE QUI AVAIT AIDÉ LES DEUX TERRIENNES...
ARRÊTEZ !!


JE SUIS PRISONNIÈRE, KUC! MAIS JE CONNAIS VOS LOIS ! TU NE PEUX RIEN CONTRE CES HOMMES ! TE SOUVIENS-TU DU JUGEMENT DU FEU ?!
QUI ES-TU FEMME, POUR TENIR TÊTE AU GRAND KUC !!?
LAORDAMIA!


TOUT HOMME N'APPARTENANT PAS À TON CLAN A LE DROIT AU JUGEMENT DU FEU S'IL LE DÉSIRE ! L'AS-TU OUBLIÉ ?


SI TU LE BATS, IL SUBIRA LA TORTURE QUE TU AS CHOISIE ! S'IL TRIOMPHE, IL DEVIENDRA CHEF DE TON CLAN !
QU'EST-CE QUE ÇA VEUT DIRE ? JE NE COMPRENDS PAS !
MOI NON PLUS ! MAIS JE FAIS CONFIANCE À LAORDAMIA!
46

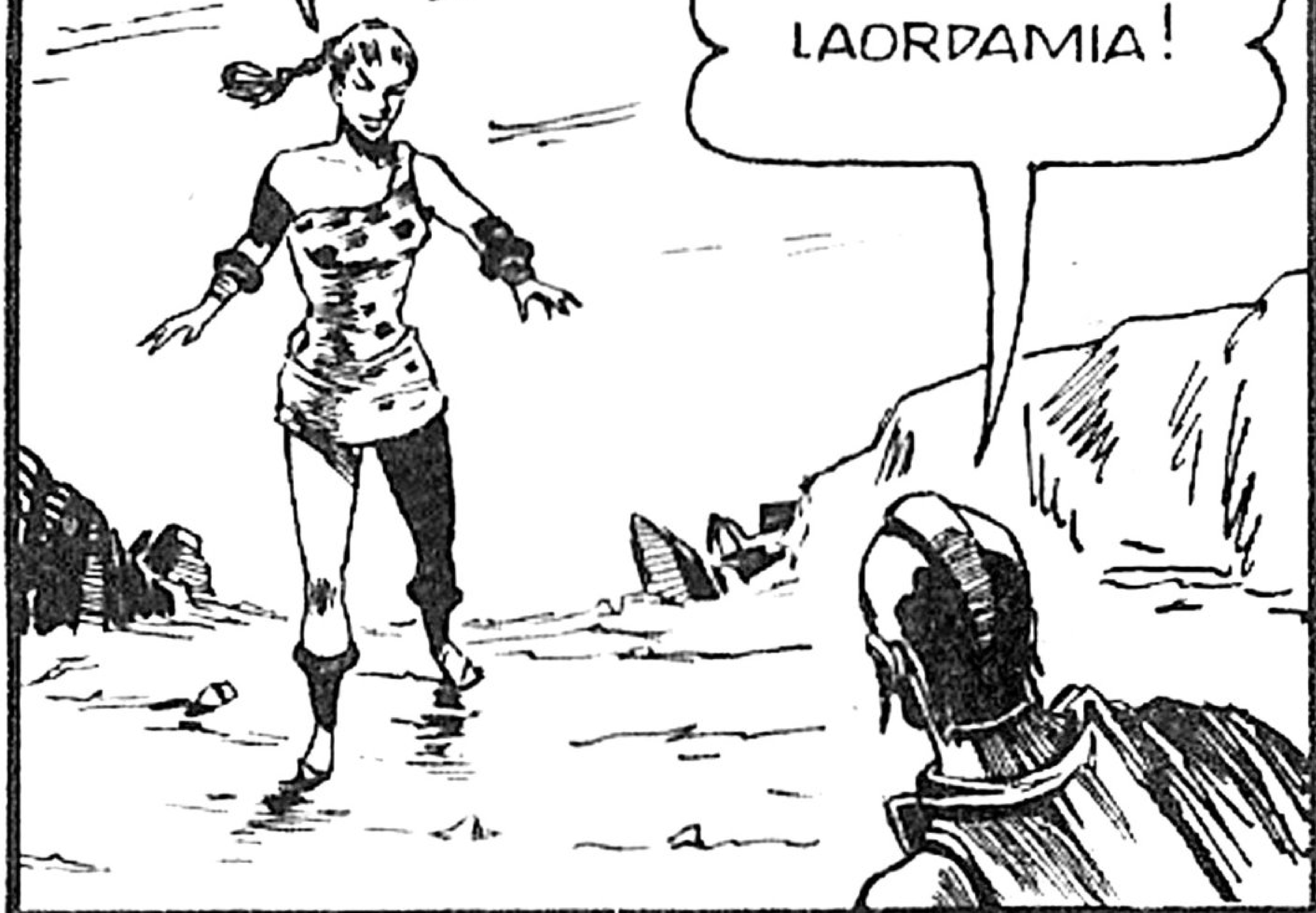

SILENCE ! JE NE T'AI PAS DEMANDÉ TON AVIS ! ILS MOURRONT !

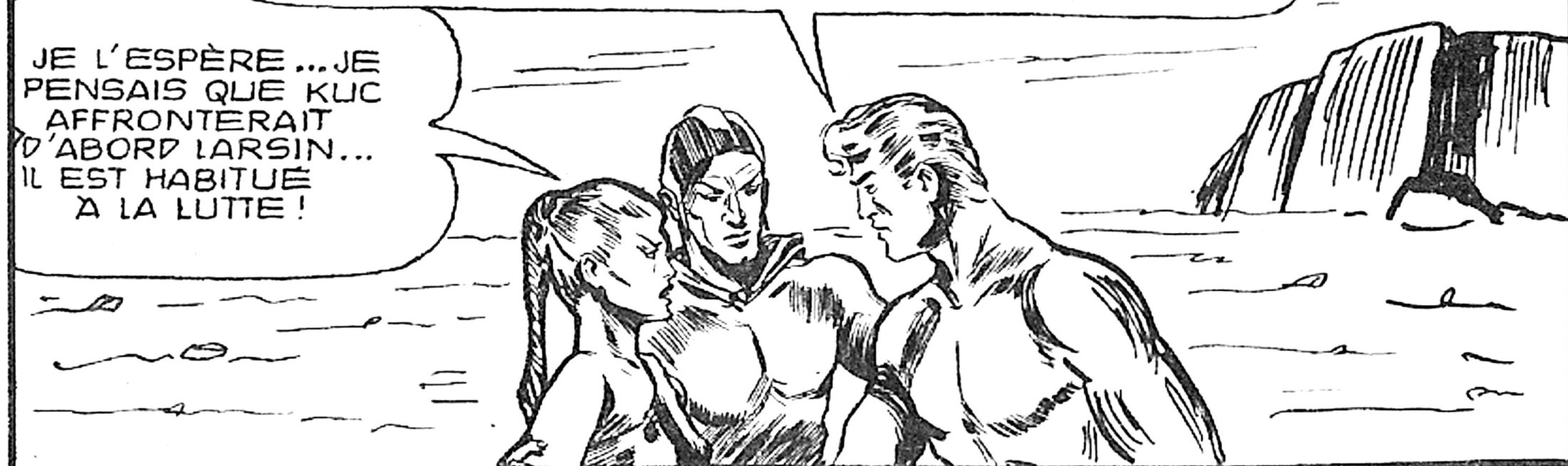

LA VÉRITÉ EST QUE TU AS PEUR DE TE BATTRE, KUC !


UN SILENCE TERRIFIANT PLANAIT SUR LE VILLAGE, ET SOUDAIN...
TU DOIS TE BATTRE !
KUC A PEUR !!
IL NE MÉRITE PAS D'ÊTRE NOTRE CHEF !


KUC N'A PAS PEUR DE LA MORT ! KUC SE BATTRA CONTRE LES ÉTRANGERS ! D'ABORD AVEC CELUI QUI VIENT DE LA PLANÈTE TERRE !
47


ROCK ET LARSIN FURENT CONDUITS DANS UNE CAVERNE...
J'AI L'IMPRESSION QU'ON VA DEVOIR SE BATTRE AVEC KUC...
J'ESPÈRE QUE CE SERA RAPIDE !!

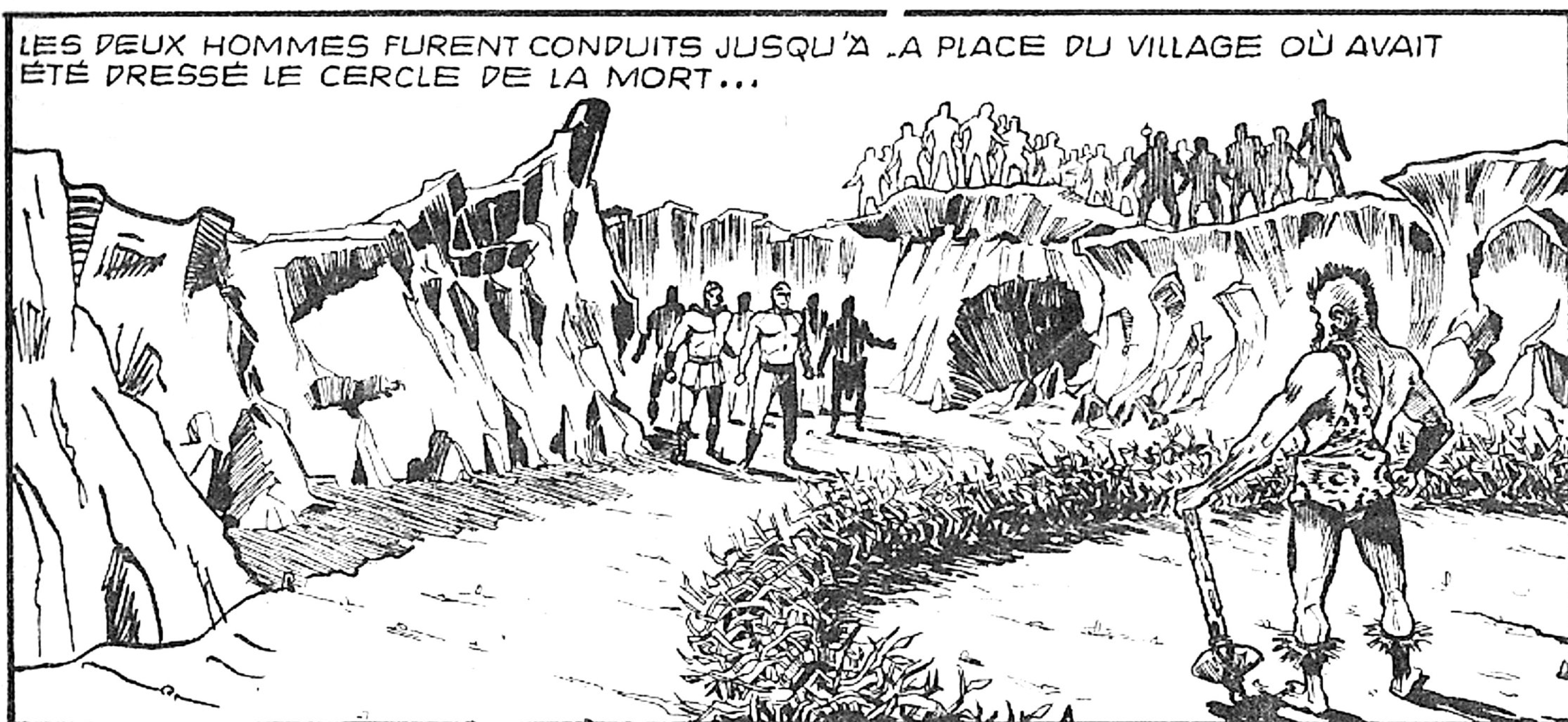

MON CHER LARSIN !
LAORDAMIA !

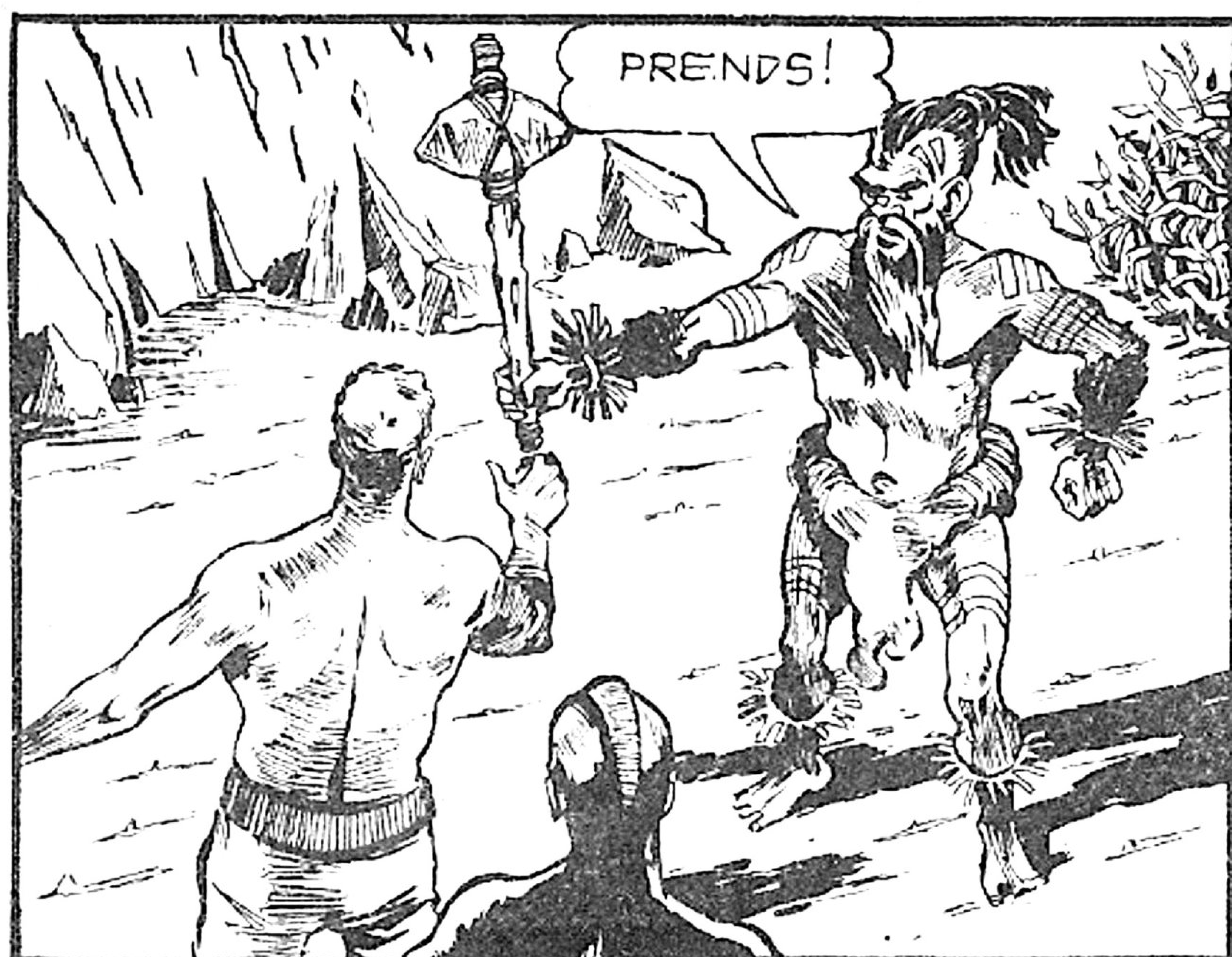

EN QUELQUES MOTS, LA JEUNE FILLE EXPLIQUA AUX DEUX AMIS DANS QUELLES CONDITIONS SE DÉROULAIT LE JUGEMENT DU FEU...
NE T'INQUIÈTE PAS ! JE SAURAI ME DÉFENDRE !
JE L'ESPÈRE ... JE PENSAIS QUE KUC AFFRONTERAIT D'ABORD LARSIN... IL EST HABITUÉ À LA LUTTE !


VOUS LUTTEREZ AVEC DES HACHES DE PIERRE À L'INTÉRIEUR D'UN CERCLE DE FEU ! C'EST UN COMBAT À MORT !
JE ME DÉFENDRAI ! MAIS DIS-MOI ?! SAIS-TU OÙ SONT LES DEUX JEUNES FILLES QUE JE CHERCHE !?
48


ELLES SONT ICI ! EN BONNE SANTÉ ! SI TU TRIOMPHES, ELLES RETROUVERONT LA LIBERTÉ !
JE TRIOMPHERAI ! POUR ELLES !


ALLONS ! C'EST L'HEURE !
EN AVANT, ROCK ! LE GRAND KUC T'ATTEND !


LES DEUX HOMMES FURENT CONDUITS JUSQU'À LA PLACE DU VILLAGE OÙ AVAIT ÉTÉ DRESSÉ LE CERCLE DE LA MORT...


PRENDS !


49


LE SIGNAL DE LA LUTTE FUT DONNÉ, ET...


AUGH!

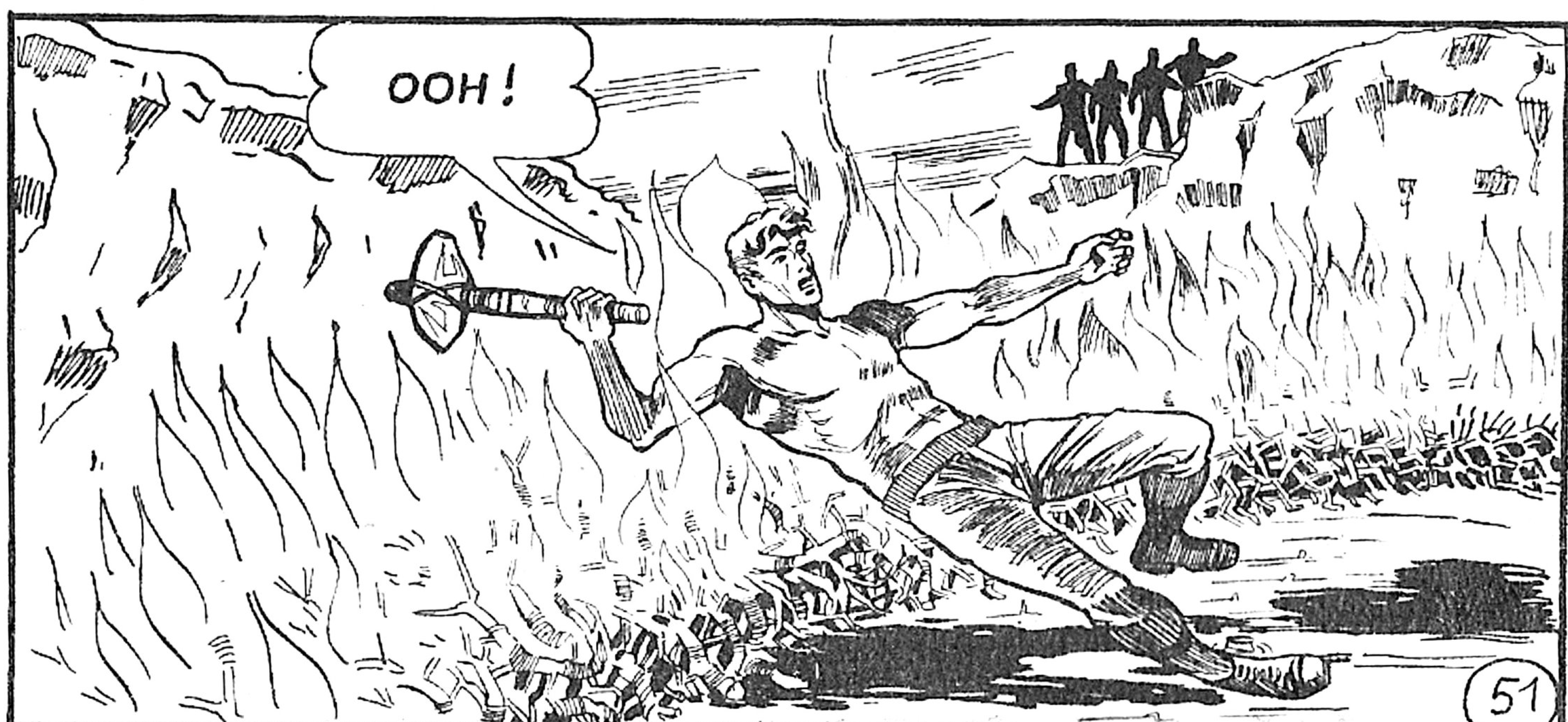

KUC MANIAIT PARFAITEMENT SON ARME ! ROCK, MALGRÉ SON COURAGE, AVAIT LE DESSOUS...


50


LES COUPS SUCCÈDAIENT AUX COUPS ET LA FATIGUE COMMENÇAIT A GAGNER ROCK...


VAS-Y ROCK ! FRAPPE !
IL EST PERDU !


SOUDAIN...


OOH !
51

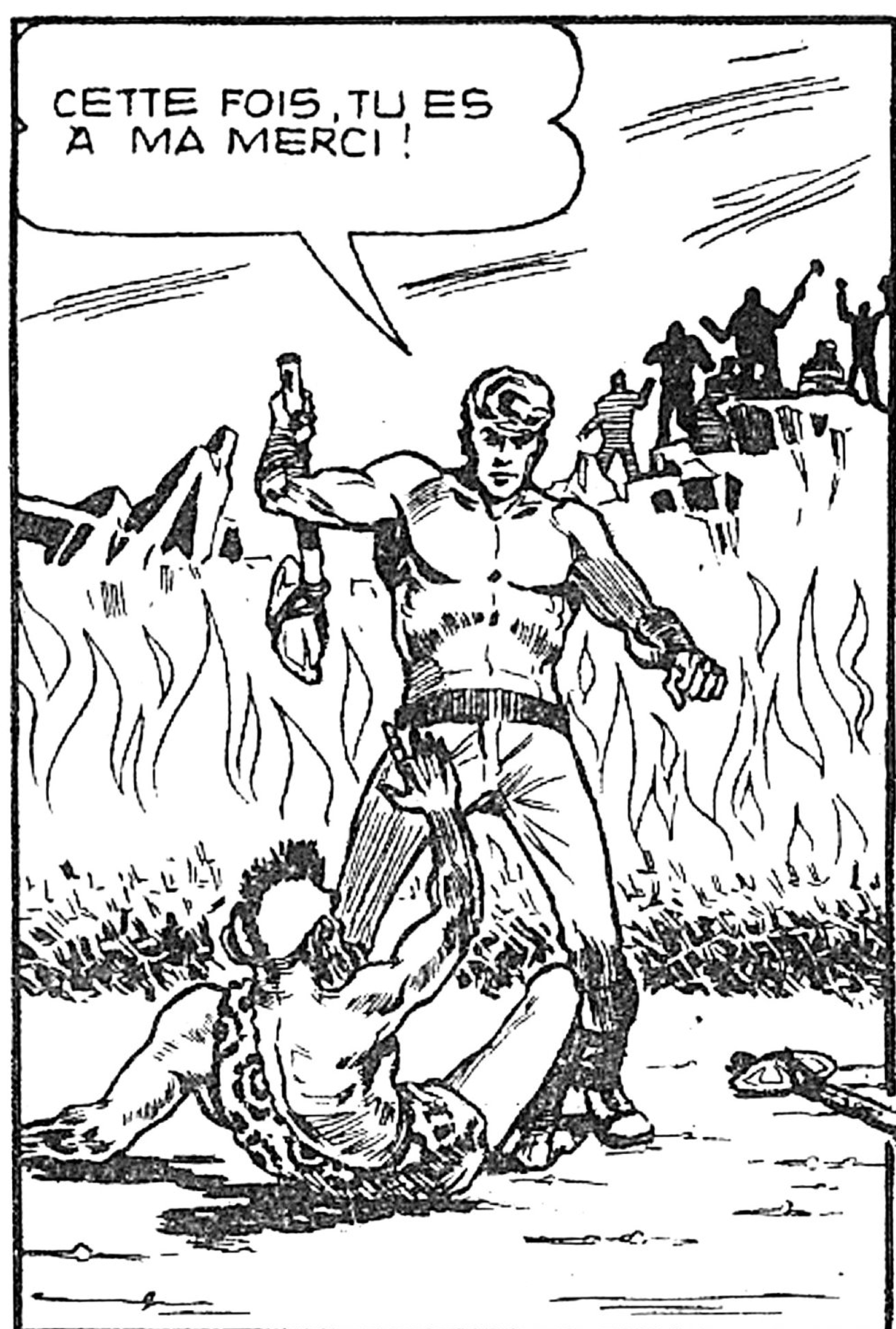

LES YEUX PLEINS DE HAINE, KUC LEVA SA HACHE...


MON DIEU!


DANS UN EFFORT DÉSESPÉRÉ, ROCK ROULA SUR LUI-MÊME...


OUCHH!


52


CETTE FOIS, TU ES A MA MERCI !


NON ! JE NE PEUX PAS TUER UN HOMME DÉSARMÉ !!


KUC DOIT MOURIR ! IL A MAL COMBATTU !
TUE-LE !
QU'ATTENDS-TU, ÉTRANGER


JE...JE NE PEUX PAS !
53

UN LOURD SILENCE S'ABATTIT SUR LE VILLAGE ET SOUDAIN DE TOUTES LES GORGES, UN CRI DE JOIE JAILLIT...

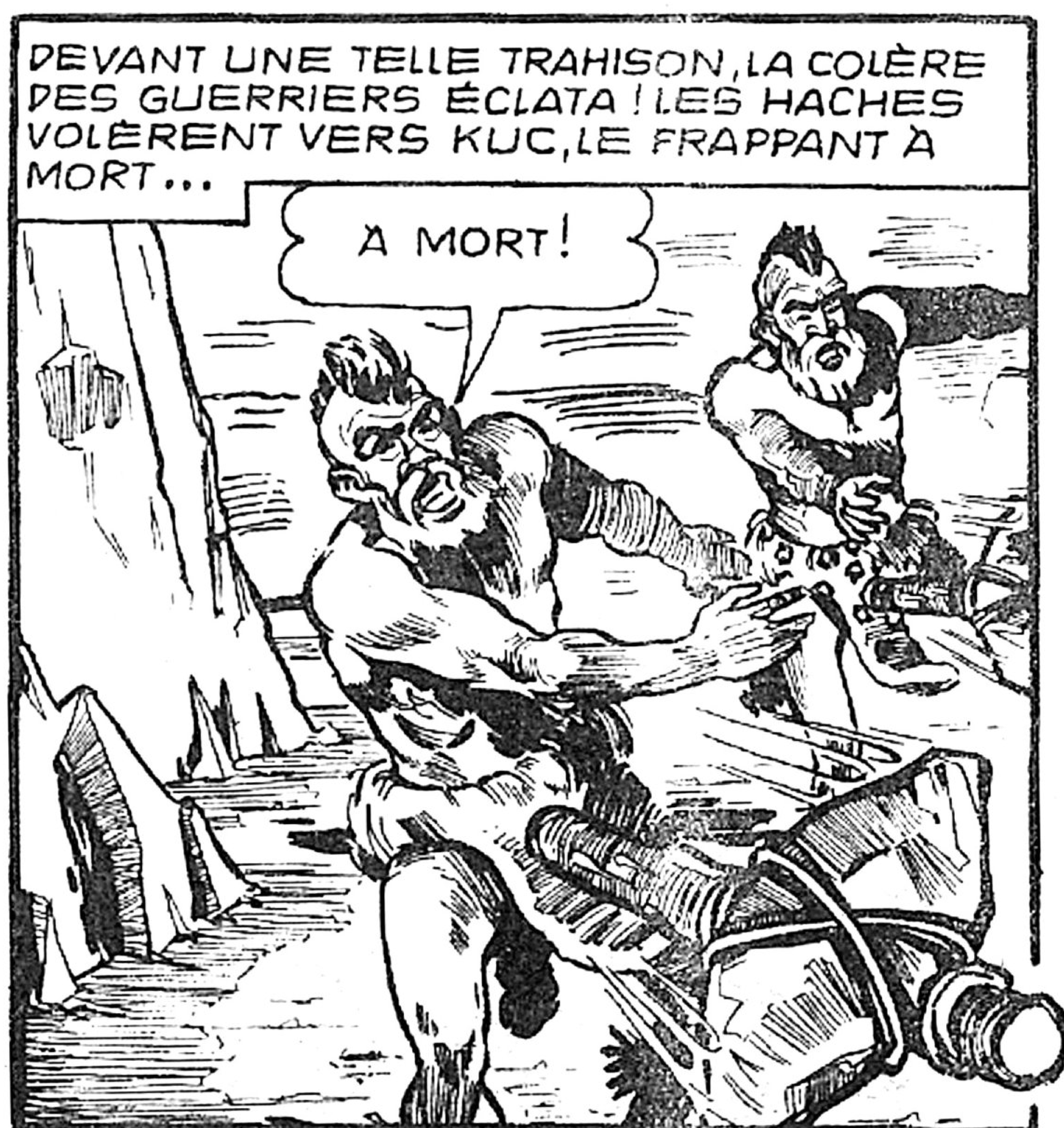




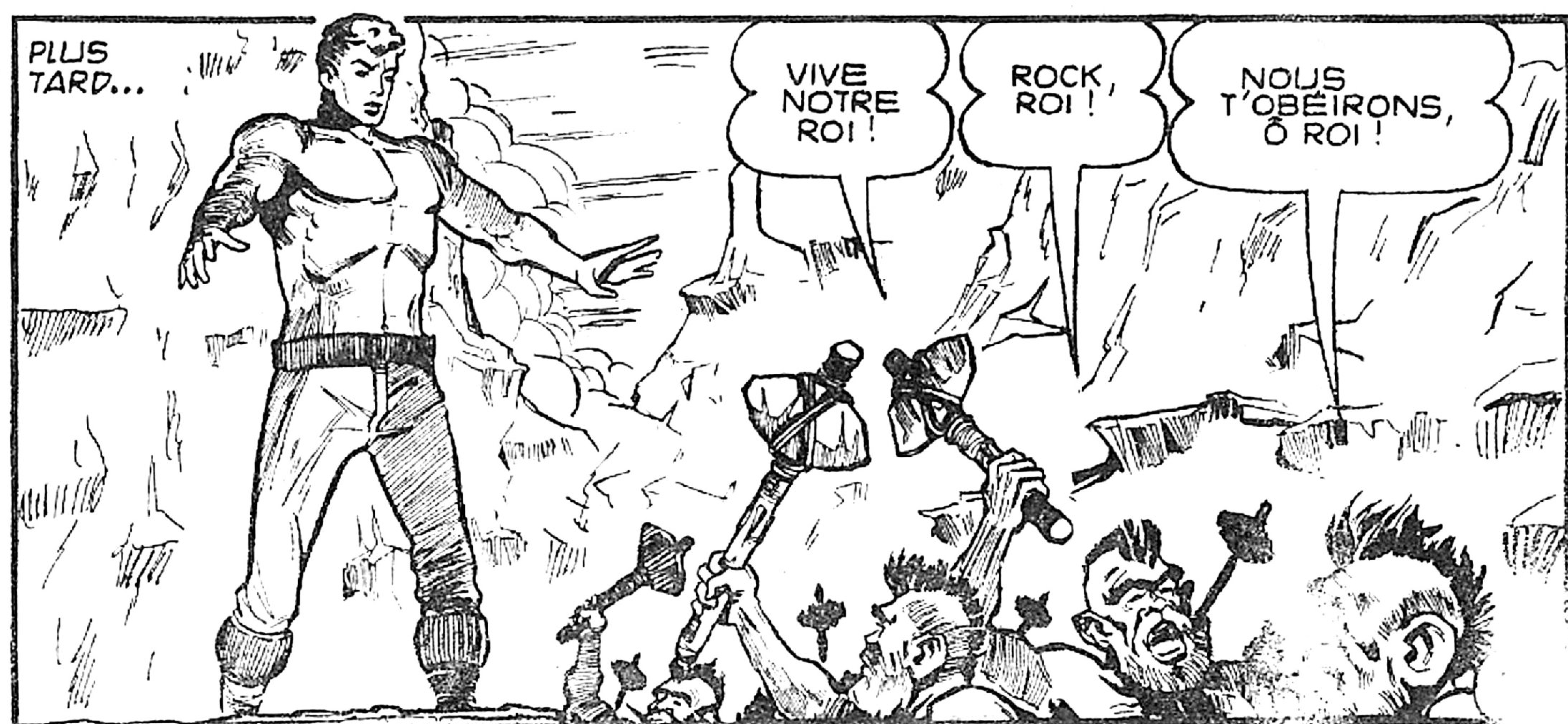





SAPRISTI !


DEVANT UNE TELLE TRAHISON, LA COLÈRE DES GUERRIERS ÉCLATA ! LES HACHES VOLÈRENT VERS KUC, LE FRAPPANT À MORT...
À MORT !

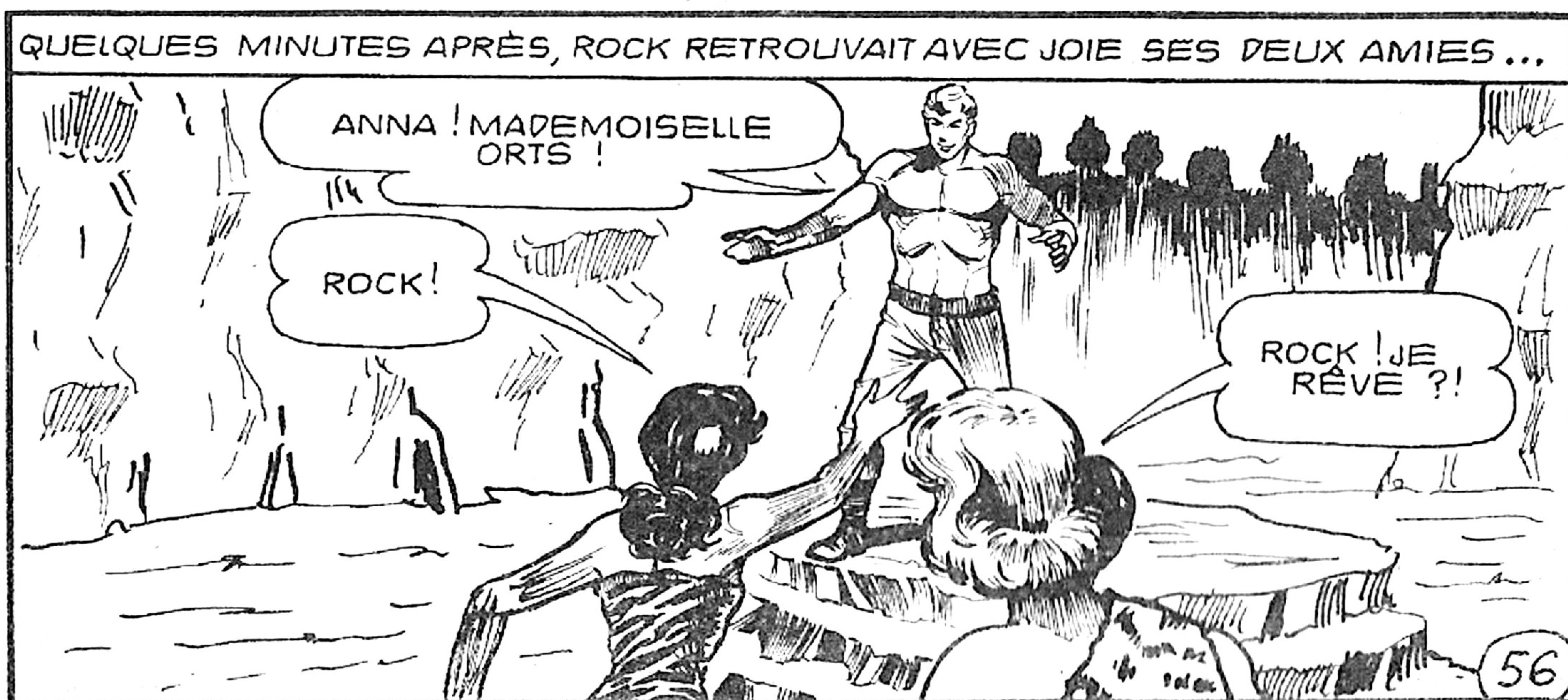

C'EST HORRIBLE !


PLUS TARD...
VIVE NOTRE ROI !
ROCK, ROI !
NOUS T'OBÉIRONS, Ô ROI !


UN MOMENT ! ÉCOUTEZ-MOI ! JE SUIS TRÈS FLATTÉ, MAIS JE NE PEUX PAS ACCEPTER !
TAIS-TOI ROCK ! ET ÉCOUTE... ...


LA LOI EXIGE QUE TU GOUVERNES ! SI TU N'ACCEPTES PAS, ILS TE TUERONT !
S'IL N'Y A PAS D'AUTRES MOYENS...


AMENEZ-MOI LES PRISONNIÈRES ! VITE !


QUELQUES MINUTES APRÈS, ROCK RETROUVAIT AVEC JOIE SES DEUX AMIES...
ANNA ! MADEMOISELLE ORTS !
ROCK !
ROCK ! JE RÊVE ?!
56


MON PAUVRE PÈRE !
OUI, JE SAIS ! C'EST AFFREUX ! MAIS GRÂCE AU CIEL VOUS ÊTES VIVANTES !


PLUS TARD, ROCK S'ADRESSA AU CLAN DES BORGASEH, CAPTIFS DES KUC...
JE DEVRAIS VOUS TUER POUR CE QUE VOUS AVEZ FAIT À MES AMIS, MAIS JE SERAI BIENVEILLANT ! PARTEZ D'ICI ET REGAGNEZ VOS TERRES ! JE NE VEUX PLUS VOUS VOIR !


LAORDAMIA !...CE N'EST PAS POSSIBLE ! NOS ARMES !

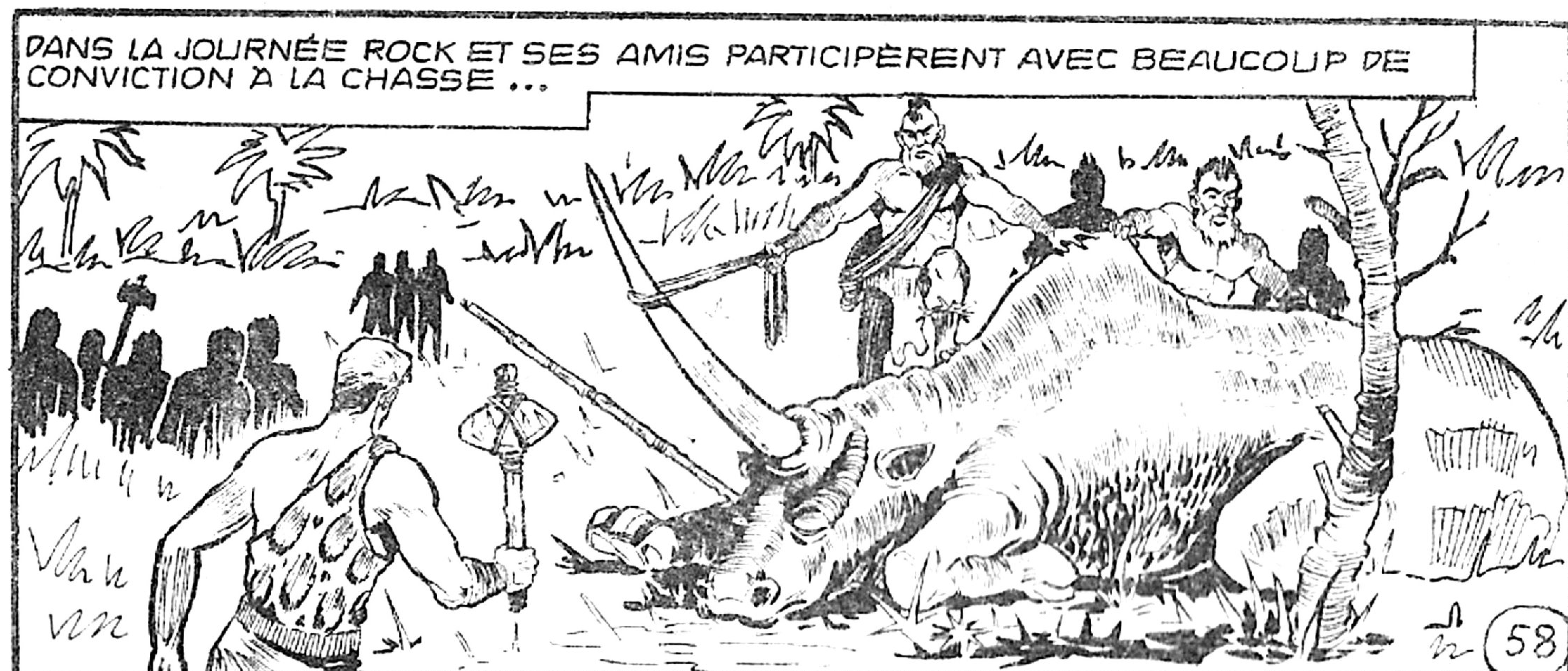

JE LES AI RETROUVÉES DANS LA CAVERNE DE KUC ! J'IGNORE À QUOI CELA SERT !
ELLES NOUS SERONT TRÈS PRÉCIEUSES ! AVEC ÇA EN MAIN, JE ME SENS UN AUTRE HOMME !


LES JOURS PASSÈRENT ET ROCK BIEN QUE DIRIGEANT LE VILLAGE SE SENTAIT DE PLUS EN PLUS PRISONNIER DU CLAN...
57

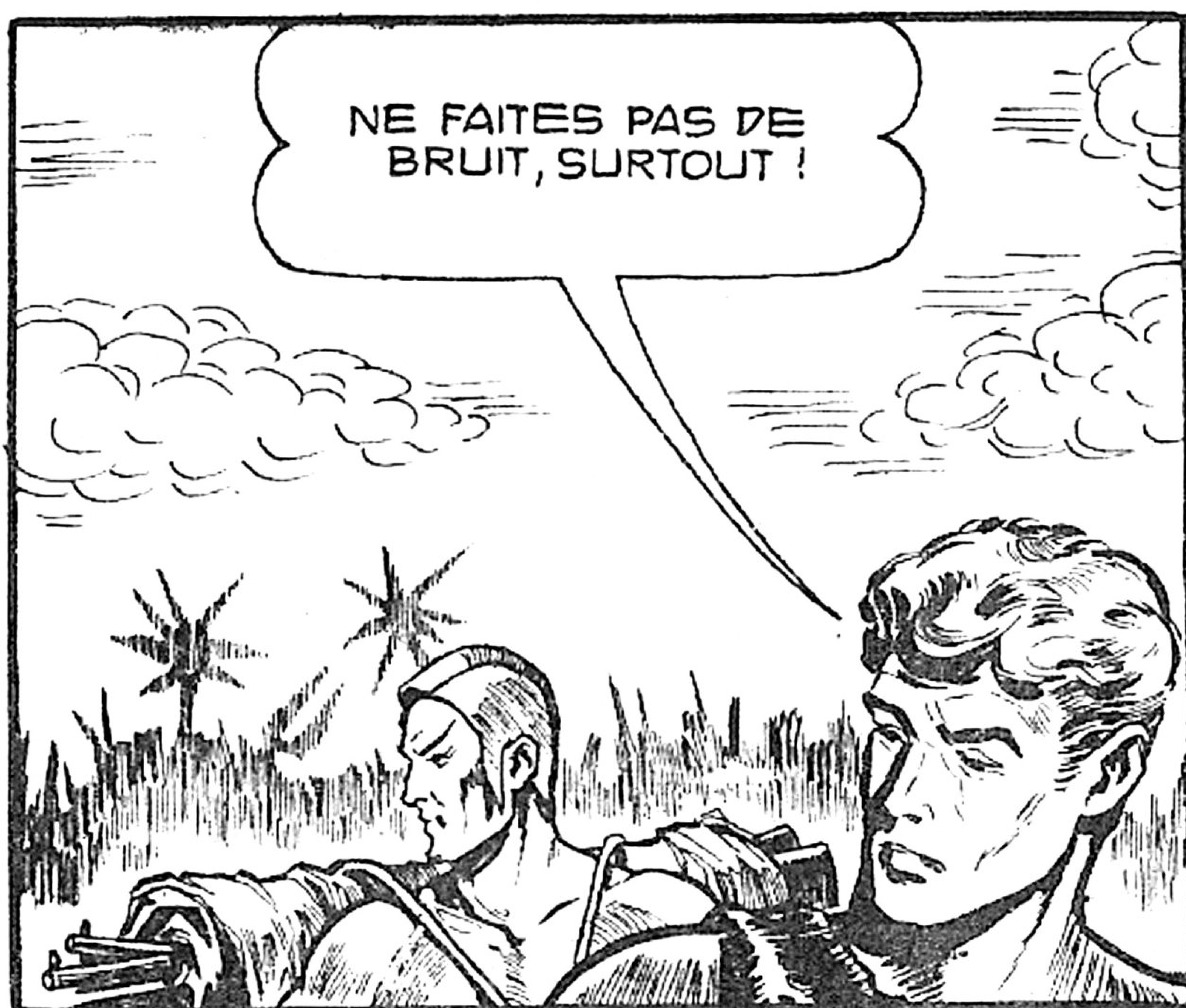

PARTEZ TOUS LES DEUX ! IL N'Y A AUCUNE RAISON QUE VOUS SUBISSIEZ LE MÊME SORT QUE MOI !
NOUS NE PARTIRONS PAS SANS TOI ! NOUS TROUVERONS BIEN UNE OCCASION DE NOUS ÉCHAPPER !


MALHEUREUSEMENT...
RIEN ! PAS UN INSTANT, ILS NE ME QUITTENT DES YEUX ! MAIS... JE CROIS AVOIR TROUVÉ UN MOYEN POUR TROMPER LEUR VIGILANCE ! JE VAIS ORGANISER UNE PARTIE DE CHASSE !

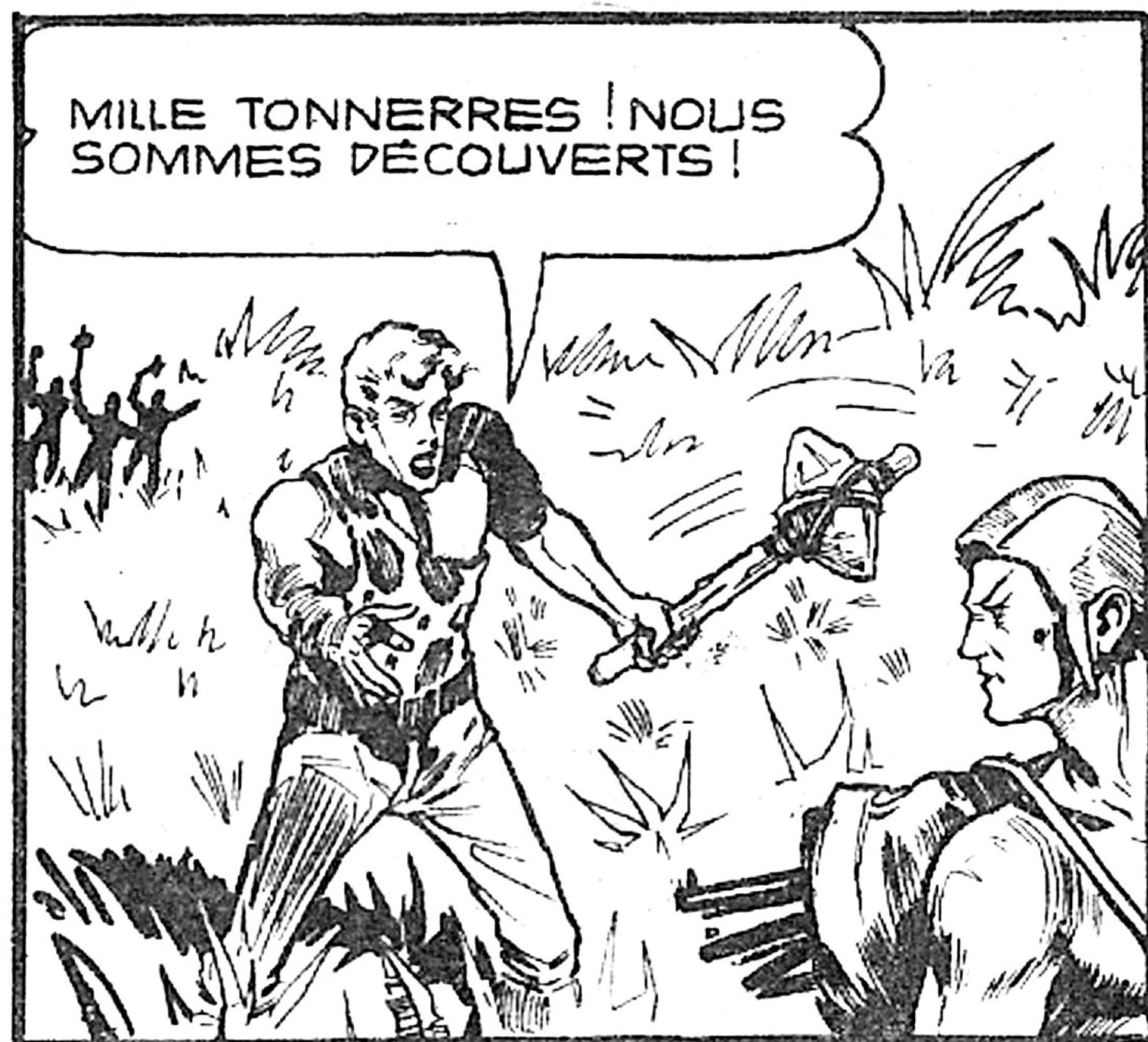

ET LE LENDEMAIN...
N'ABANDONNE PAS CE SAC ! TOUTES NOS CHANCES DE SURVIVRE SONT LÀ-DEDANS !
NE T'INQUIÈTE PAS, ROCK !


DANS LA JOURNÉE ROCK ET SES AMIS PARTICIPÈRENT AVEC BEAUCOUP DE CONVICTION À LA CHASSE...
58

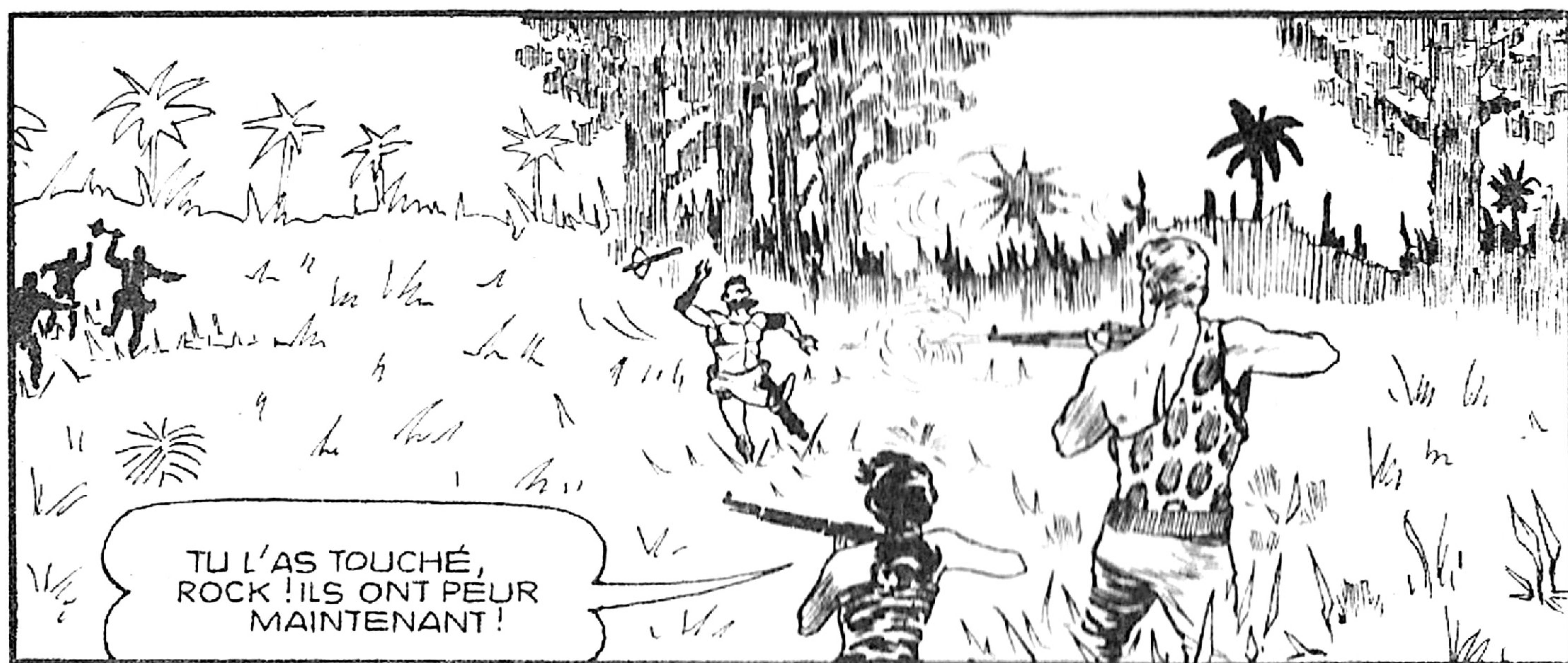

ET LE SOIR VENU...
ALLONS ! C'EST LE MOMENT !


NE FAITES PAS DE BRUIT, SURTOUT !


MAIS...
ALERTE ! ILS ESSAYENT DE FUIR !

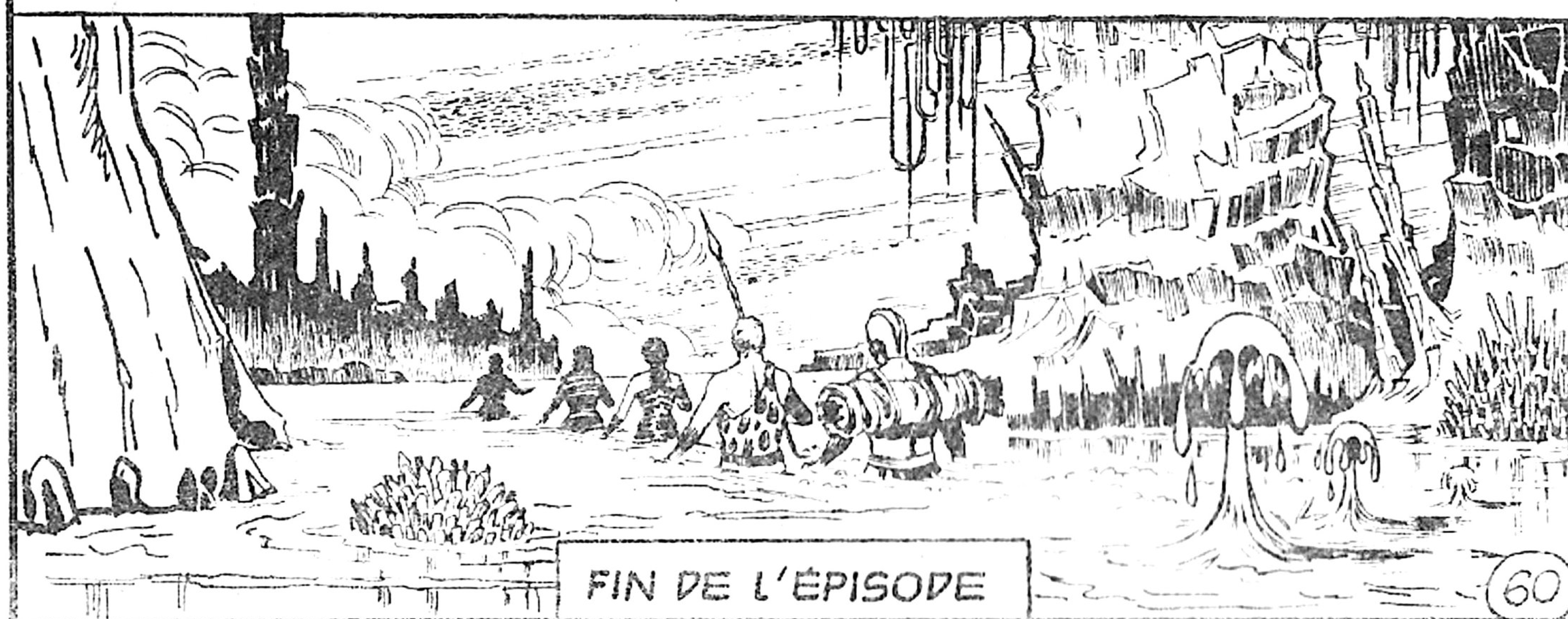

MILLE TONNERRES ! NOUS SOMMES DÉCOUVERTS !


VITE ! LES ARMES ! IL N'Y A PAS D'AUTRES MOYENS DE S'EN SORTIR !
59


TU L'AS TOUCHÉ, ROCK ! ILS ONT PEUR MAINTENANT !


ILS TOURNENT LES TALONS ! BRAVO, ROCK !
CESSEZ LE FEU ! ILS ONT LEUR COMPTE !
PAR TOUTES LES PLANÈTES DE L'UNIVERS ! CES ARMES SONT TERRIBLES !


FILONS AVANT QU'ILS SE RAVISENT ! EN AVANT ! NOUS SOMMES ENFIN LIBRES !


AYANT RETROUVÉ UNE RELATIVE LIBERTÉ, ROCK ET SES AMIS REPRIRENT LEUR LONGUE MARCHE VERS LE LOINTAIN PAYS DE LARSIN !
FIN DE L'ÉPISODE
60

QU'ON le veuille ou non, qu'on soit pour ou qu'on soit contre, les sondages font désormais partie de nos mœurs ! Certains, et non des moindres, ont beau, à corps et à cris, réclamer leur disparition, les sondages ne disparaîtront pas. Bien au contraire, ils deviendront plus nombreux et s'appliqueront à des domaines de plus en plus variés ! Mais ils évolueront ! Au fur et à mesure que leur témoignage sera plus nombreux, ce même témoignage deviendra de moins en moins déterminant en ce sens qu'il aura moins d'influence sur ceux qui en prendront connaissance...

Car le grand public prend peu à peu l'habitude des sondages. Il sait maintenant que le résultat d'un sondage n'apporte pas la grande vérité mais tout simplement la petite vérité d'un moment. Qu'il est en quelque sorte la radiographie à peu près exacte de la température de l'opinion à une certaine époque et par rapport à un certain environnement. Et que tout peut changer ! Car ce qui est vrai un instant est démenti l'instant d'après.

SONDAGES, SONDEURS, SONDÉS...



Il faut non seulement accepter les sondages mais apprendre à les dominer ! C'est-à-dire ne pas se laisser dominer par eux ! Ne pas se rallier au courant qu'ils déterminent ! Refuser de voler au secours de la victoire qu'ils semblent indiquer. Là, seul, réside le grand danger. Et il est bien vrai que dans le passé ce danger s'est concrétisé par des mouvements d'opinion en grande partie dus aux résultats du sondage effectué sur tel ou tel problème. En particulier dans le domaine politique. C'est le passé ! L'opinion publique faisait dans ce domaine ses premières armes. Elle est maintenant infiniment moins vulnérable. Elle sait que les sondages demandent à être interprétés avec une extrême prudence. Il arrive aussi que les sondages se fassent trop nombreux. Ainsi, Pierre Emmanuel, de l'Académie Française, homme de raison et de grand talent, n'hésitait-il pas en avril 74 à poser la question suivante dans « Le Figaro » : « Qui élit le Président de la République ? Les Français ou les instituts de sondage ? Combien parurent la semaine dernière ? Trois, quatre, six ? Ce n'est plus de l'information, c'est une drogue ! Et chaque fois l'impression s'accroît d'être manipulé ! »

Eh bien, une grande espérance se lève ! C'est que les Français s'ils sont de plus en plus « sondés » seront de moins en moins manipulés ! La jeunesse, qui est la France de demain, la jeunesse qui, dès l'âge de dix-huit ans, « fait » la France, ne doit pas rallier les moutons de Panurge, ne doit pas voler au secours de la victoire qu'on lui indique mais rester elle-même. Pour cela, elle doit considérer le sondage comme une information précieuse mais non pas se déterminer par rapport à ce même sondage. Le sondage... telle cette langue dont nous parlait si bien Esope... peut être la meilleure ou la pire des choses. Cela ne dépend pas du sondage mais de nous-mêmes !

Le sondage a, de la manière la plus naturelle, enfanté une nouvelle race de limiers : les sondeurs ! Ce sont de vaillants petits soldats qui sur le terrain, bravement et à découvert, vont recueillir les opinions des Français. Des Français aimables, des moins aimables et des pas du tout aimables ! Et, bien entendu, la demande est forte en ce qui concerne le parfait petit son-



deur, le sondeur sachant sonder ! Car il s'agit d'un métier, d'un vrai métier difficile et passionnant ! Et comme tout métier, il suppose des études, une formation et... le don ! Le portrait du parfait petit sondeur ? Oh, il pourrait avoir dans les vingt-cinq ans et être possesseur d'un physique plutôt neutre. Il lui est tout à la fois interdit de ressembler à Marlon Brando ou à Paul Préboist ! De manière que le sondé en le voyant ne fasse pas « Oh ! » ou « Oh ! » (avec une intonation différente) mais s'intéresse plus à la question qu'à celui qui la pose ! En outre le sondeur doit avoir une santé aussi inaltérable que sa parfaite impassibilité. C'est qu'il doit en monter des escaliers notre petit sondeur ! Et en redescendre ! Et en remonter ! Et que de portes à frapper ! Sans qu'elles s'ouvrent toujours ! Des sonnettes à tirer ! Sans que la chevillette cheville ! De plus, mais cela vous vous en doutez, le sondeur doit être d'une parfaite, d'une scrupuleuse honnêteté. Maniaque sur ce point, il doit être, le sondeur !

Si vous avez toutes ces qualités plus quelques autres, peut-être aurez-vous la chance un jour de faire partie de l'IFOP ou de la SOFRES, ces deux grands organismes de sondages. Mais c'est difficile !

La concurrence est sévère. D'abord, les dames se croyant maintenant tout permis, il y a plus de sondeuses que de sondeurs ! « 70 % de nos effectifs sont constitués par des femmes, avoue le très aimable Jean-Louis Laborie, directeur de la SOFRES », qui ajoute : « Nous ne retenons en moyenne que six candidats sur cent. »

Tout cela, bien sûr, ne doit nullement vous décourager. Si vous aimez réellement, passionnément ce métier, vous l'exercerez un jour. Rien ne peut arrêter une volonté bien affirmée. Elle porte en elle-même le gage du succès.

Cela dit, que gagneriez-vous comme sondeur ? Tantôt plus, tantôt moins, comme répondait prudemment le savetier au financier ! Cela s'explique par le fait qu'à la SOFRES, par exemple, les sondeurs sont payés à l'interview. Disons qu'ils gagnent, en moyenne, dans les cent francs par jour. C'est là une raisonnable petite moyenne car certains gagnent beaucoup plus. Ce dont, sondeurs et sondés, nous nous réjouissons !

Ce qu'apprécient le plus les sondeurs dans leur métier ? Pour Daniel et Gilbert qui sont à l'IFOP, c'est « l'initiative, la liberté dans les horaires, le sentiment de faire quelque chose d'utile à la collectivité ». Quant à Françoise qui est à la SOFRES, elle trouve qu'elle fait « un très chouette métier ».

Et les sondés, me direz-vous ? Eh bien, ils vont de mieux en mieux ! Entendez par là qu'ils prennent de plus en plus l'habitude d'être sondés. Et qu'ils ne trouvent pas ça désagréable du tout. Pour un peu, certains en redemanderaient !

C'est tout au moins ce qu'on peut croire en écoutant M. Jean-Marc Lech, le dynamique directeur de l'IFOP. « De plus en plus, affirme-t-il, nos sondeurs entendent cette petite phrase qui résonne agréablement à leur oreille » : « Enfin vous voilà, je croyais qu'on ne m'interrogerait jamais ! »

Encore un point noir pour les sondeurs, une dernière ligne Maginot à contourner par la Belgique et la gentillesse : les concierges. Ces descendants de M. Pipelet ont parfois une fâcheuse tendance à les confondre avec de vulgaires démarcheurs en savonnette-miracle alors qu'ils sont les porteurs de la vérité éclairant l'immeuble !

Mais enfin, dans l'ensemble .. sondages, sondeurs, sondés... tout va pour le mieux. A condition que les sondages soient faits par des sondeurs curieux sur des sondés sérieux. Et que ceux qui les lisent en prennent connaissance sans curiosité excessive et sans trop de sérieux...

Gilles PREVAL

MICROMEGAX
dit Boum-Boum
LE COUCOU EN BOIS

APRÈS ÊTRE SORTIS UNE FOIS DE PLUS VICTORIEUX D'UNE AVENTURE EN ITALIE, BOUM-BOUM ET SES DEUX AMIS, JIM ET DANNY SE RETROUVENT DANS LES ALPES, EN ROUTE VERS LA SUISSE...

UMFF ! PUFF ! PUFF ! QUE C'EST RAIDE !!

JE LE SAIS, MON VIEUX BOUM ! ENCORE UN PETIT EFFORT !!! NOUS SOMMES PRESQUE AU SOMMET !!!

PEU APRÈS...

REGARDEZ ! LA SUISSE EST À NOS PIEDS !

ALLONS JUSQU'AU VILLAGE, JIM, NOUS POURRONS PEUT-ÊTRE TROUVER UN GÎTE POUR QUELQUES JOURS !

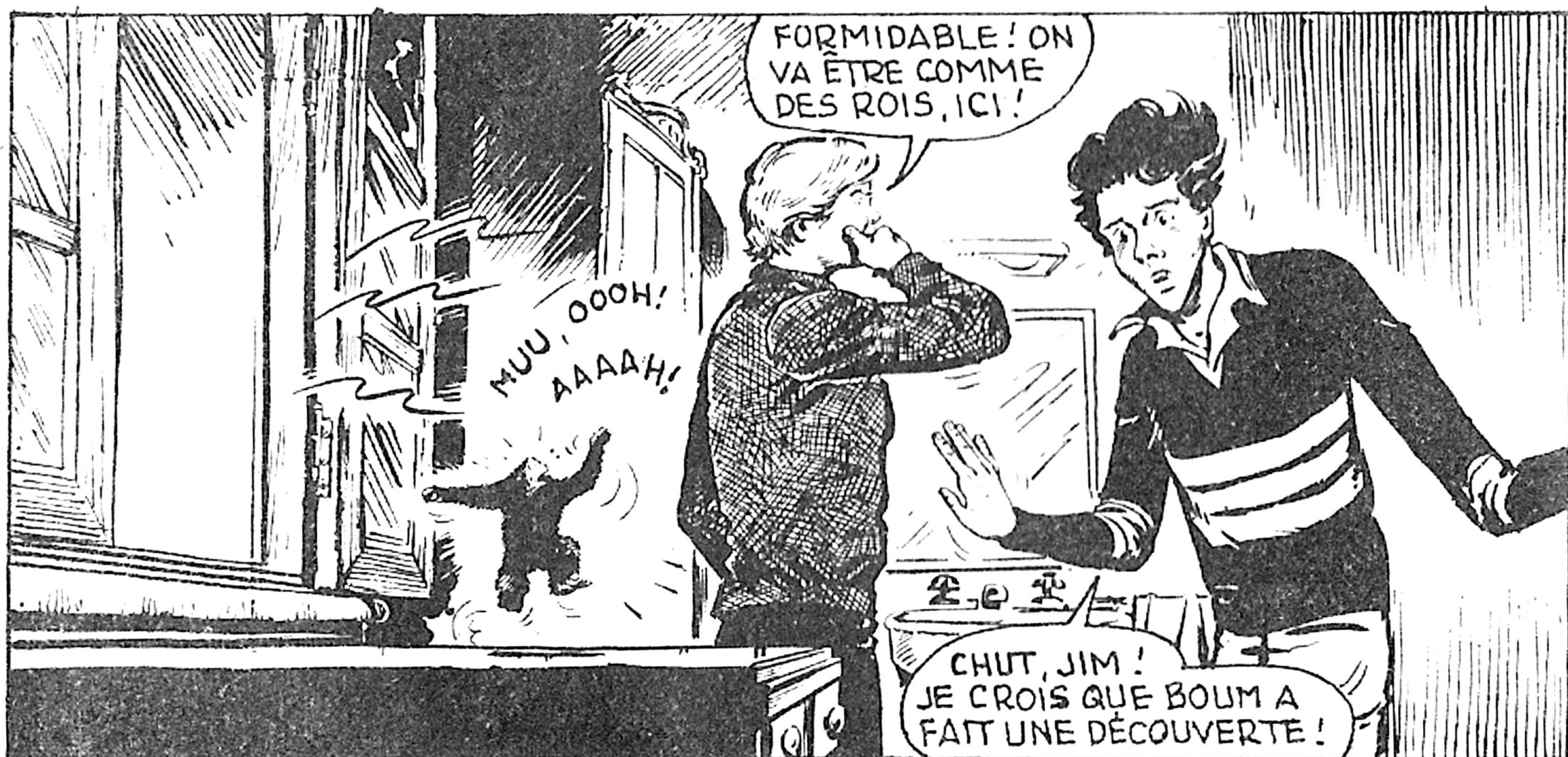
BONNE IDÉE ! POSE-NOUS, MON PETIT BOUM, ET FAIS TOI PETIT ! TU NE PEUX PAS ENTRER DANS LE VILLAGE AVEC TA TAILLE GÉANTE !

NUUU ! TU AS RAISON, PETIT MAÎTRE !

33-1


BRAVO ! MAINTENANT METS-TOI DANS MA POCHE JUSQU'À CE QUE NOUS AYONS TROUVÉ UN TOIT !
UUU !


UNE DEMI-HEURE PLUS TARD...
UNE CHAMBRE DOUBLE POUR DEUX JOURS ?! AVEC PLAISIR ! LA CHAMBRE SIX SERA PARFAITE POUR VOUS !
MERCI BEAUCOUP !


FORMIDABLE ! ON VA ÊTRE COMME DES ROIS, ICI !
MUU, OOOH ! AAAAH !
CHUT, JIM ! JE CROIS QUE BOUM A FAIT UNE DÉCOUVERTE !


SAPRISTI ! ON DIRAIT UNE CENTAINE DE PENDULES EN FOLIE !
TIC-TAC ! TIC-TAC ! TIC-TAC ! TIC-TAC !
ÇA VIENT DE L'EXTÉRIEUR...
...REGARDONS PAR LA FENÊTRE !


C'EST BIEN ÇA ! IL Y A UNE PETITE HORLOGERIE DE L'AUTRE CÔTÉ DE LA RUE !
IL N'Y A PAS DE QUOI T'AFFOLER, VIEUX FRÈRE ! LA SUISSE EST UN PAYS CÉLÈBRE POUR SES MONTRES
TIC-TAC ! TIC-TAC ! TIC-TAC ! TIC-TAC ! TIC-TAC !
33-2

HOAAA!... JE CROIS QU'IL EST L'HEURE D'ALLER FAIRE UN BON DODO!

?

TU AS RAISON! BOUM SERA TRÈS BIEN DANS CE CENDRIER AVEC UN MOUCHOIR COMME COUVERTURE!

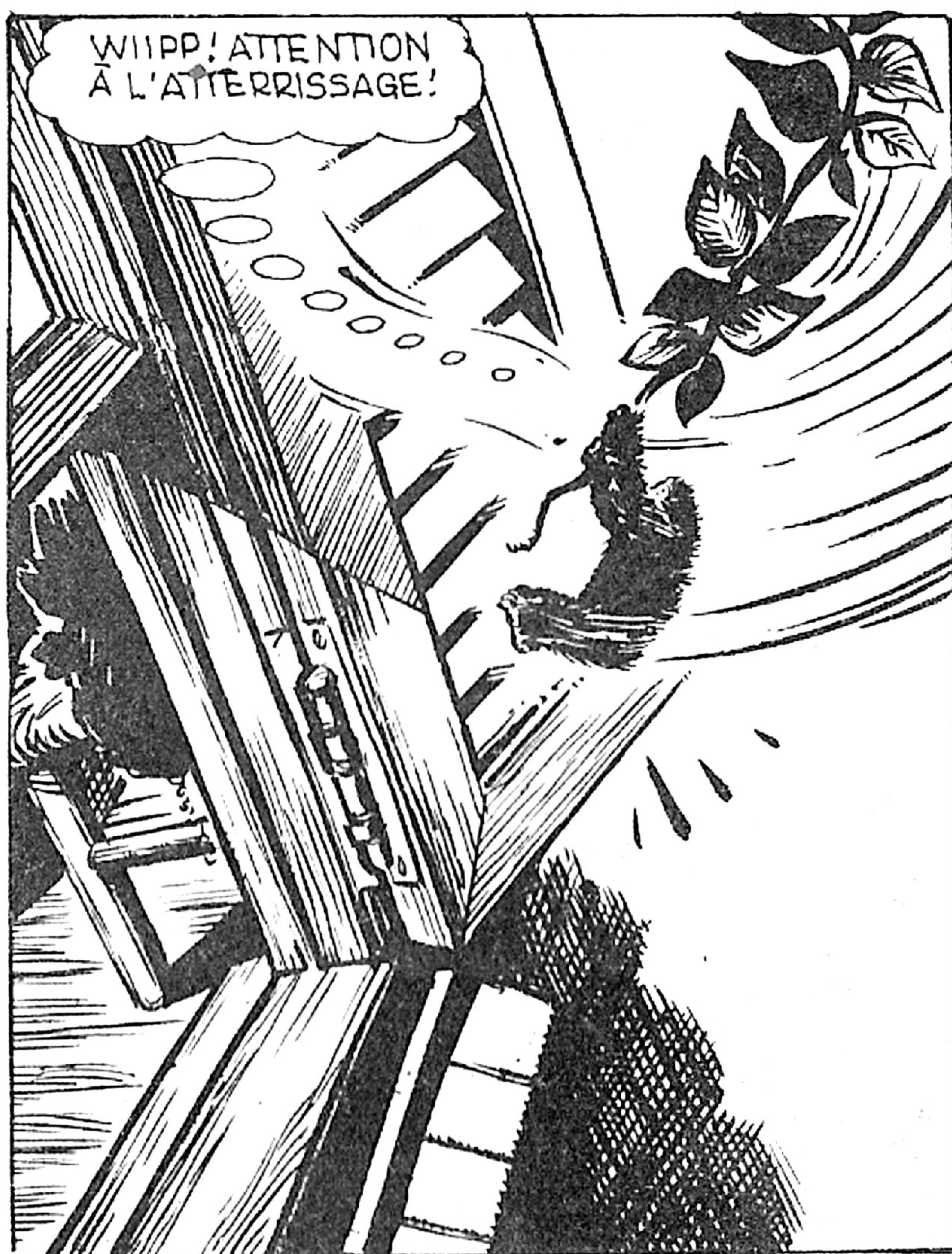
UNE HEURE PLUS TARD...

UM! HÉ! HÉ! ILS DORMENT COMME DES ANGES!

TIP... TIP! TIP... TIP!

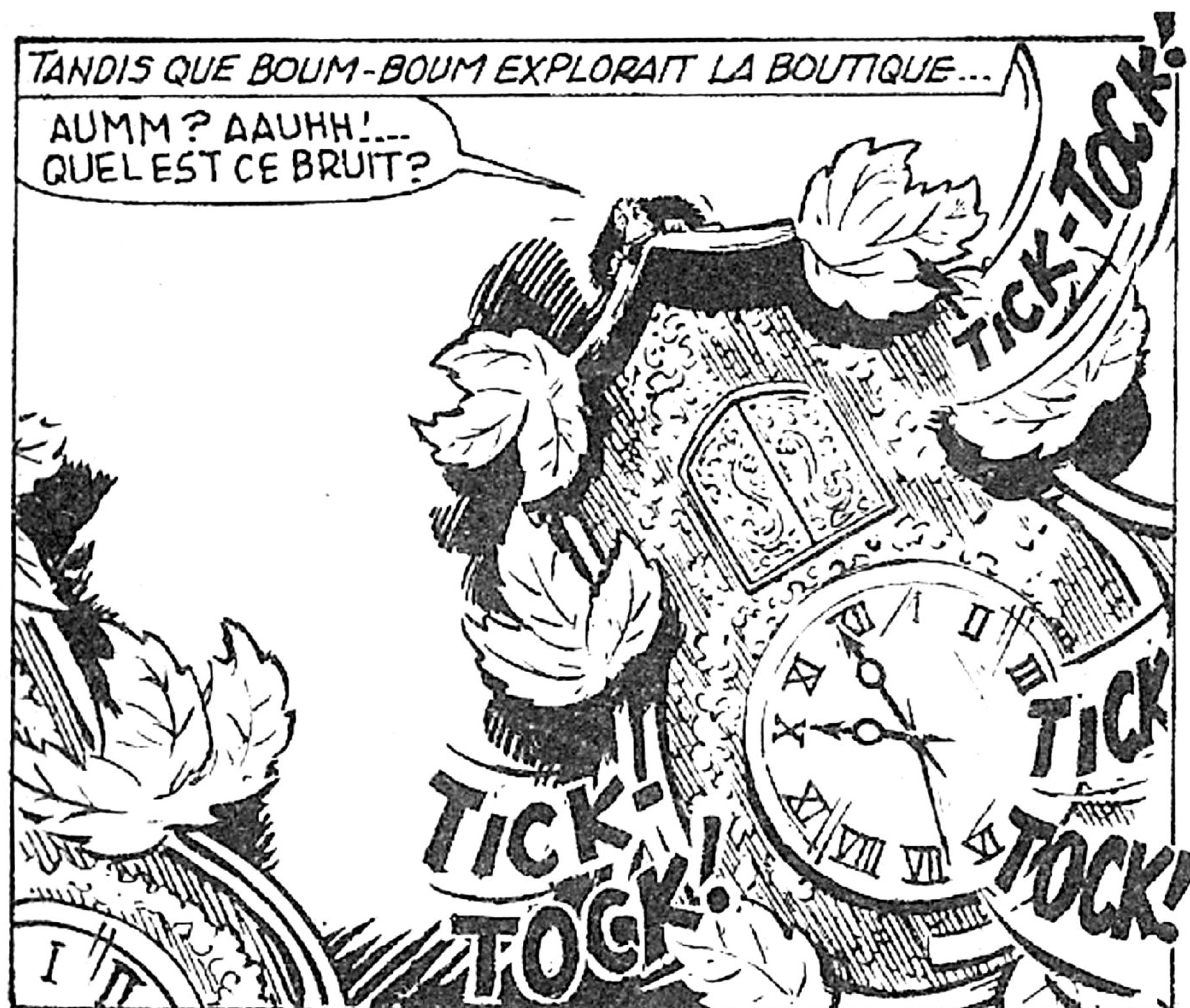
33-3


SNIP!


WIIPP! ATTENTION À L'ATTERRISSAGE!

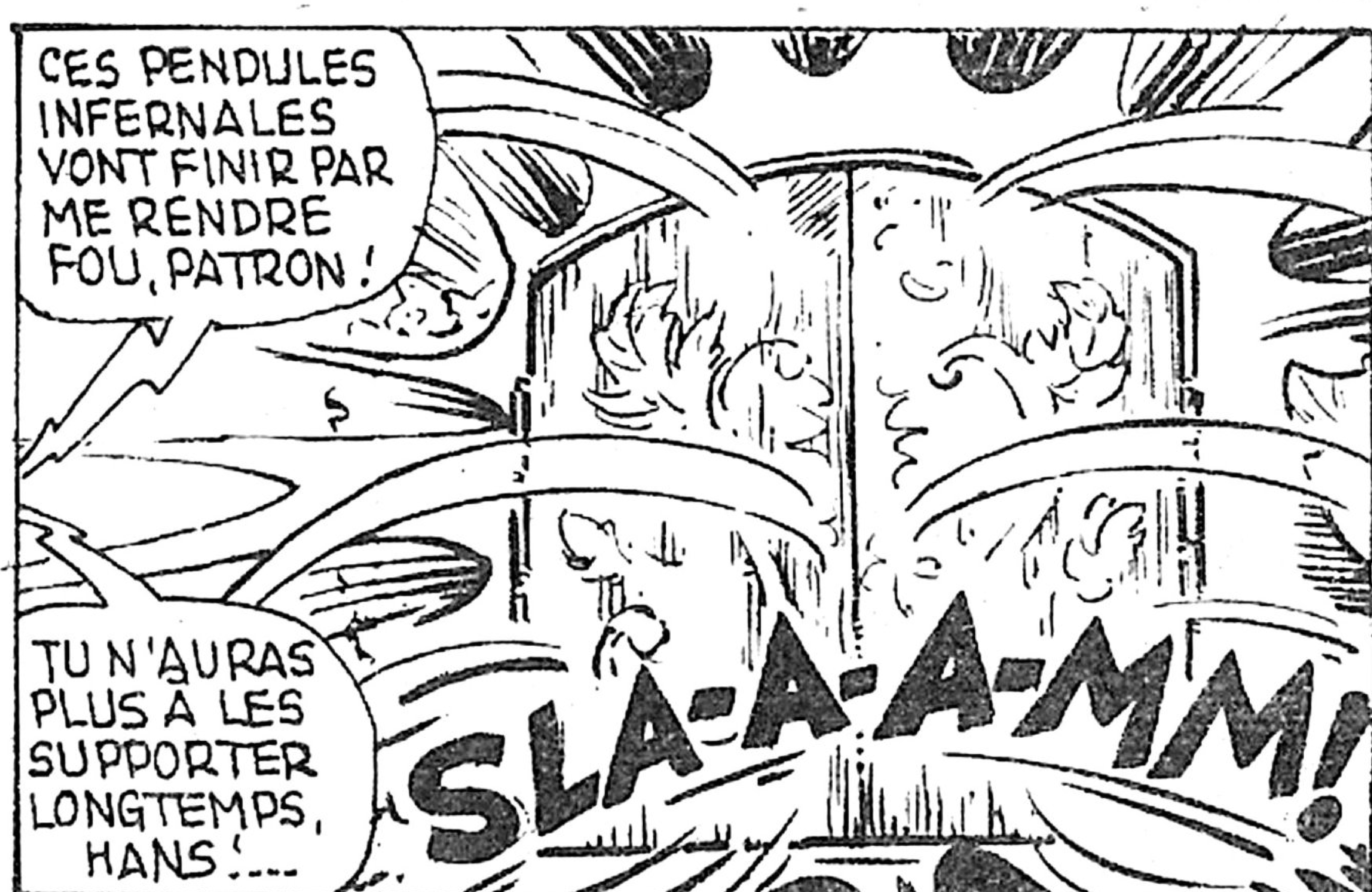

OUF!... ENCORE UN PEU ET C'ÉTAIT RATÉ!
SLATCH!


À L'INTÉRIEUR DE L'HORLOGERIE...
TIC-TAC!
TIC-TAC
TIC-TA
TIC-TAC!
ENCORE UNE MONTRE À RÉGLER ET NOUS POURRONS ALLER NOUS COUCHER!
TRÈS BIEN, PATRON!
33-4


TANDIS QUE BOUM-BOUM EXPLORAIT LA BOUTIQUE...
AUMM ? AAUHH !... QUEL EST CE BRUIT?
TICK-TOCK!
TICK-TOCK!
TICK TOCK!


OOOH-YAAAH!
DING!
DING-
DING
WHIRRZZ!


AAH! WAAHHH! AU SECOURS !!!
CUCK-OO
CUCK-OO!
THUK!


CES PENDULES INFERNALES VONT FINIR PAR ME RENDRE FOU, PATRON!
TU N'AURAS PLUS A LES SUPPORTER LONGTEMPS, HANS !...
SLA-A-A-MM!

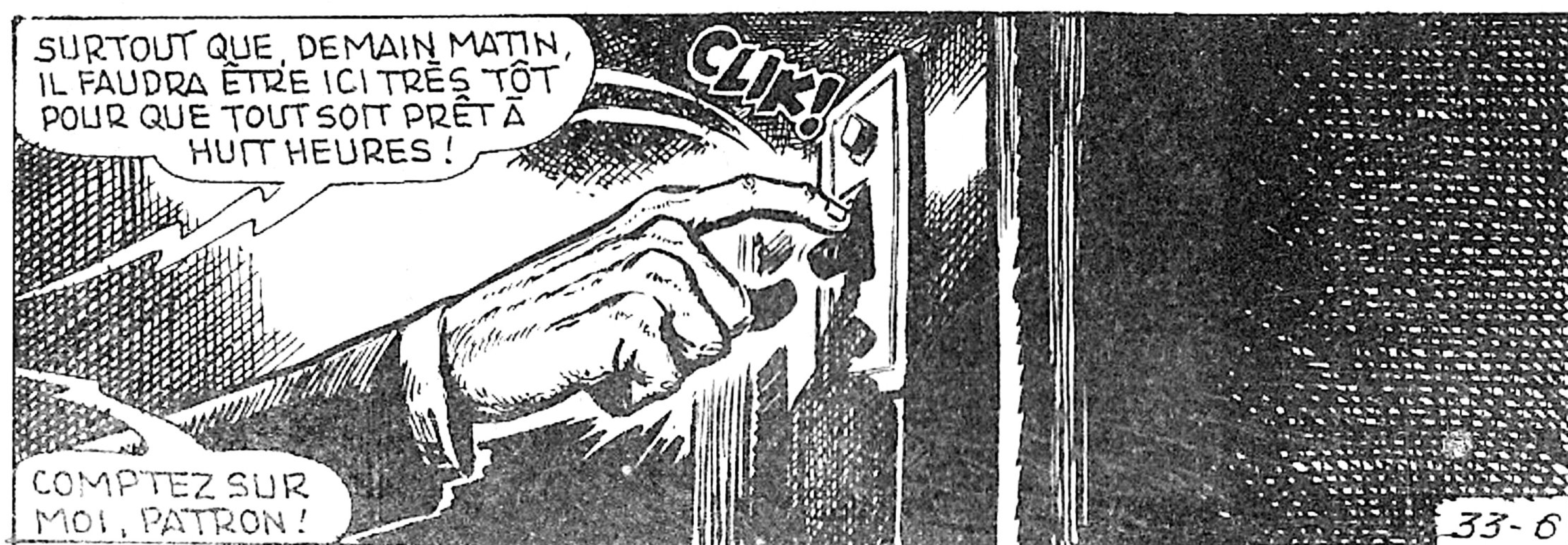

TOCK!
TICK-TOCK!
TICK-TOCK!
TICK!
TOCK!
...ON DOIT VENIR LES CHERCHER À HUIT HEURES DE-MAIN MATIN!
33-5

CEPENDANT, PRISONNIER À L'INTÉRIEUR D'UNE PENDULE, BOUM COMMENÇAIT À S'AFFOLER...

MMPFF-
UUMMFF
TIK-
TIK-
TIK!
TUG!
TUG!

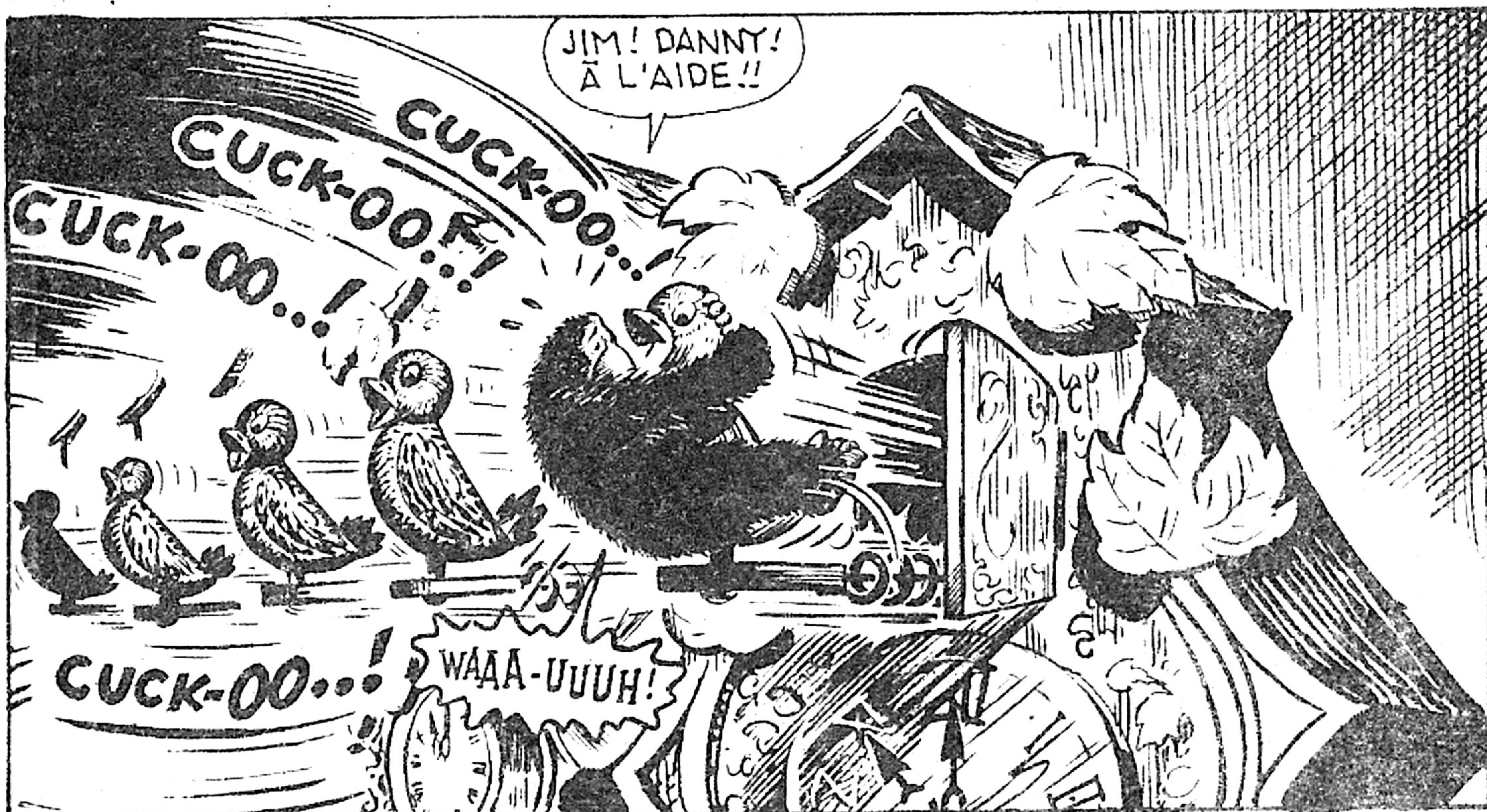






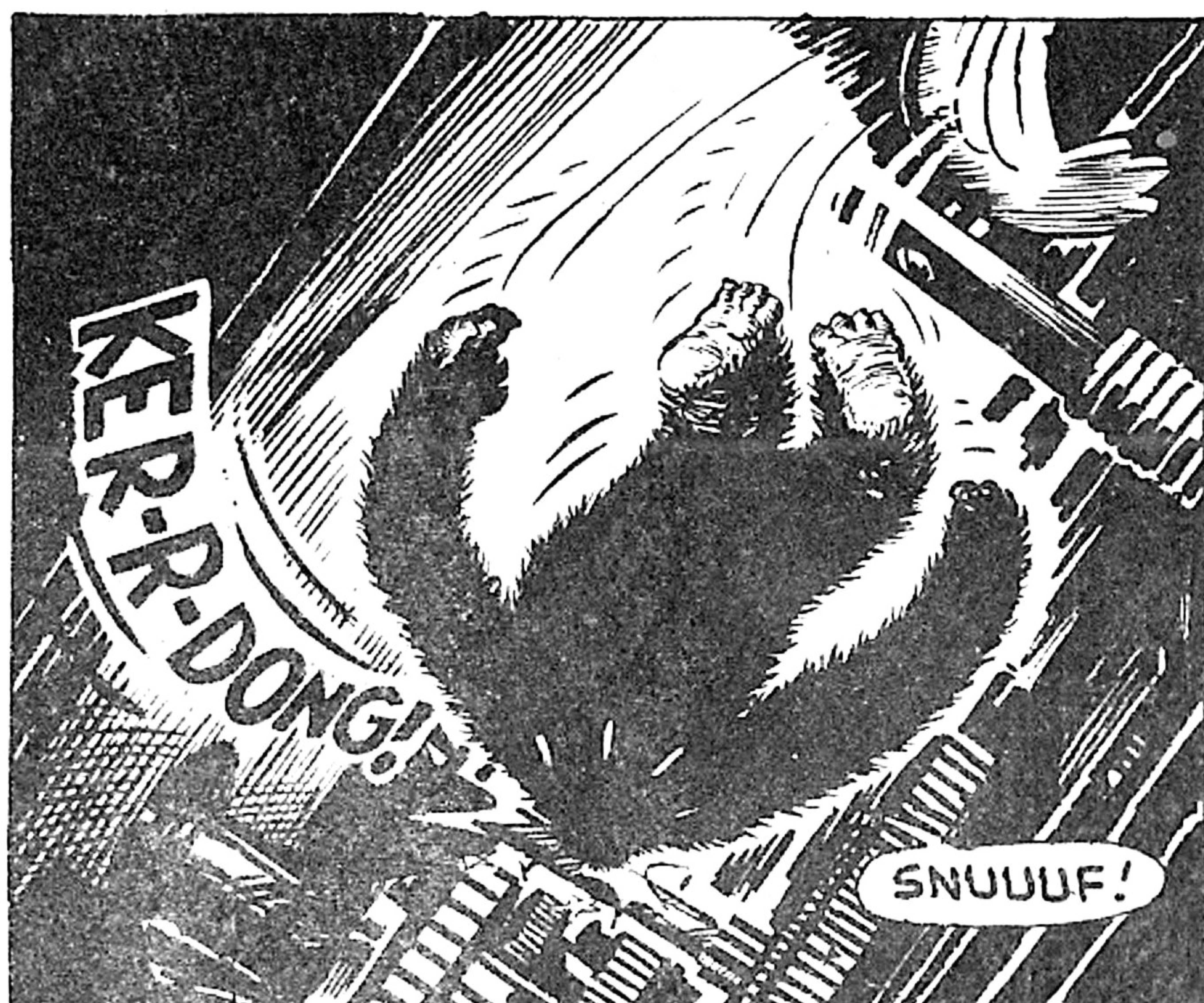
UN PEU PLUS TARD, DANS L'HORLOGERIE DÉSERTE...

DING! DING! DING!

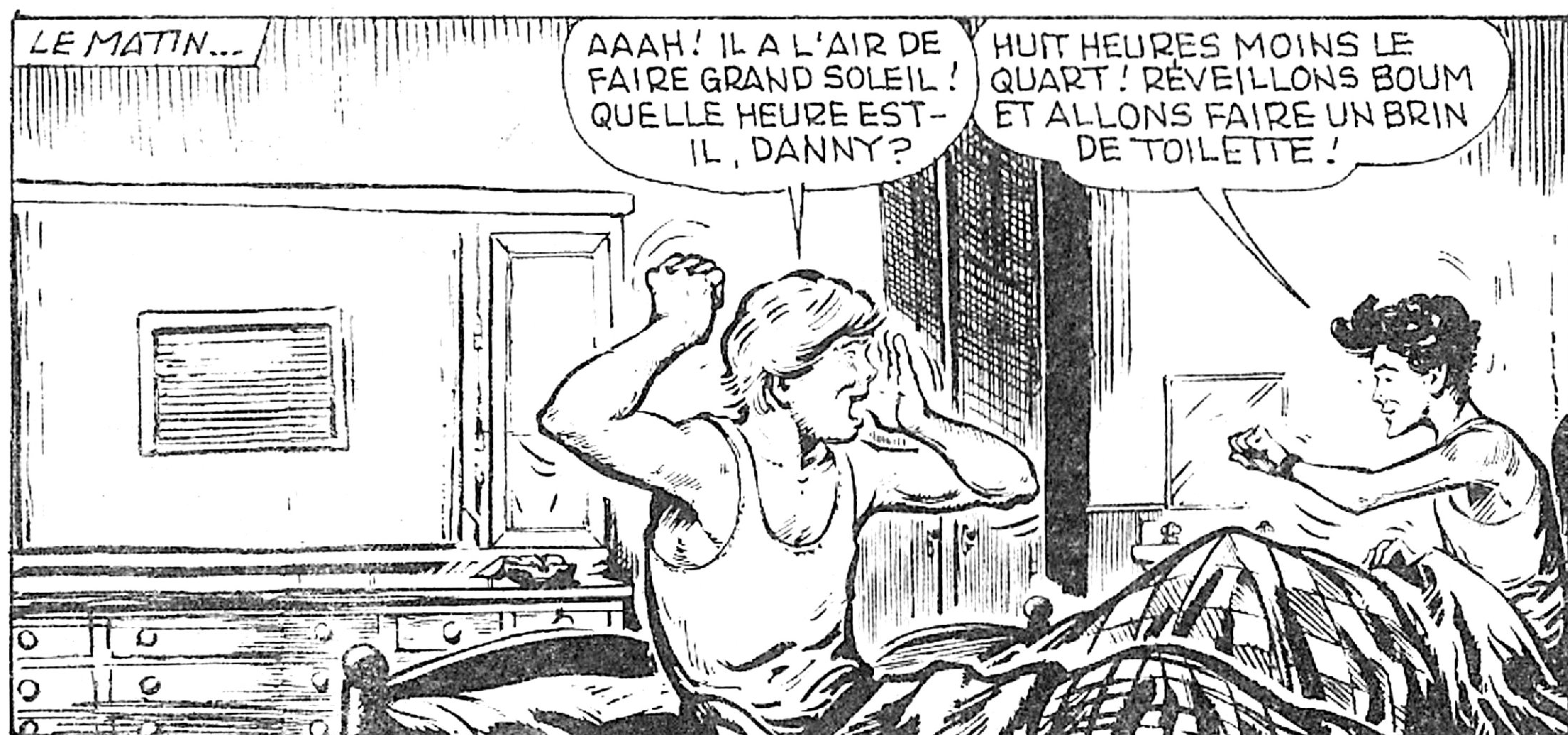




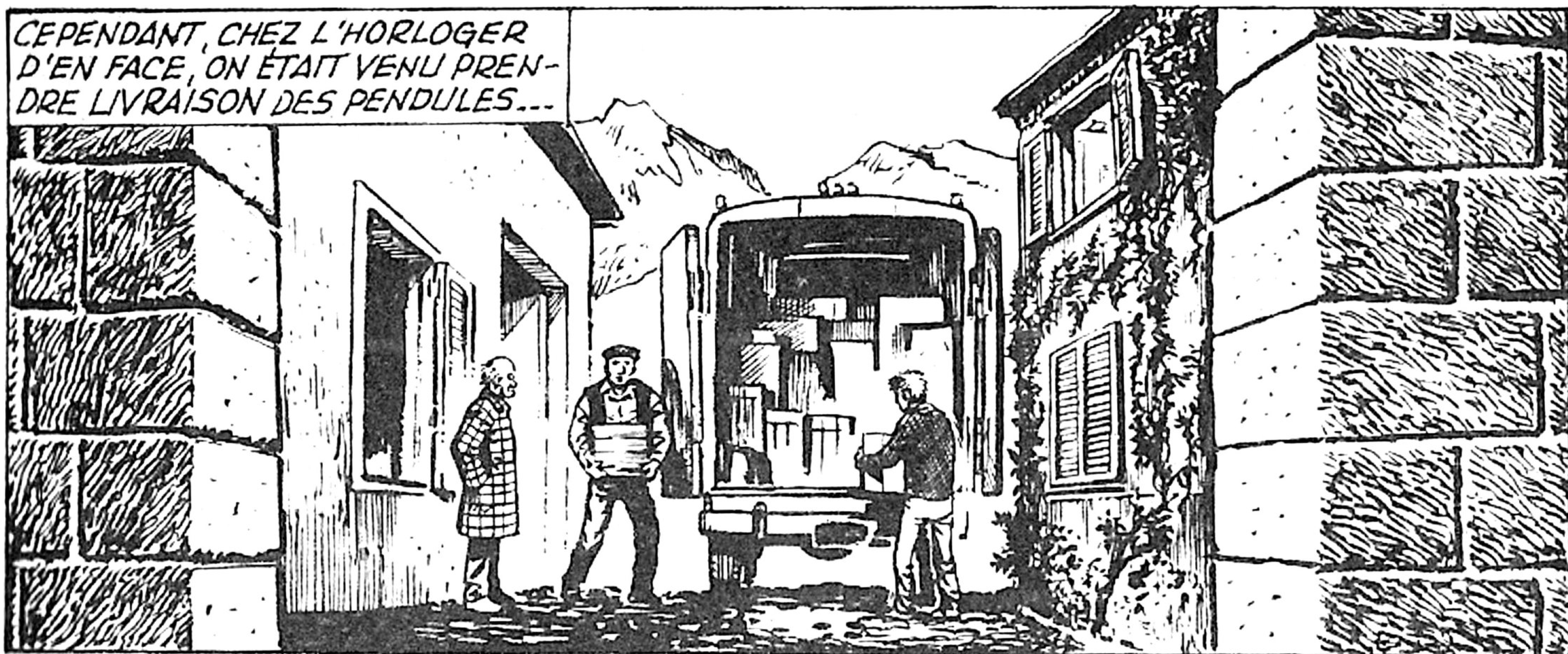



KER-R-DONG!
SNUUUF!


TIK-TOK!
TIK-TOK!
TIK-TOK!


LE MATIN...
AAAH! IL A L'AIR DE FAIRE GRAND SOLEIL! QUELLE HEURE EST-IL, DANNY?
HUIT HEURES MOINS LE QUART! RÉVEILLONS BOUM ET ALLONS FAIRE UN BRIN DE TOILETTE!

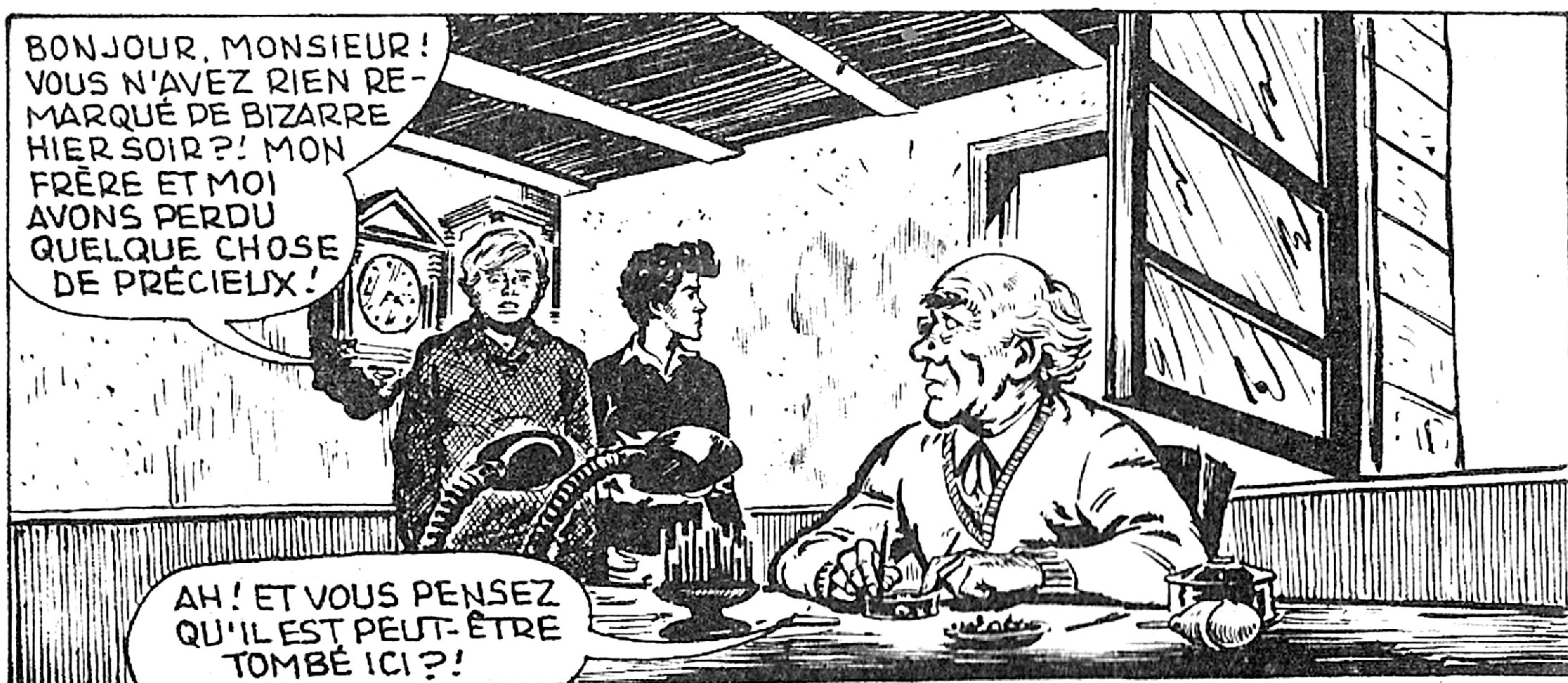

JIM! IL A DISPARU! SON LIT EST VIDE!
QUOIIII!? IL DOIT ÊTRE QUELQUE PART DANS LA PIÈCE!!!
33-8


CEPENDANT, CHEZ L'HORLOGER D'EN FACE, ON ÉTAIT VENU PRENDRE LIVRAISON DES PENDULES...


IL N'EST NULLE PART !... QU'A-T-IL PU LUI ARRIVER ?!
ATTENDS, DANNY ! ÇA ME REVIENT !... TU TE SOUVIENS COMME IL ÉTAIT INTRIGUÉ PAR L'HORLOGERIE, HIER AU SOIR ?
VR-R-RUUMM !


IL EST POSSIBLE QU'IL SOIT ALLÉ Y FAIRE UN PETIT TOUR PENDANT QUE NOUS DORMIONS !
IMPOSSIBLE ! BOUM AVAIT TROP PEUR DU BRUIT DES PENDULES !


LA CURIOSITÉ L'A PEUT-ÊTRE EMPORTÉ ! ALLONS VOIR ÇA DE PLUS PRÈS !
OK ! MAIS JE CROIS QUE TU TE TROMPES !
33-9


BONJOUR, MONSIEUR ! VOUS N'AVEZ RIEN REMARQUÉ DE BIZARRE HIER SOIR ?! MON FRÈRE ET MOI AVONS PERDU QUELQUE CHOSE DE PRÉCIEUX !
AH ! ET VOUS PENSEZ QU'IL EST PEUT-ÊTRE TOMBÉ ICI ?!


SOUDAIN...
JIM ! J'AI TROUVÉ UN PEU DE LA FOURRURE DE BOUM !
SAPRISTI !

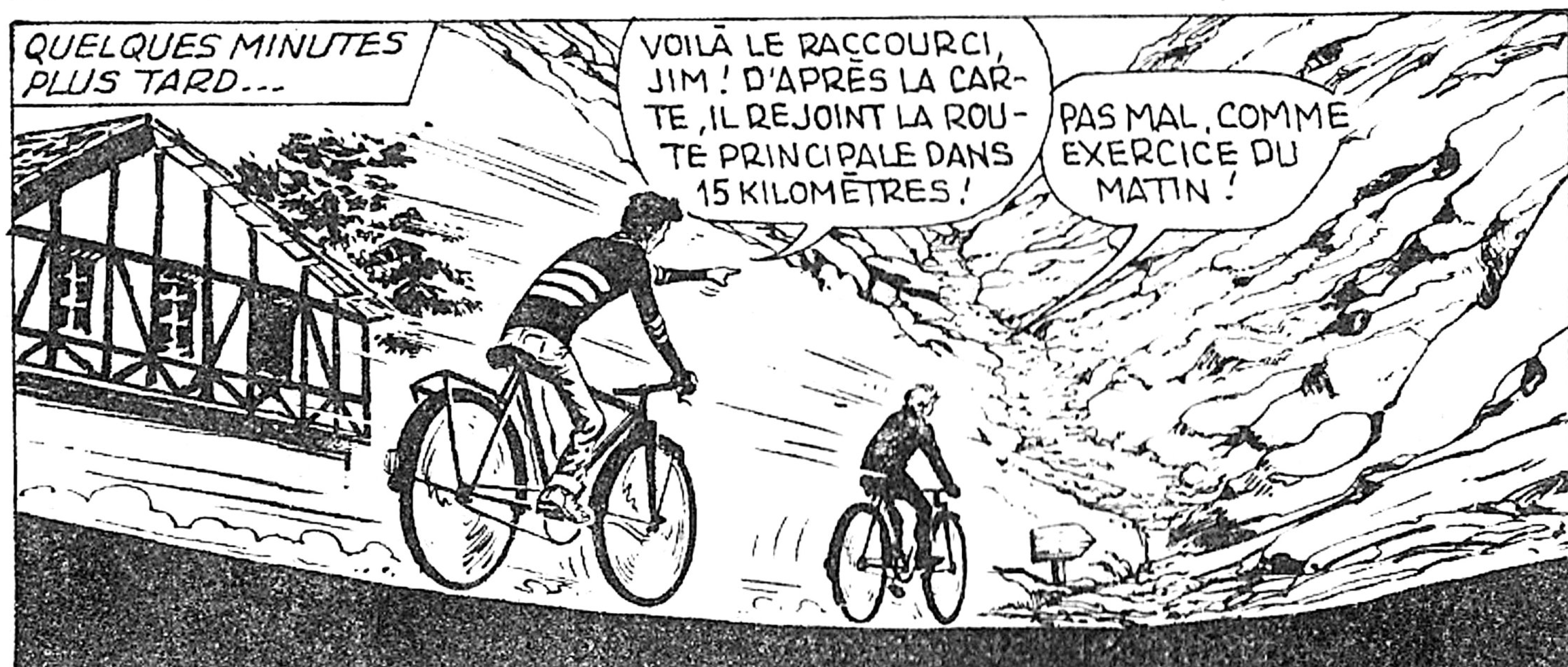

TU AS RAISON, DANNY ! IL A DÛ RENTRER PAR LA FENÊTRE OUVERTE ET S'ACCROCHER QUELQUE PART !
OUI ! MAIS OÙ ?!!... DITES-MOI, MONSIEUR, IL Y AVAIT QUELQUE CHOSE DE PENDU À CE MUR, HIER ?
33-10


OUI, UNE SÉRIE DE COUCOUS DESTINÉS À LA NORVÈGE ! ILS SONT PARTIS CE MATIN PAR CAMION !


QUAND LE CAMION A-T-IL QUITTÉ VOTRE HORLOGERIE ?
IL Y A ENVIRON UNE DEMI-HEURE !


IL ALLAIT À L'AÉROPORT OÙ UN AVION DEVAIT PRENDRE LE CHARGEMENT !
IL FAUT INTERCEPTER LE CAMION AVANT QU'IL N'ATTEIGNE L'AÉROPORT ! QUEL EST LE CHEMIN LE PLUS COURT ?
33-11


IL Y A UN RACCOURCI QUI REJOINT LA GRAND-ROUTE !... AVEC DES BICYCLETTES, VOUS DEVRIEZ Y PASSER !
MERCI, MAIS OÙ TROUVER DES BICYCLETTES ? ET COMMENT LE CAMION EST-IL ?


QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
VOILÀ LE RACCOURCI, JIM ! D'APRÈS LA CARTE, IL REJOINT LA ROUTE PRINCIPALE DANS 15 KILOMÈTRES !
PAS MAL, COMME EXERCICE DU MATIN !


BON, VOILÀ QUE ÇA DESCEND ! METS LES GAZ, DANNY !
N... NON ! JIM, ATTENDS ! APRÈS LE TOURNANT...


... IL Y A UN TROUPEAU DE CHÈVRES !
33-12


GAREZ-VOUS ! ON ARRIVE !
PAR TOUTES LES BIQUES DE SUISSE !


VVOOOOM !
BEH-EH EH-EH !
VRAAAAAM !


PLUS TARD...
LA ROUTE ! ET VOILÀ LE CAMION ! HURRAH !
DOUCEMENT ! C'EST PAS ENCORE GAGNÉ ! DESCENDS VITE DE TA BICYCLETTE !
33-13

SAUTE, MAIN-TENANT !...

UMPPFF !

KLUNG!

THWUUM!

AGRIPPONS-NOUS AU VENTILATEUR !



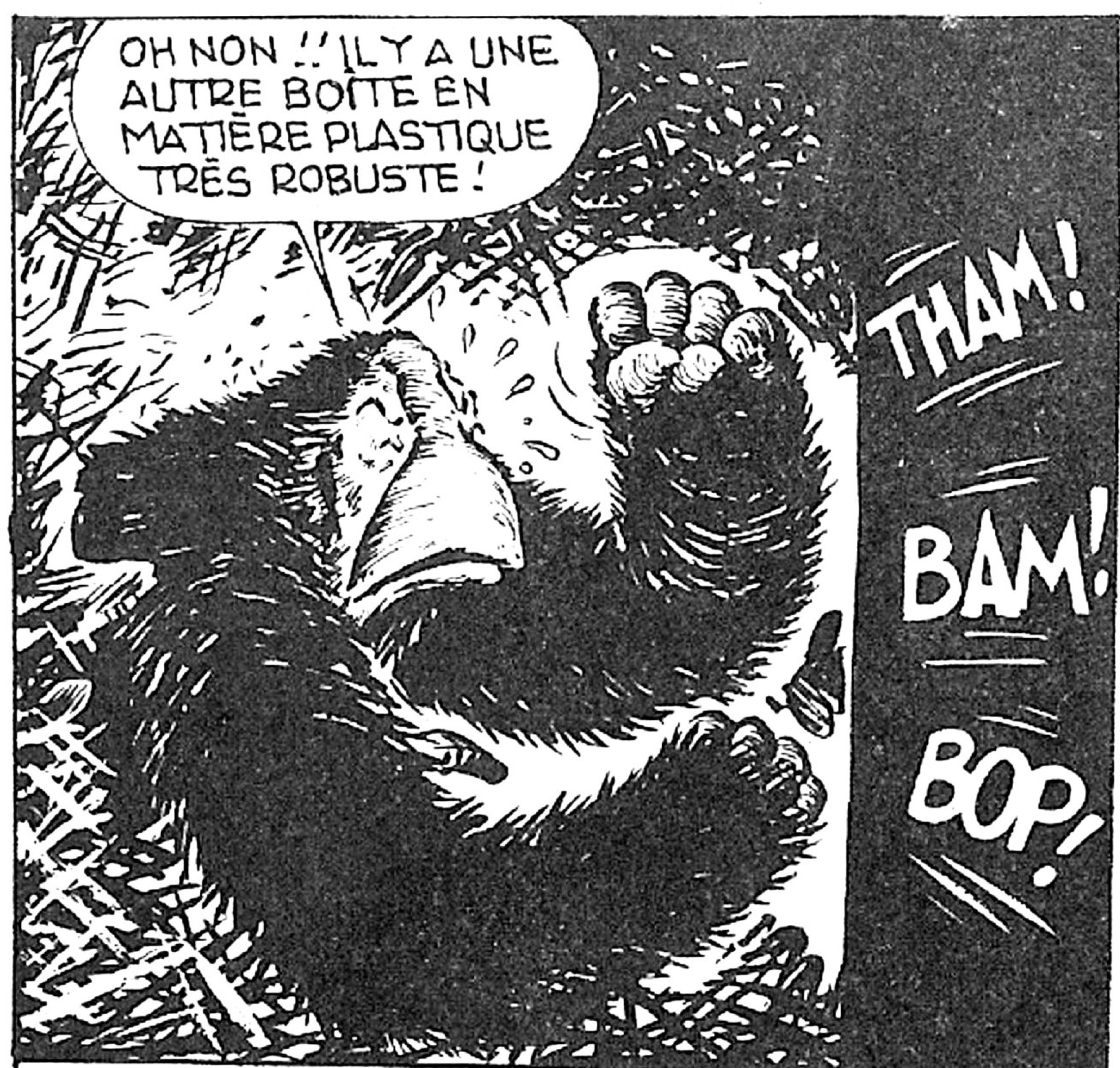





SCRAT!
SCRAT!
SCRAPE!
CLAW!


LE COTON NE RÉSISTA PAS AUX PATTES GRIFFUES DE BOUM-BOUM...


MAIS...
HUU?!...QU'EST-CE QUE C'EST?
DONK!


OH NON !! IL Y A UNE AUTRE BOITE EN MATIÈRE PLASTIQUE TRÈS ROBUSTE !
THAM!
BAM!
BOP!


MOOAAH ! SNIFF! SNIFF! IL N'Y A PAS D'AUTRE SOLUTION, POUR SORTIR D'ICI, QUE DE REDEVENIR GRAND !...
33-15



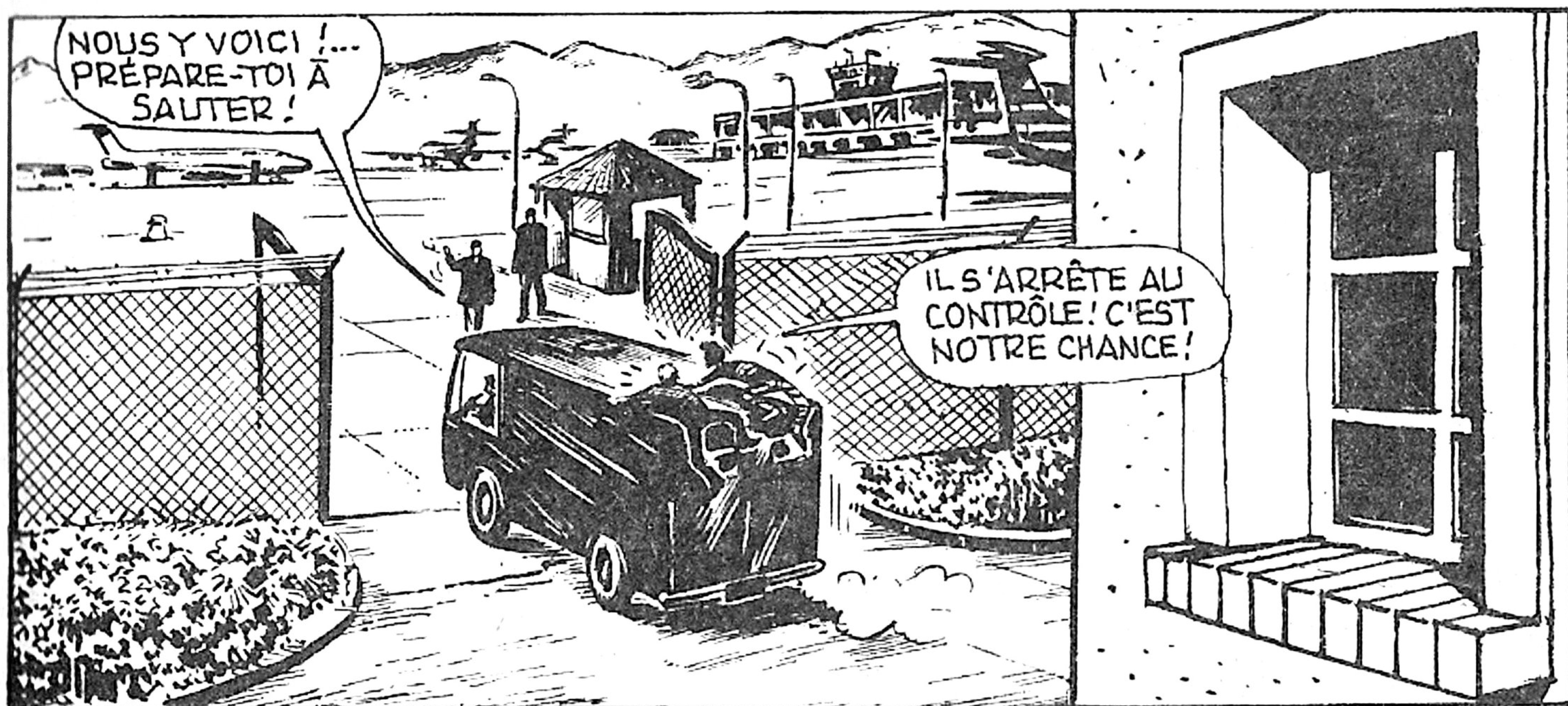






Vick 34 paraîtra le 5 juillet









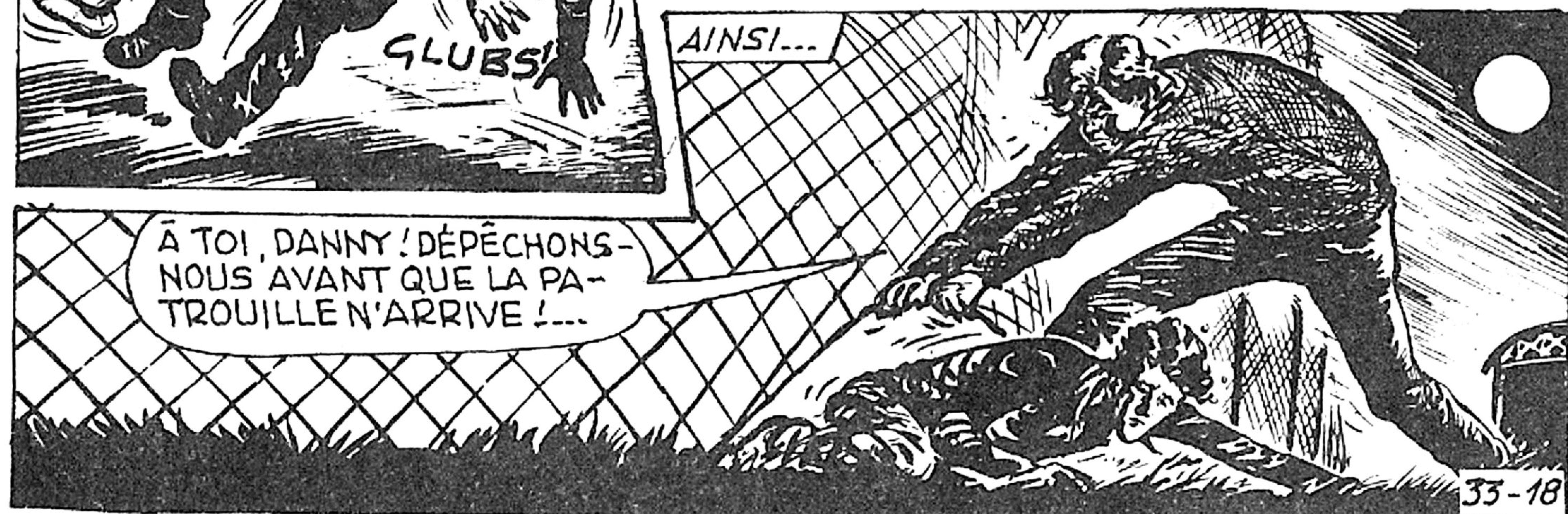
Retenez -le chez votre marchand habituel !

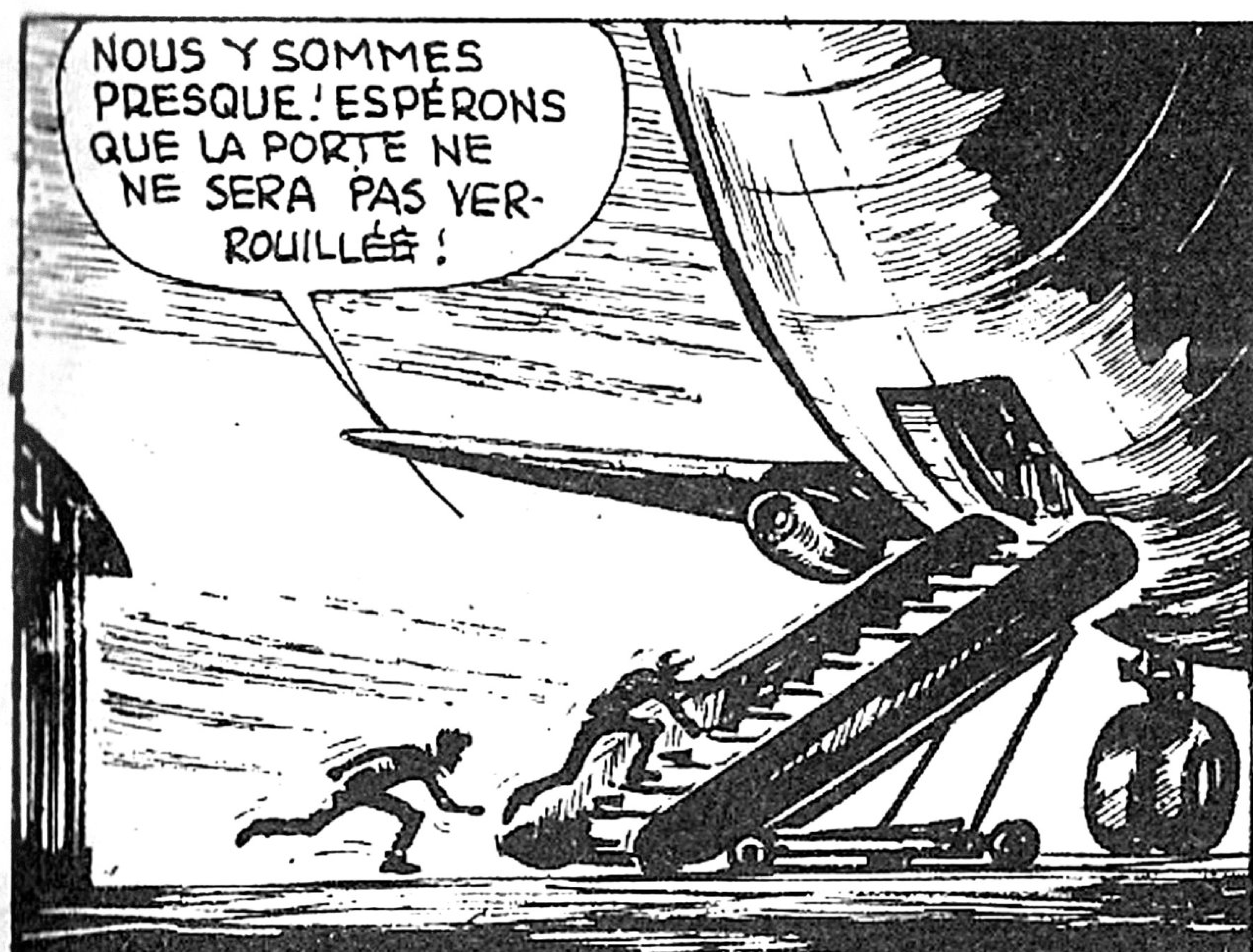

JE NE PEUX PAS VOUS DIRE CE QUE C'EST EXACTEMENT MAIS C'EST TRÈS IMPORTANT POUR MON FRÈRE ET POUR MOI !
DÉSOLÉ, GAMINS ! MAIS J'AI BESOIN D'UNE MEILLEURE RAISON POUR OUVRIR MON CHARGEMENT !


ALLONS ! CA SUFFIT ! LAISSEZ CET HOMME TRANQUILLE !
NON !... S'IL VOUS PLAIT, ÉCOUTEZ-NOUS !


DE L'AIR, VOUS DEUX, AVANT QUE J'APPELLE LA POLICE !
GLUBS !


QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
ILS ONT TRANSBORDÉ LE CHARGEMENT DANS L'AVION, JIM !
IL FERA BIENTÔT NUIT ! NOUS EN PROFITERONS POUR NOUS GLISSER À BORD DE L'AVION ET NOUS RÉCUPÉRERONS BOUM !


AINSI...
À TOI, DANNY ! DÉPÊCHONS-NOUS AVANT QUE LA PATROUILLE N'ARRIVE !...
33-18


NOUS Y SOMMES PRESQUE ! ESPÉRONS QUE LA PORTE NE NE SERA PAS VERROUILLÉE !


OUF ! C'EST GAGNÉ !
BOUM, C'EST NOUS ! OU ES-TU, VIEUX FRÈRE ?! TU NOUS ENTENDS ?!


LÀ ! DANS CETTE CAISSE ! PRENDS CE PIED DE BICHE, DANNY ! NOUS ALLONS OUVRIR !
D'ACCORD !
MUUAAOOH! UUUH! HOOH-HAAY!


ÇA VIENT !
CR-R-EAK !


SAPRISTI, QUE C'EST BON DE TE RETROUVER, MON PETIT BOUM ! MAINTENANT, SORTONS VITE D'ICI !
MUUAAOOH! UUUUUH! HOOH-HAAY!
33-19

MAIS...

TROIS HOMMES !... C'EST L'ÉQUIPAGE !

ALORS, L'AVION NE VA PAS TARDER À DÉCOLLER !

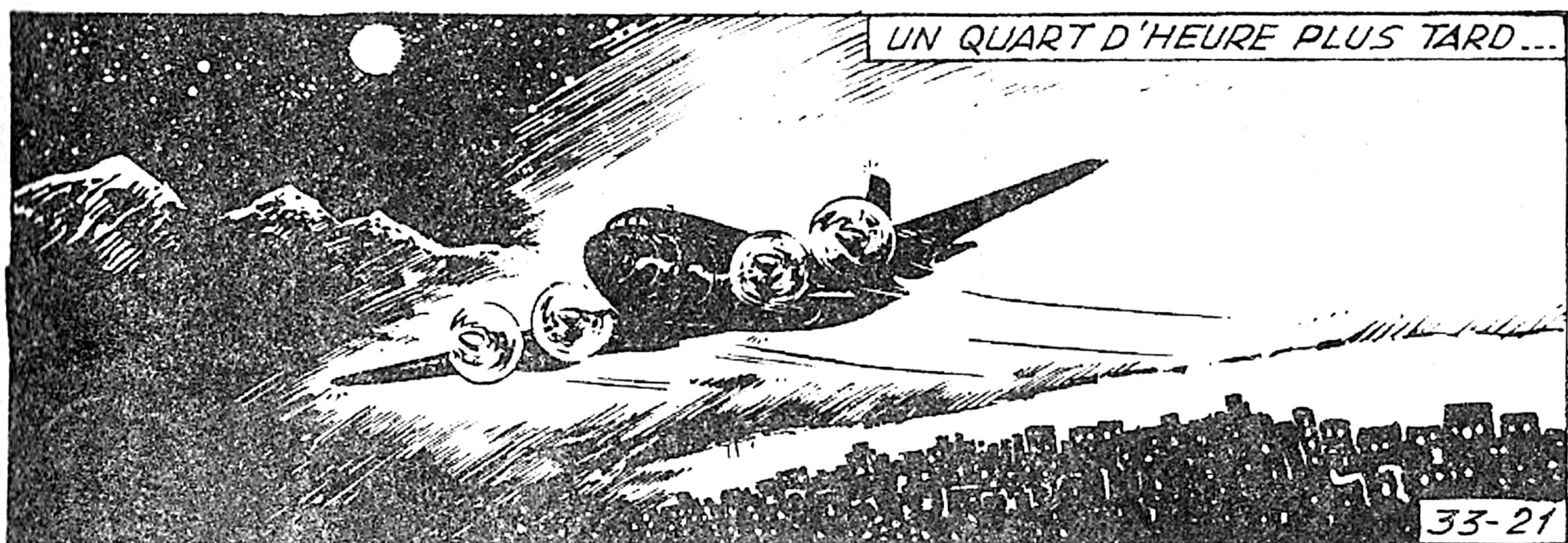
ATTENDONS ENCORE UN MOMENT, PUIS NOUS COURRONS À TOUTES JAMBES NOUS RÉFUGIER DERRIÈRE LA BARRIÈRE !

33-20


TU ES FOU ?! NOUS SERONS RATTRAPÉS !... ET IL FAUT PENSER À BOUM !
DANS CES CONDITIONS, UNE SEULE SOLUTION : RETOURNER AU CARGO !


MONTE SUR CETTE CAISSE, BOUM... ET RESTE TRANQUILLE !


C'EST POUR TON BIEN, MON VIEUX ! TU COMPRENDS ?


UN QUART D'HEURE PLUS TARD...
33-21


À L'INTÉRIEUR DE L'AVION, LES TROIS AMIS S'ÉTAIENT ENDORMIS...


SOUDAIN...
ZUT ! UN ORAGE !
KRRRAK !


LA TOUR DE CONTRÔLE NOUS AVAIT PRÉVENUS DU MAUVAIS TEMPS MAIS ÇA DÉPASSE LEURS PRÉVISIONS !
BAH !... ÇA SECOUE UN PEU PLUS QUE D'HABITUDE, VOILÀ TOUT !


CEPENDANT...
SAPRISTI... NOUS SOMMES DANS UNE TEMPÊTE... ÇA VA, DANNY ?
JE VAIS BIEN, MAIS LE PAUVRE BOUM NE PEUT PAS EN DIRE AUTANT !
33-22


MOOOAAUUUH..!
OOOH-AAA-UUUH!


IL NE VA MÊME PAS BIEN DU TOUT!... IL A LE MAL DE L'AIR!
DIS LUI DE GARDER SON CALME! NOUS SOMMES AU-DES-SUS DE LA MER, DONC PLUS TRÈS LOIN DE LA NORVÈ-GE!
GROOOOAAAH!


JIM, IL M'A TRANSMIS SA PENSÉE!... QUAND IL EST MALADE, IL N'Y A QU'UNE SEULE CHOSE QUI LE GUÉRIT...
BUU-OOAAUUH!


...C'EST DE GRANDIR! IL VA PRENDRE SA TAILLE GÉANTE!
NON, BOUM NON! TU NE DOIS PAS!... NOUS SOMMES DANS UN AVION! À PLUS DE 8000 MÈTRES D'ALTITUDE !!!
33-23

MALHEUREUSEMENT!!!...

PRR-AANG!

MOOAAHHH!!

SCRRUUUNGH!

YAIEEE!!!

NONNN!!!

KER-THUNG!






BOUM, NOUS SOMMES AU-DESSUS DE L'EAU ! METS-TOI EN POSITION DE PLONGÉE ... SI TU RÉUSSIS TON PLONGEON, NOUS NOUS EN SORTIRONS PEUT-ÊTRE !


SOUDAIN...
YEAAAHH !!
Z-Z-ZAARAMMPÀ !

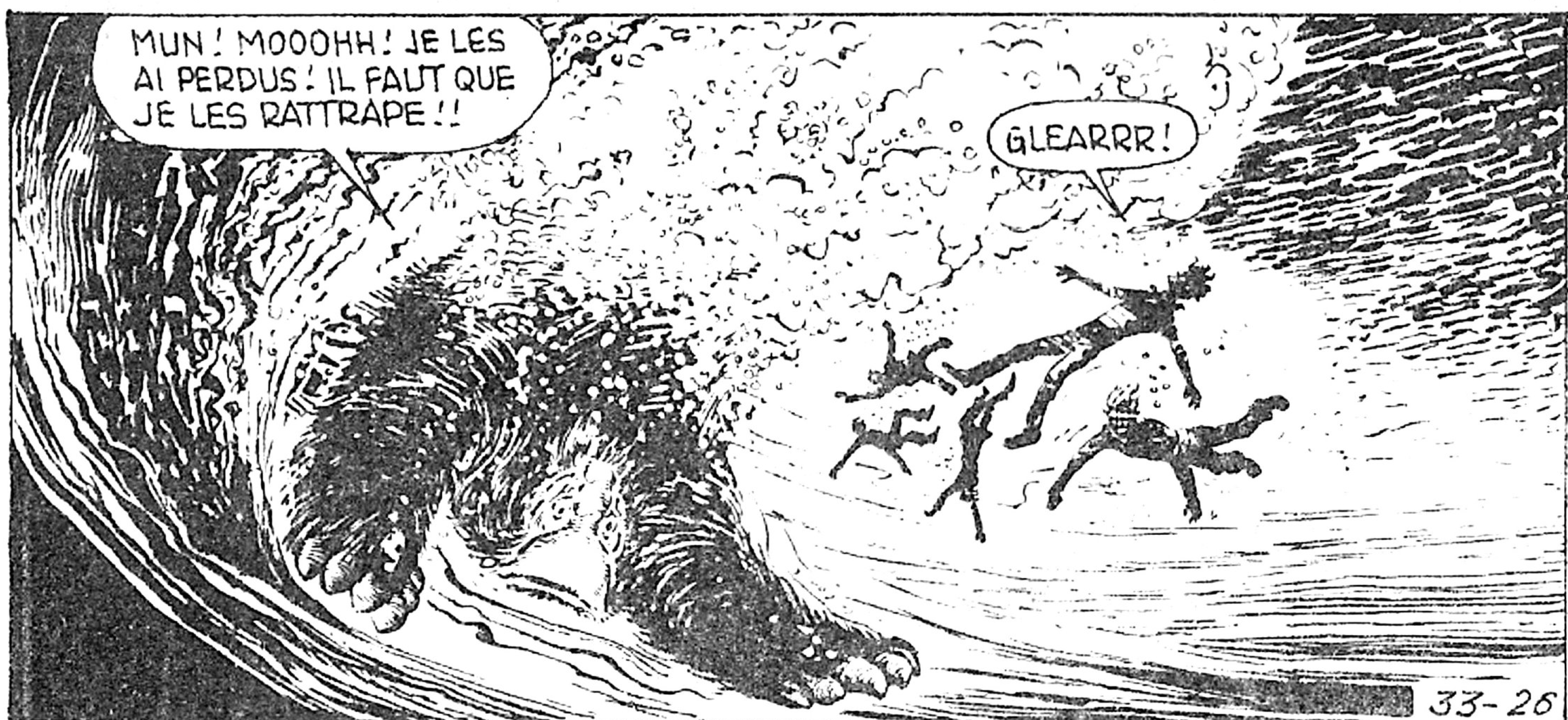

DA... DANNY, C'EST LA FIN ! UN ÉCLAIR L'A FRAPPÉ !... IL S'EST ÉVANOUI !


VEEEEOOOOSSH !
DANS CINQ SECONDES, NOUS ALLONS TOUCHER LA MER ! ADIEU, DANNY !
33-25


SPLA-A-TOOOOM-M-PA!


GLAAAUUUUU!

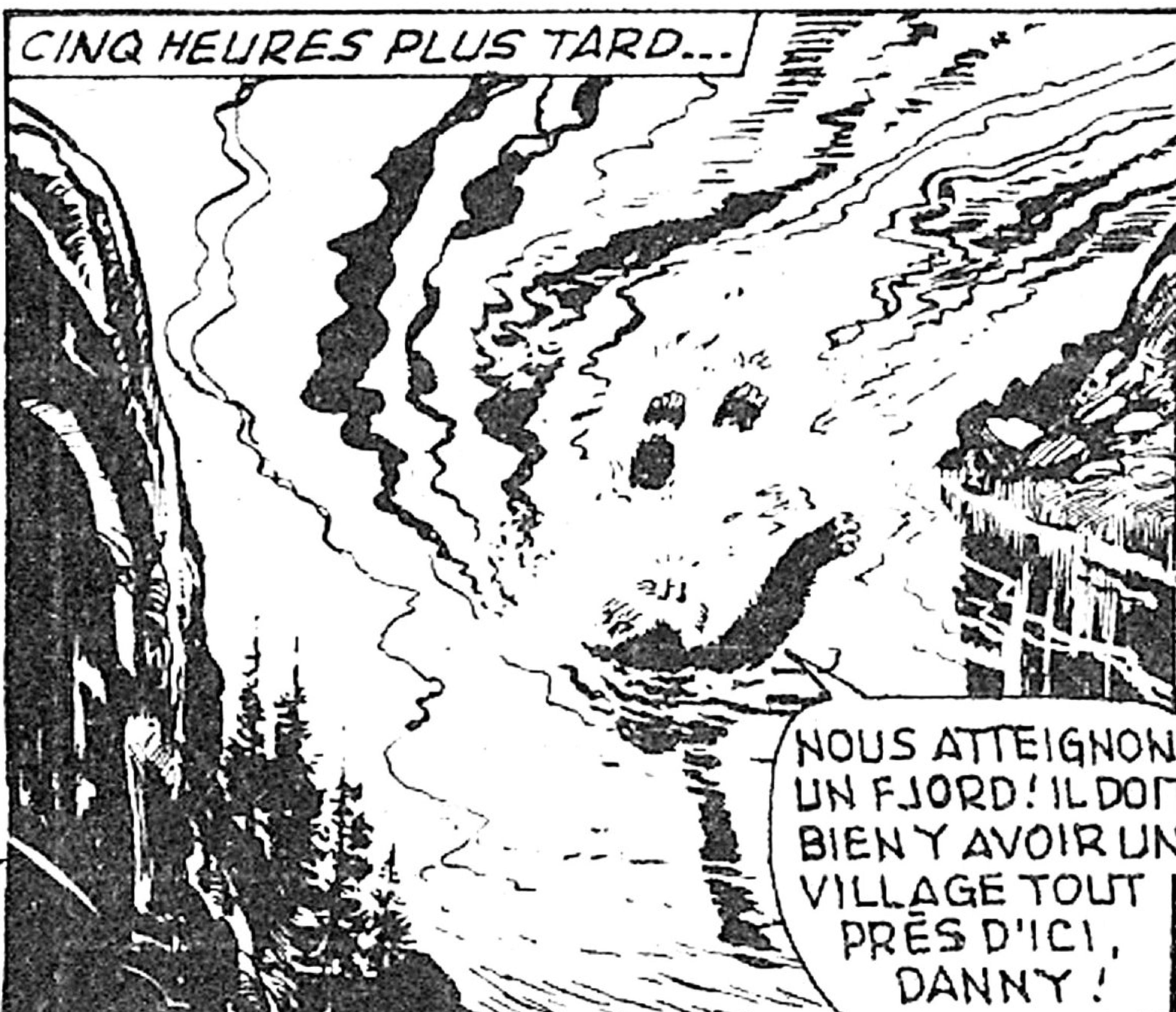

LE CONTACT DE L'EAU FIT RETROUVER SES ESPRITS À BOUM-BOUM...
-NUUUH! NOOAAUUH!


MUN! MOOOHH! JE LES AI PERDUS! IL FAUT QUE JE LES RATTRAPE!!
GLEARRR!
33-26

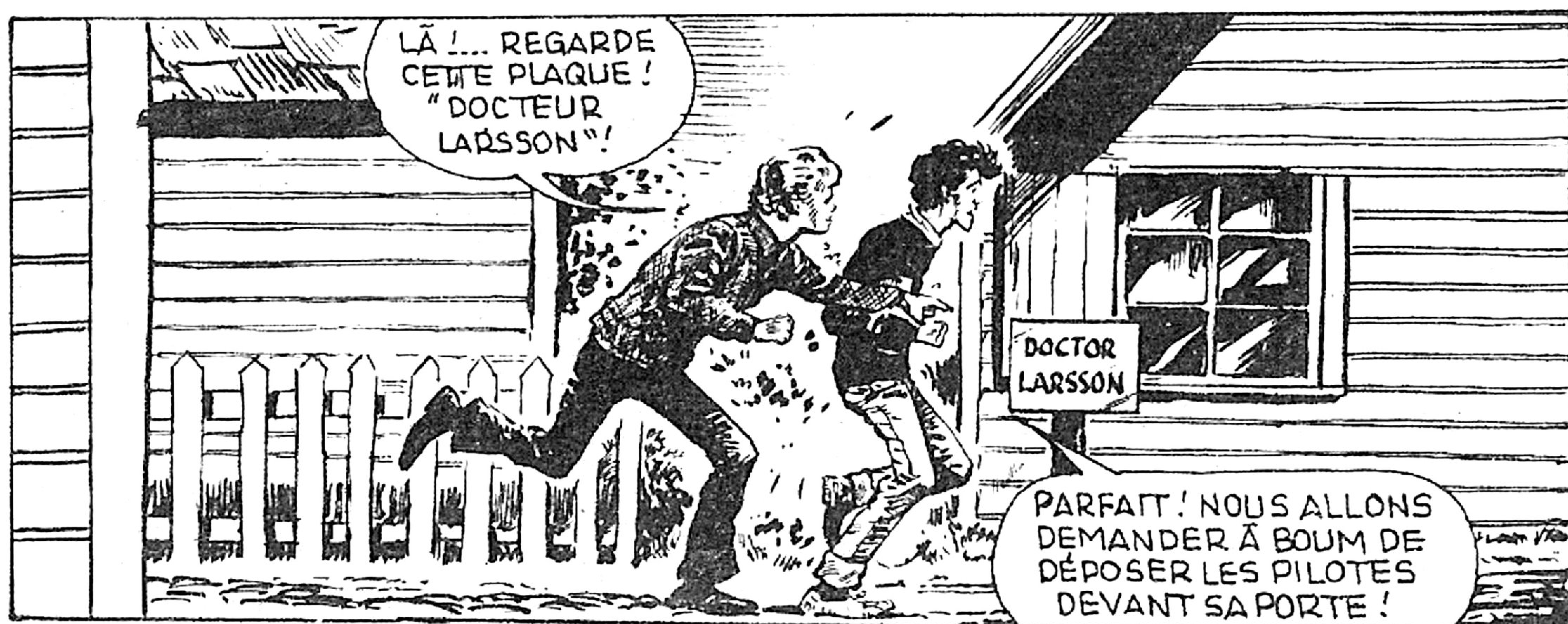

SCLOOP! PL-L-UCK!

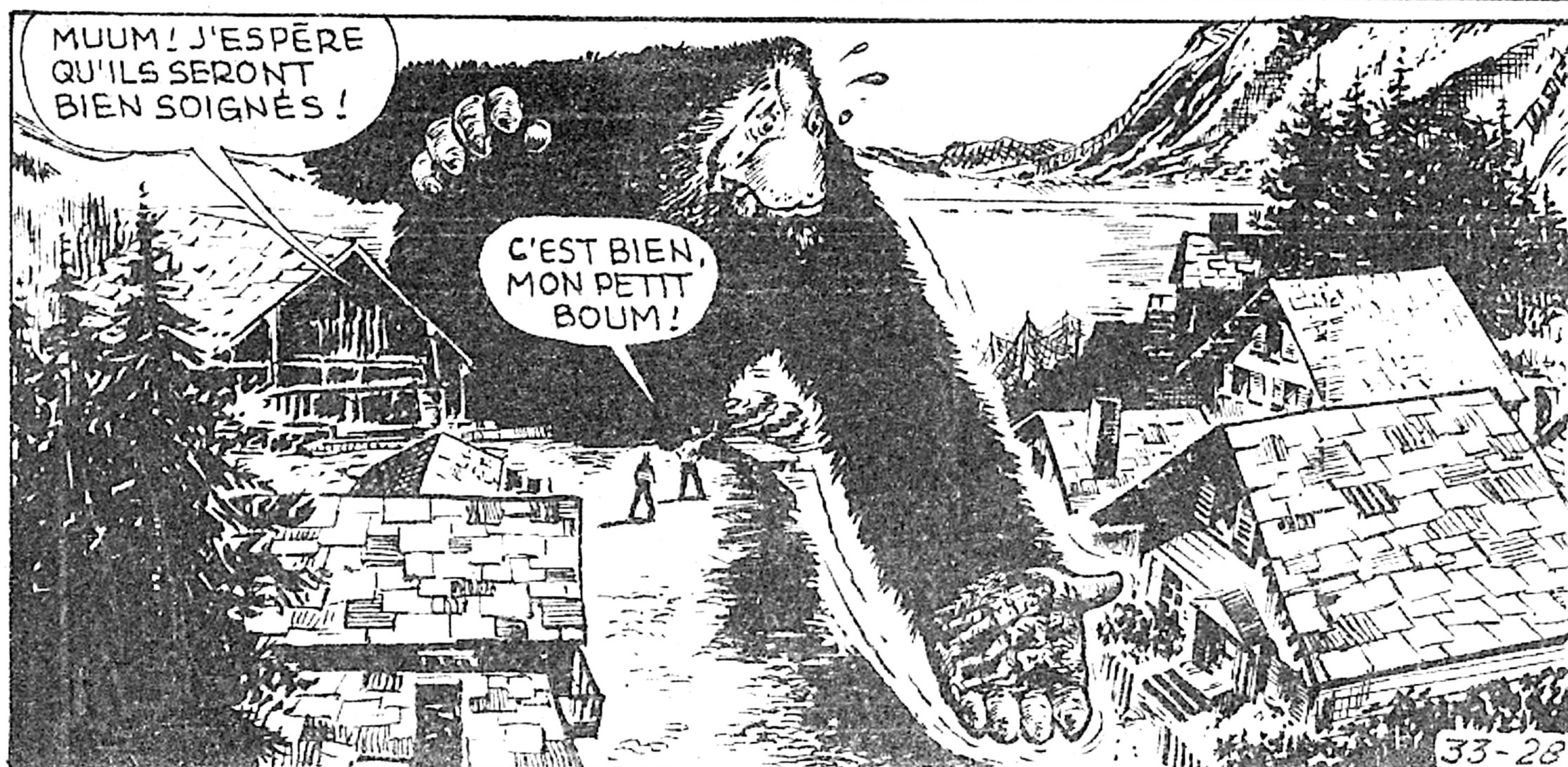

QUELQUES SECONDES PLUS TARD...
OAHH !... C'EST UN MIRACLE !! COMMENT VONT LES PILOTES, DANNY ?
L'UN D'EUX A LE BRAS CASSÉ ET ILS SONT TOUS ÉVANOUIS ! ILS ONT BESOIN DE SOINS !


TU VAS NOUS CONDUIRE JUSQU'À LA CÔTE NORVÉGIENNE, VIEUX FRÈRE ! NAGE SUR LE DOS AUSSI VITE QUE TU POURRAS !
BUU ! OUI, MON PETIT MAÎTRE !
33-27


CINQ HEURES PLUS TARD...
NOUS ATTEIGNONS UN FJORD ! IL DOIT BIEN Y AVOIR UN VILLAGE TOUT PRÈS D'ICI, DANNY !


LÀ-BAS... OUI... ET ON DIRAIT UN VILLAGE DE PÊCHEURS ! IL Y A SÛREMENT UN DOCTEUR !
BOUM VA NOUS ATTENDRE PRÈS DE LA JETÉE ! HEUREUSEMENT QU'IL EST TÔT ET QUE PERSONNE N'EST ENCORE RÉVEILLÉ !


LÀ !... REGARDE CETTE PLAQUE ! "DOCTEUR LARSSON" !
DOCTOR LARSSON
PARFAIT ! NOUS ALLONS DEMANDER À BOUM DE DÉPOSER LES PILOTES DEVANT SA PORTE !


MUUM ! J'ESPÈRE QU'ILS SERONT BIEN SOIGNÉS !
C'EST BIEN, MON PETIT BOUM !
33-28


BON ! C'EST SUFFISANT POUR RÉVEILLER LE DOCTEUR !... JE CROIS QU'IL EST TEMPS DE NOUS ÉCLIPSER AVANT QUE L'ON NOUS... REMARQUE !
TAP-TAP-TAP !


MAIS...
YAAWHHH !
OH NON ! UN POLICIER !... IL NOUS A VUS !!


AAAAHH ! LE MONSTRE EST PARMI NOUS ! LE MONSTRE EST EN NORVÈGE !!!

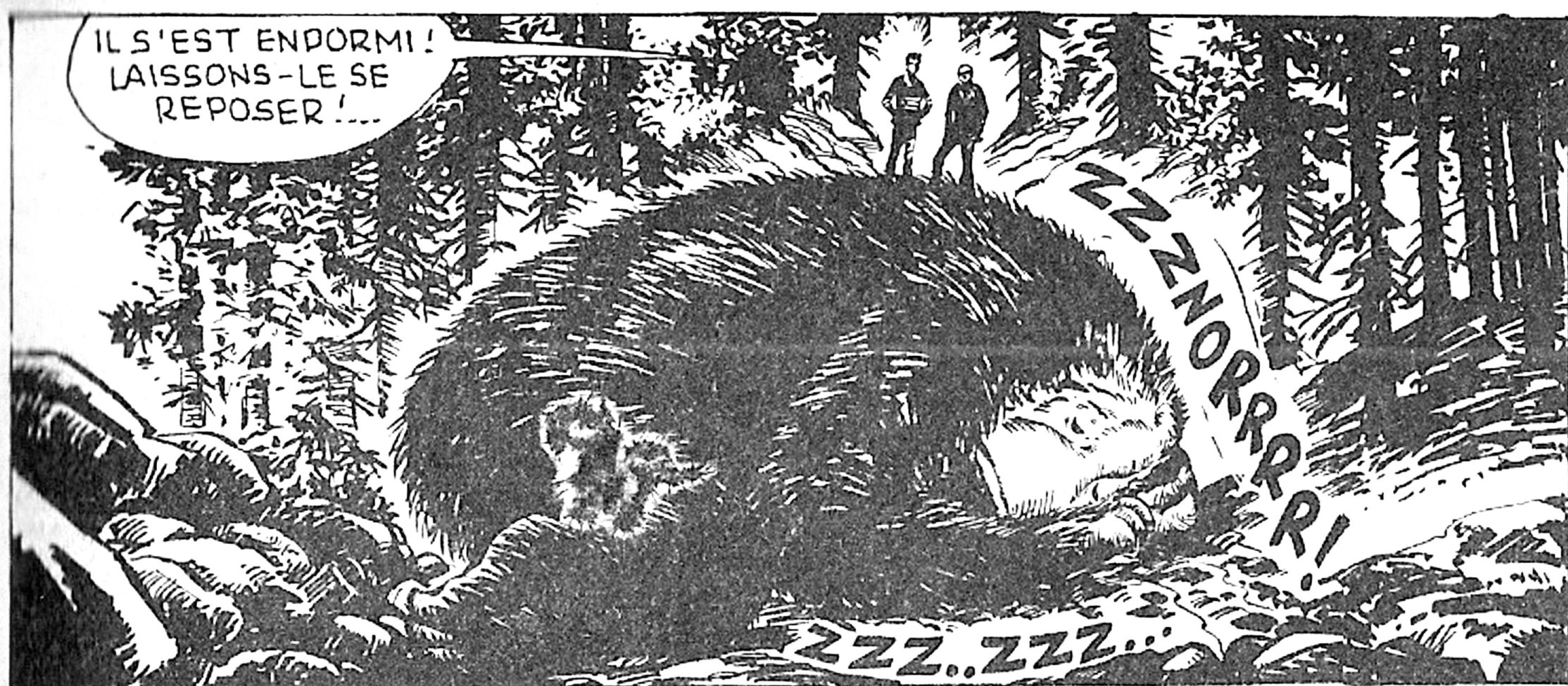

RÉVEILLEZ-VOUS ! LE MONSTRE NOIR EST ARRIVÉ !!!
ÇA VA ÊTRE LA PANIQUE ! SORS DE L'EAU, BOUM ET FONCE VERS LA MONTAGNE !
33-29


IL... IL EST SUR LE PORT !... FEU ! TUEZ-LE !!
BLAM!
BOOM!


MUUAAAUUUUUH!


BIEN JOUÉ, MON VIEUX BOUM !... MAINTENANT, EN-FONCE-TOI DANS LA FORÊT ! NOUS DEVONS NOUS MET-TRE À L'ABRI !
SCROOOSH!


UNE HEURE PLUS TARD...
AAAH-UUUUH! BOO-HOO-HOO! SOB! WAIL!
PAUVRE BOUM ! COMMENT LE CON-SOLER, JIM ? POU-VONS-NOUS LUI DONNER UN PEU D'ESPOIR ?
NON ! IL SAIT TRÈS BIEN QUE LE MONDE NE LE LAISSERA JAMAIS EN PAIX, OÙ QU'IL SOIT !
33-30

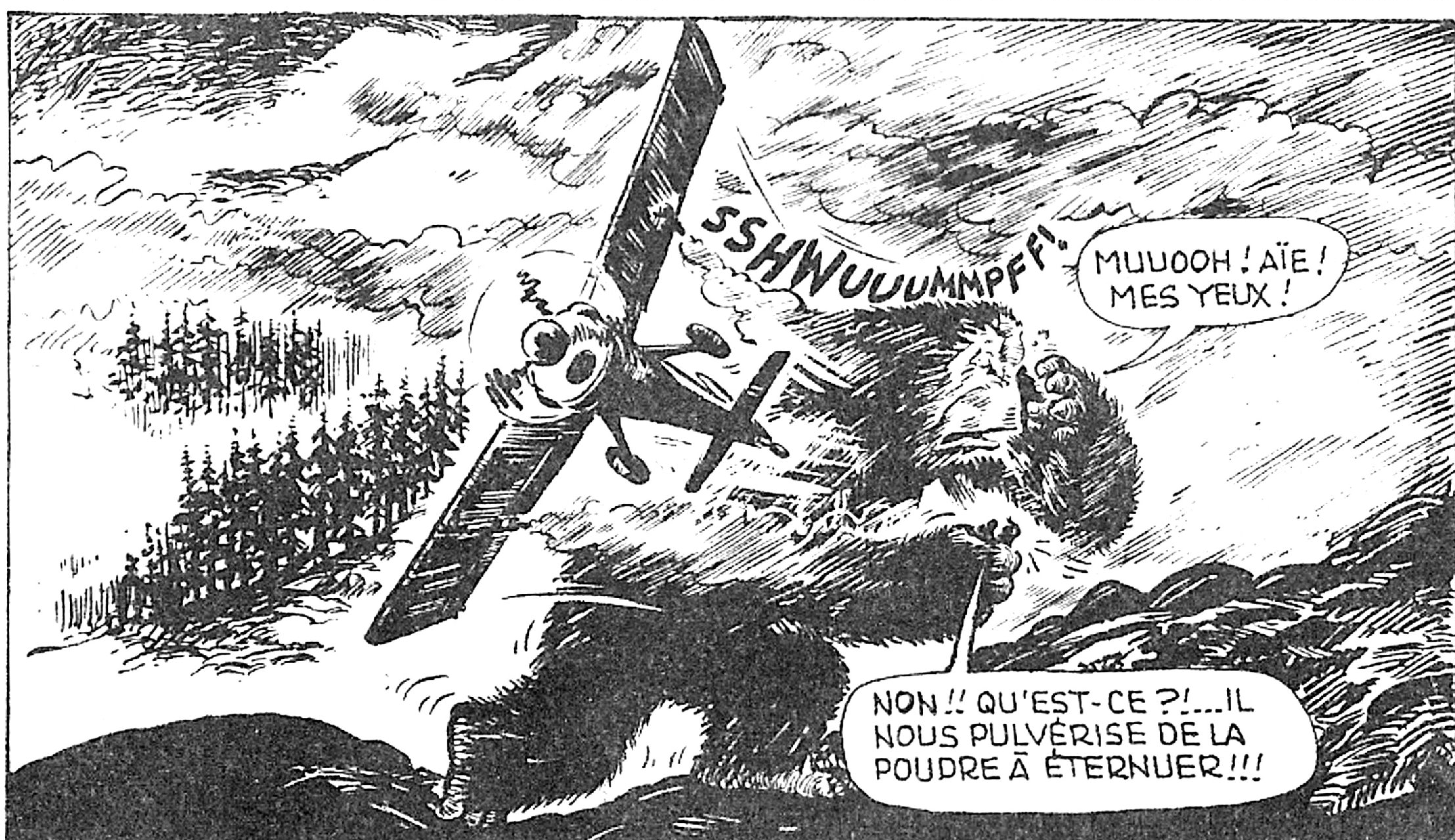

IL S'EST ENDORMI ! LAISSONS-LE SE REPOSER !...
ZZZNORRRRR!
ZZZ..ZZZ...


...PUIS NOUS REPARTIRONS VERS LE GRAND NORD, DANNY, LOIN DES ENDROITS PEUPLÉS ! LÀ, NOUS SERONS EN SÉCURITÉ !


BOUM DORMIT QUELQUES HEURES... PUIS ON REPRIT LA ROUTE...


VRAAAAAAAAAM!
UN AVION QUI PULVÉRISE DES INSECTICIDES !
SÛREMENT PAS SUR LA FORÊT ! CE DOIT ÊTRE UN PIÈGE !
33-31


DELTA À LA TOUR DE CONTRÔLE ! AVONS APERÇU LE MONSTRE DE-VANT NOUS ! DEMANDONS LA PERMISSION D'ATTAQUER ! À VOUS !
PERMISSION ACCORDÉE ! BONNE CHANCE ! À VOUS...


SSHWUUUUMMPFF !
MUUOOH ! AÏE ! MES YEUX !
NON !! QU'EST-CE ?!... IL NOUS PULVÉRISE DE LA POUDRE À ÉTERNUER !!!


A..A..ATCHOO !
LE PAUVRE BOUM EST COMPLÈTEMENT AVEUGLÉ !
33-32



MAIS...

ATTSHOOOOOO!

AAAH!

AU SECOURS!

KR-R-UMP!

WHEEEOOSH!

BLAAMPF!

THWOOMP!

OUCH !!



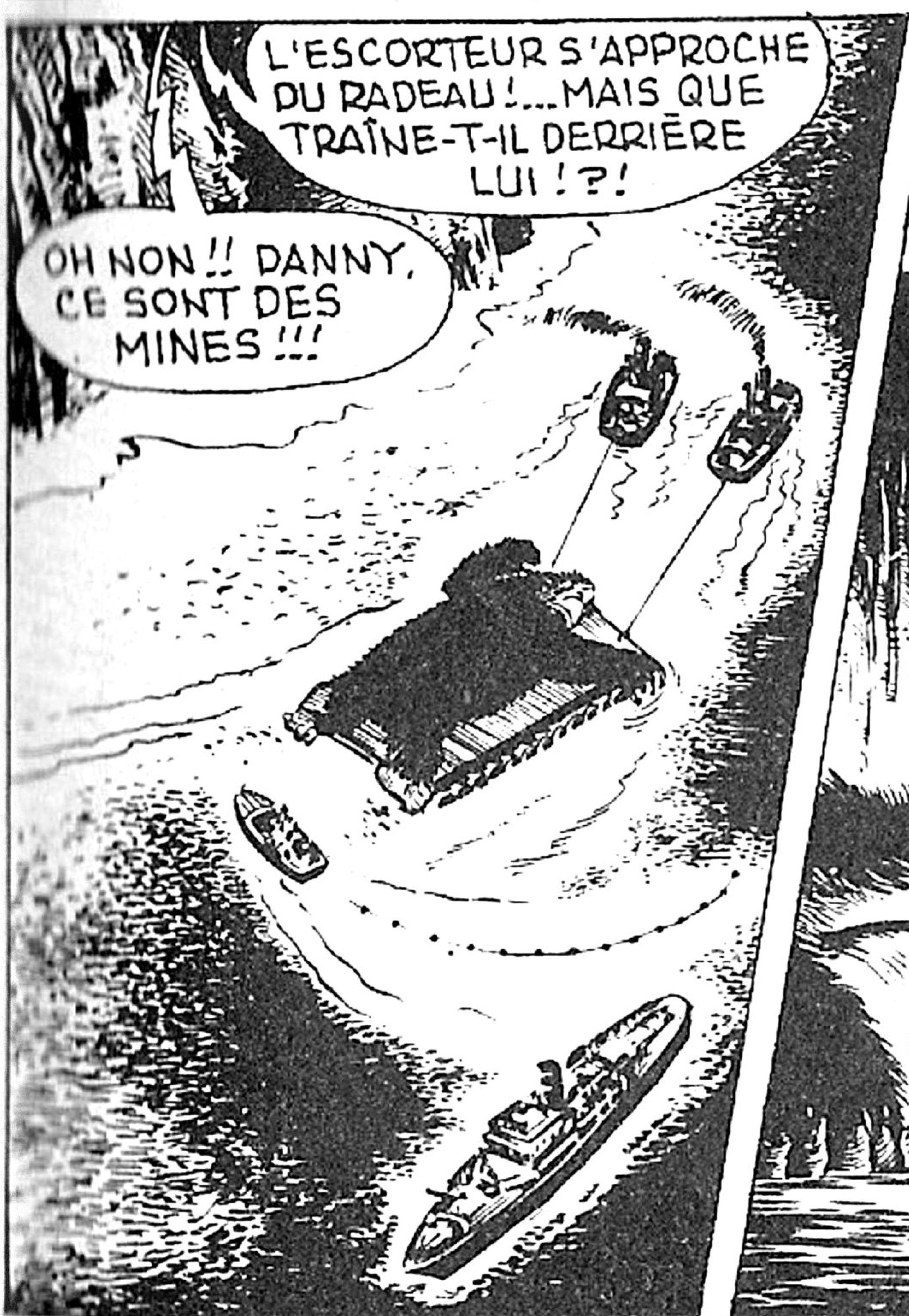
A-TCHOOO!
OH NON!...IL TOMBE À LA RENVERSE!



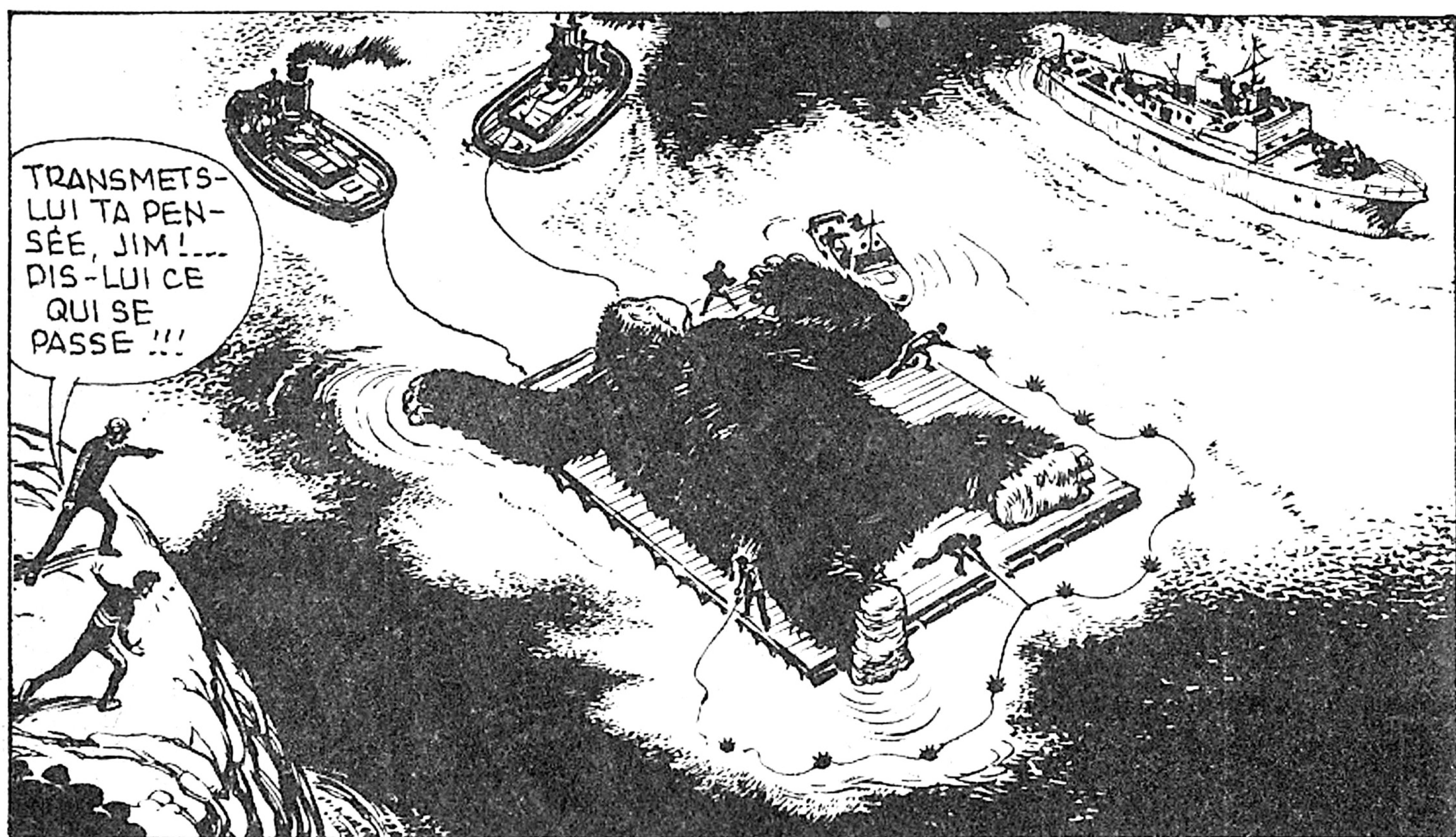



OUVREZ LE FEU !! BRISEZ LE ROCHER ET FAITES TOMBER LE MONSTRE SUR LE RADEAU ! ALLONS, DÉPÊCHEZ-VOUS !

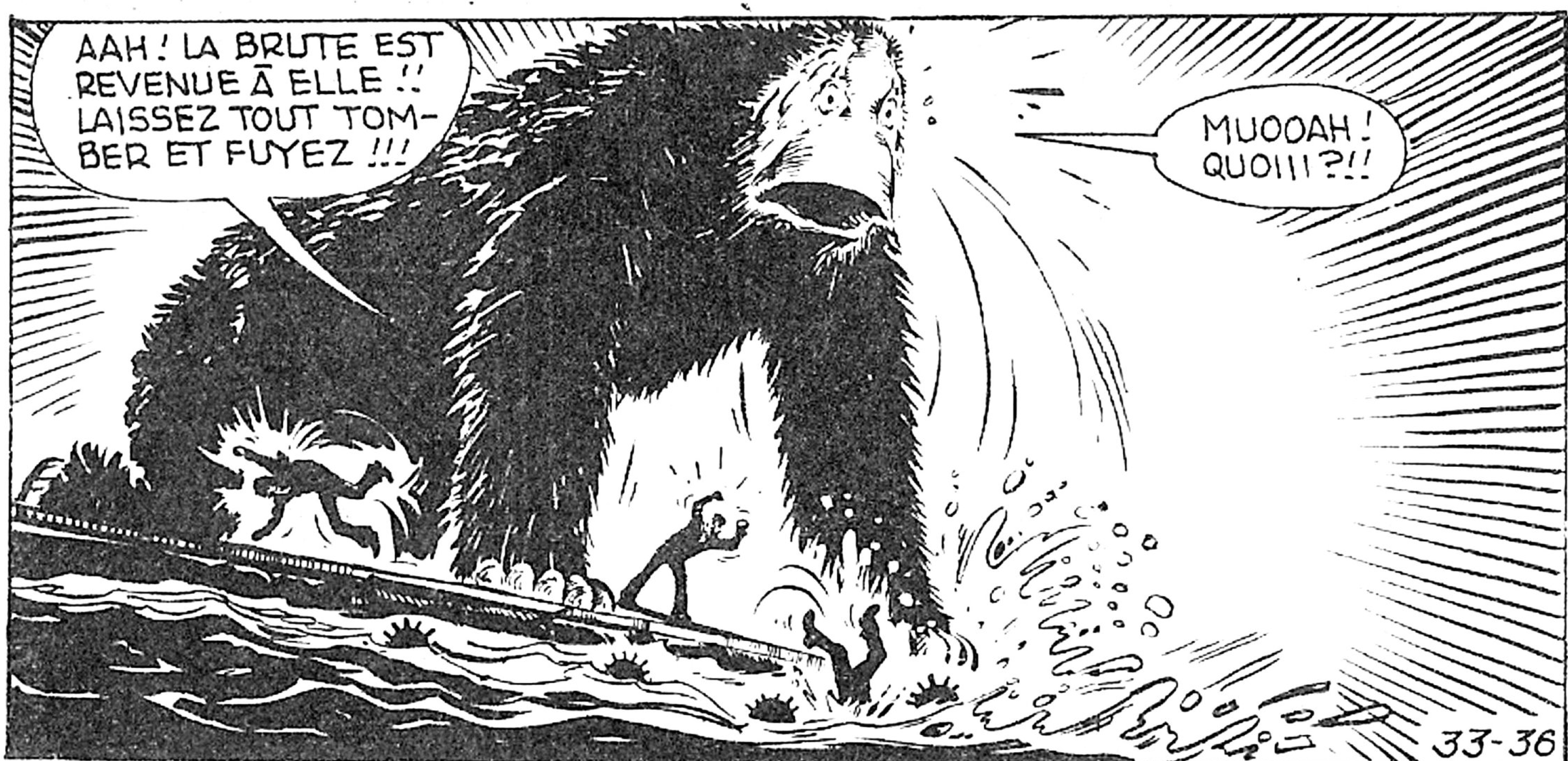

J... JIM, JE NE COMPRENDS PAS QUEL EST LEUR BUT !?!!
BAROOMPA !
THWAAMP !

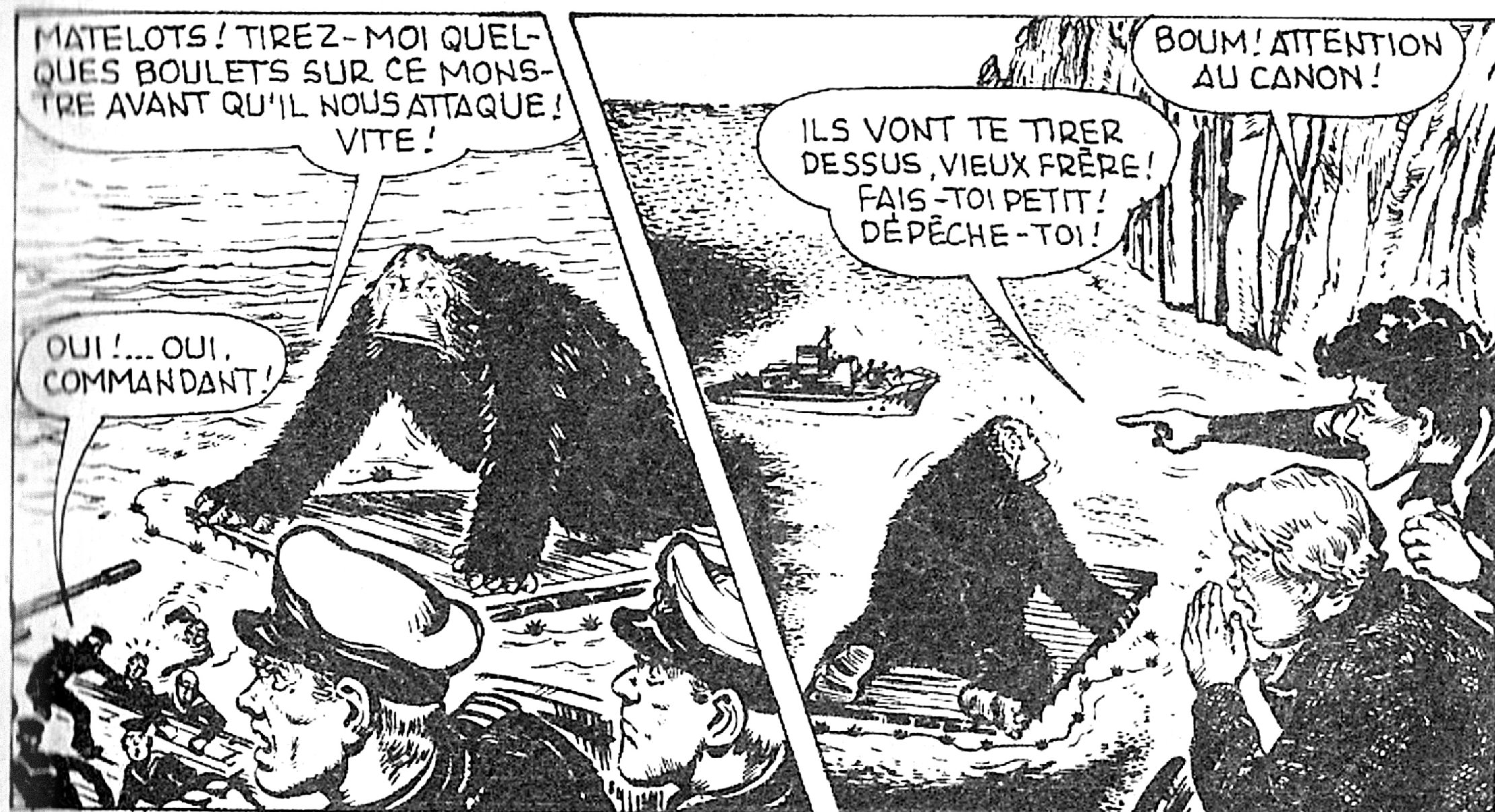

L'ESCORTEUR S'APPROCHE DU RADEAU !... MAIS QUE TRAÎNE-T-IL DERRIÈRE LUI !?!
OH NON !! DANNY, CE SONT DES MINES !!!

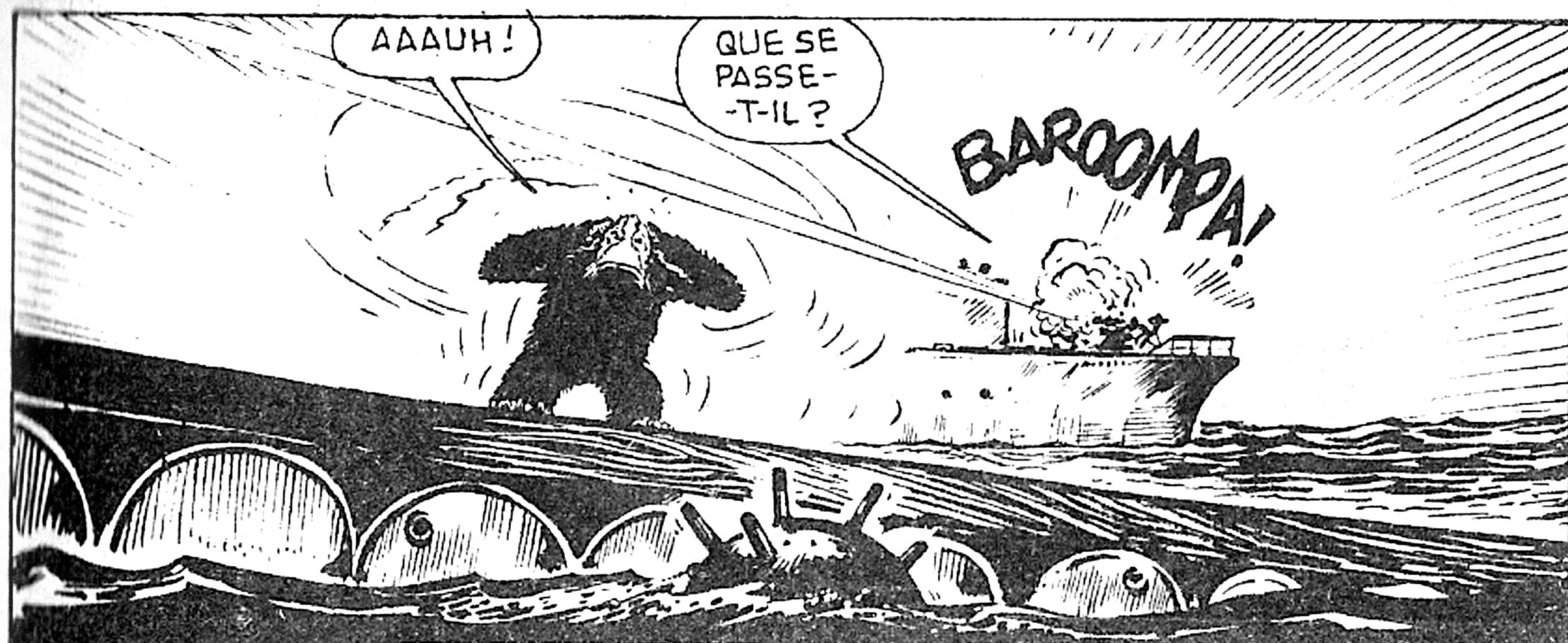

ILS VONT FIXER LES MINES TOUT AUTOUR DU RADEAU, ENSUITE ILS LE TRAÎNERONT AU LARGE ET LÀ... ILS LE FERONT SAUTER !!!
33-35

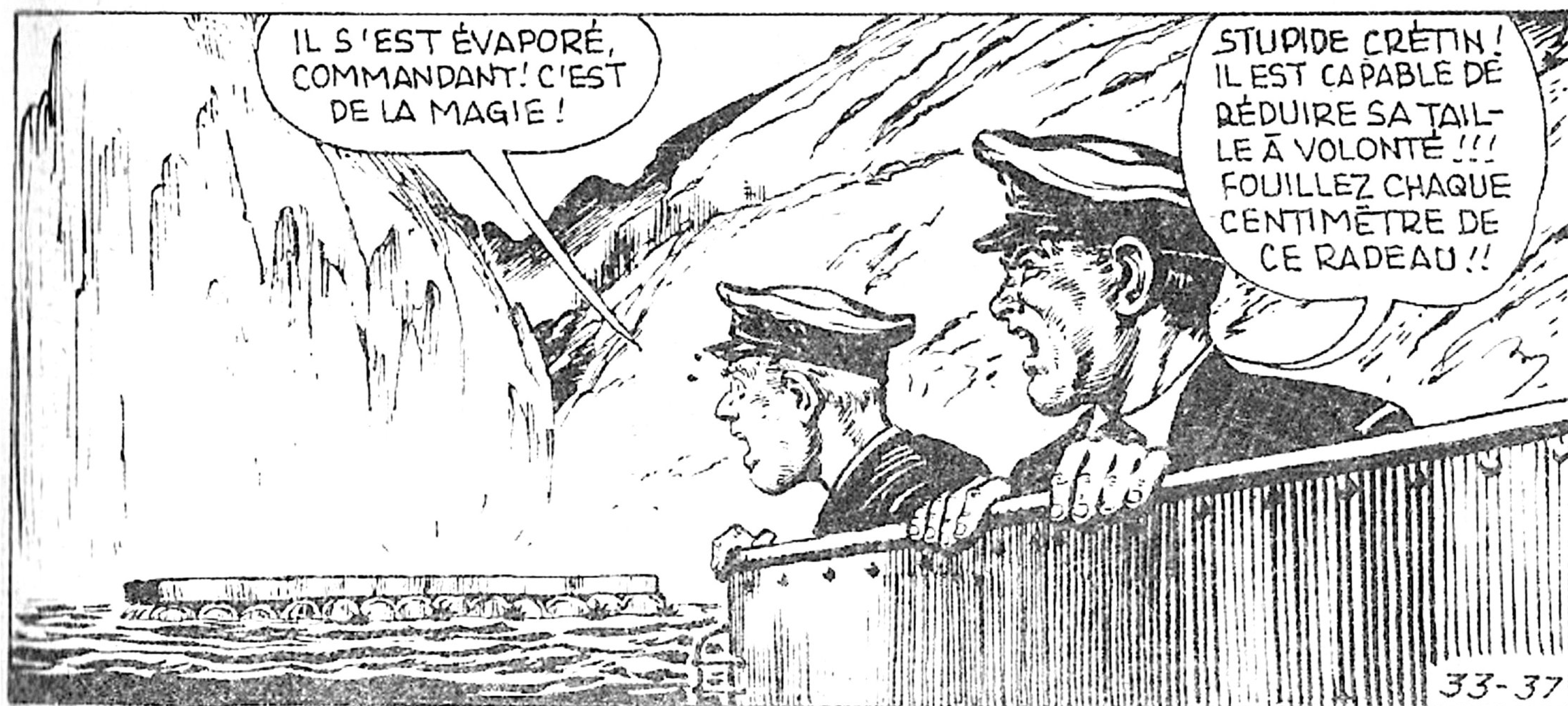

TRANSMETS-LUI TA PENSÉE, JIM !... DIS-LUI CE QUI SE PASSE !!!

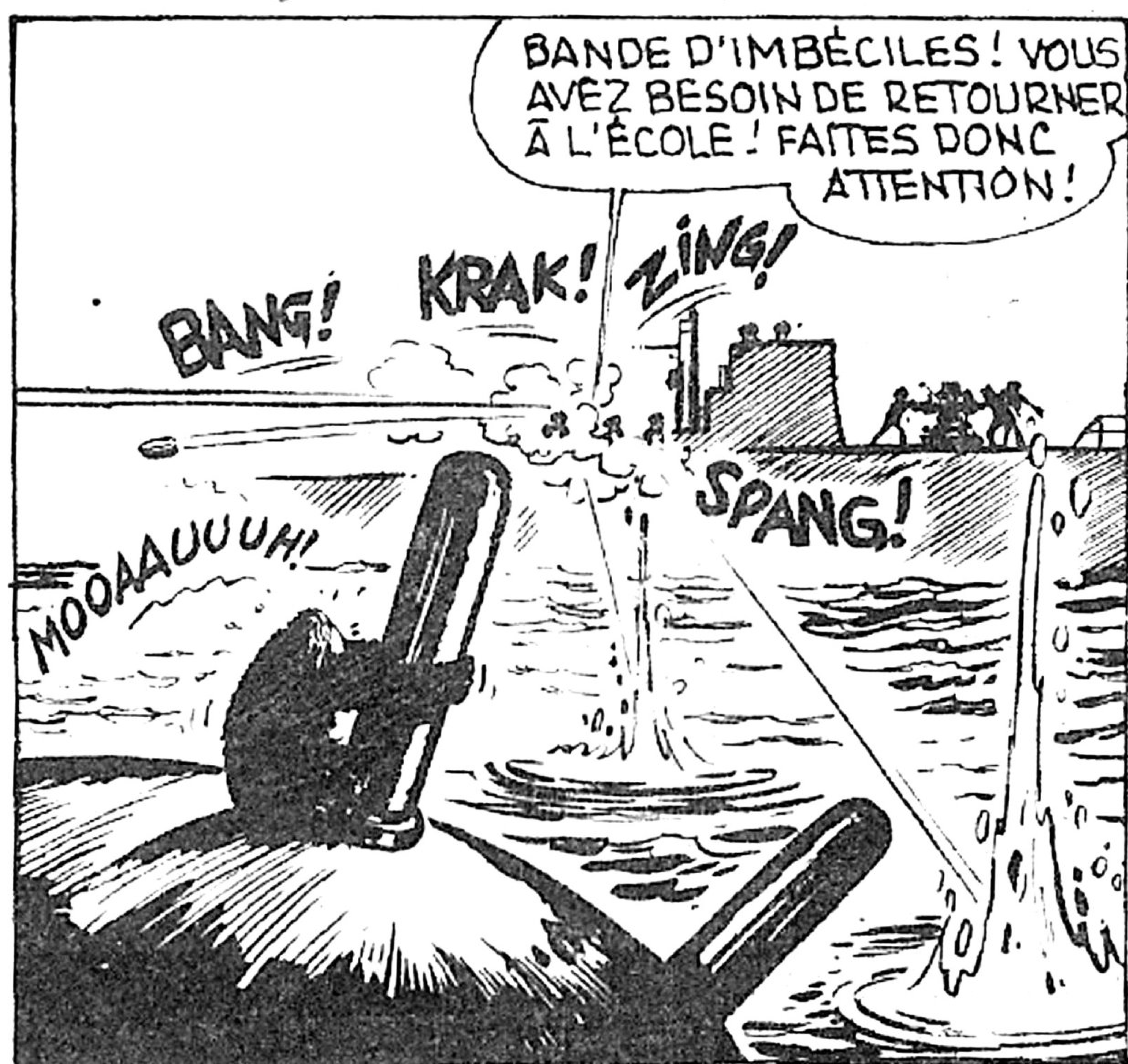

BOUM ! RÉVEILLE-TOI ! TU ES EN DANGER !... JE RÉPÈTE... TU ES EN DANGER !
H... HEU ? OÙ SUIS-JE ? QU'EST-CE ?!


AAH ! LA BRUTE EST REVENUE À ELLE !! LAISSEZ TOUT TOMBER ET FUYEZ !!!
MUOOAH ! QUOIII ?!!
33-36

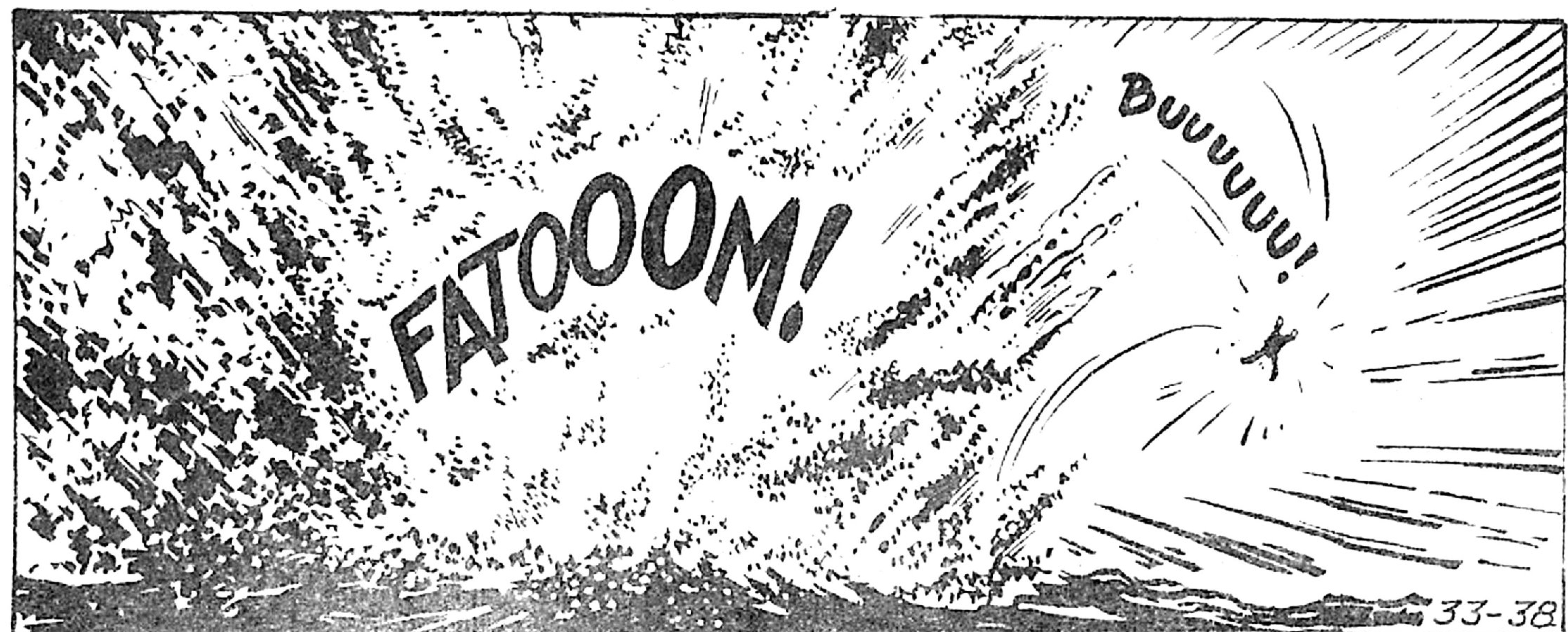

MATELOTS ! TIREZ-MOI QUELQUES BOULETS SUR CE MONSTRE AVANT QU'IL NOUS ATTAQUE ! VITE !
OUI !... OUI, COMMANDANT !
BOUM ! ATTENTION AU CANON !
ILS VONT TE TIRER DESSUS, VIEUX FRÈRE ! FAIS-TOI PETIT ! DÉPÊCHE-TOI !


AAAUH !
QUE SE PASSE-T-IL ?
BAROOMPA !


IL S'EST ÉVAPORÉ, COMMANDANT ! C'EST DE LA MAGIE !
STUPIDE CRÉTIN ! IL EST CAPABLE DE RÉDUIRE SA TAILLE À VOLONTÉ !!! FOUILLEZ CHAQUE CENTIMÈTRE DE CE RADEAU !!
33-37


JE LE VOIS, COMMANDANT ! IL EST ACCROCHÉ À L'UNE DES MINES !
PARFAIT ! PRENEZ QUELQUES HOMMES AVEC DES FUSILS ! TIREZ SUR CETTE MINE ET... NE RATEZ PAS VOTRE BUT !

BANDE D'IMBÉCILES ! VOUS AVEZ BESOIN DE RETOURNER À L'ÉCOLE ! FAITES DONC ATTENTION !
BANG!
KRAK!
ZING!
SPANG!
MOOAAUUUH!

PENDANT CE TEMPS...
PAR MES AÏEUX ! UN SEUL COUP BIEN TIRÉ ET PFF !... PLUS DE BOUM !
OH NON ! BOUM ! SAUTE À L'EAU !! ÉLOIGNE TOI DU RADEAU ! VITE !

OOOH-AAUUH!

FATOOOM!
Buuuuuu!
33-38


JIM, SAUVÉ... IL EST SAUVÉ ! JE LE VOIS À QUELQUES MÈTRES DU RIVAGE !
UU-UU-UU!
HUUUULP!


VIENS ! DESCENDONS SUR LA PLAGE AVANT QU'ILS RECOMMENCENT LEUR FEU D'ARTIFICE !
PAR CE SENTIER! VITE !


LÀ, MON PETIT BOUM! ATTRAPE CETTE BRANCHE
HÉ! REGARDE ! LE BATEAU SE DIRIGE VERS NOUS !


VITE, BOUM ! REPRENDS TA TAILLE GÉANTE ! ARRACHE LE CANON ET JETTE DANS LE FJORD!
MOOUM !...AVEC PLAISIR, DANNY !
33-39


MOOOAAAÛÜH!
AAAH! LE MONSTRE GRANDIT!! IL VIENT SUR NOUS!


BRAVO, BOUM! MAINTENANT, LANCE-LE À L'EAU ET FICHONS LE CAMP D'ICI AU PLUS VITE!
SCR-R-UNCH!
PRRAANG!
NEEEAGH!


DEUX MILLIONS DE COURONNES! CELUI QUI CAPTURERA LE MONSTRE SERA UN HOMME RICHE!
PEUH! OÙ CROYEZ-VOUS TROUVER UN TEL HOMME? QUI VOUDRAIT SE TROUVER EN FACE DU MONSTRE!
LE MONSTRE DE L'ESPACE EN FUITE! DEUX MILLIONS DE COURONNES DE RÉCOMPENSE POUR SA CAPTURE!


CEPENDANT, UN HOMME INQUIÉTANT NE CRAIGNAIT PAS DE RENCONTRER LE MONSTRE!!! UN HOMME DE SINISTRE RÉPUTATION AVEC POUR SEULE COMPAGNIE... UN LOUP!
ALORS, NE MANQUEZ PAS DE LIRE DANS LE PROCHAIN NUMÉRO DE VICK! LE DÉMON DE LA TOUNDRA
FIN DE L'ÉPISODE 33-40



FRANCK FERNANDEL

un prénom qui vaut le nom !

JE connais Franck Fernandel. Oh, n'exagérons rien ! Je ne suis pas son ami. Simplement une vague relation qu'il a peut-être oubliée. Il y a plusieurs années, j'ai eu l'occasion de passer quelques semaines avec lui à Toulouse. C'était l'époque... assez charmante, je crois... où avec Colette Renard, il jouait « Irma la Douce » au Théâtre du Capitole dont la direction était alors assurée par le tonitruant, pittoresque et chaleureux Gabriel Couret, qui est resté un ami très cher.

Le soir, après le théâtre, nous nous retrouvions tous au restaurant « La Ville Rose », chez Reine Costerousse. Reine !... une Toulousaine combien merveilleuse dont l'allant, la faconde inimitable et la voix d'or sont célèbres dans toute l'Occitanie ! Lorsqu'elle « pousse » la note avec Claude Nougaro... (entre nous, on n'entend plus Claude !)... les cloches de Saint-Sernin sentent fré-

mir leur bronze et celles qui passent place du Capitole collent leur visage à la vitre du restaurant et, les yeux clos, se nourrissent de vocalises tellement insensées que seul un rossignol atteint du mal d'amour peut espérer se hisser à leur vertigineuse hauteur !

Dans cette ambiance combien légère, comme nimbée d'une poésie délicieuse que mon présent regrette, Franck était parfaitement à l'aise. Heureux aussi, je crois ! Rassurez-vous, je suis lucide et après ce début où l'émotion fait trembler ma plume, ne croyez surtout pas que je vais me lancer dans l'éloge dithyrambique du fils de Don Camillo ! Je n'affirmerai jamais que son profil a la beauté formelle de celui d'Alain Delon. Je ne dirai pas que son jeu m'a bouleversé et qu'en sortant du théâtre il a fallu me porter ! Mais, très honnêtement, je dit que Franck possède quelque chose qui, selon moi, est bien supérieur à la beauté : le charme. Quant à son jeu d'acteur, il est simple, facile, aisé, naturel en somme. C'est-à-dire difficile à atteindre ! Il y a une grande sobriété de moyens chez Franck Fernandel, une humilité devant le texte, une finesse dans l'interprétation qui n'est pas toujours l'apanage des comédiens assaisonnés aux herbes de Provence, rendus sonores par le soleil qui les creuse à l'intérieur et poussés par le Mistral jusqu'aux rives humides de Paris-sur-Seine !

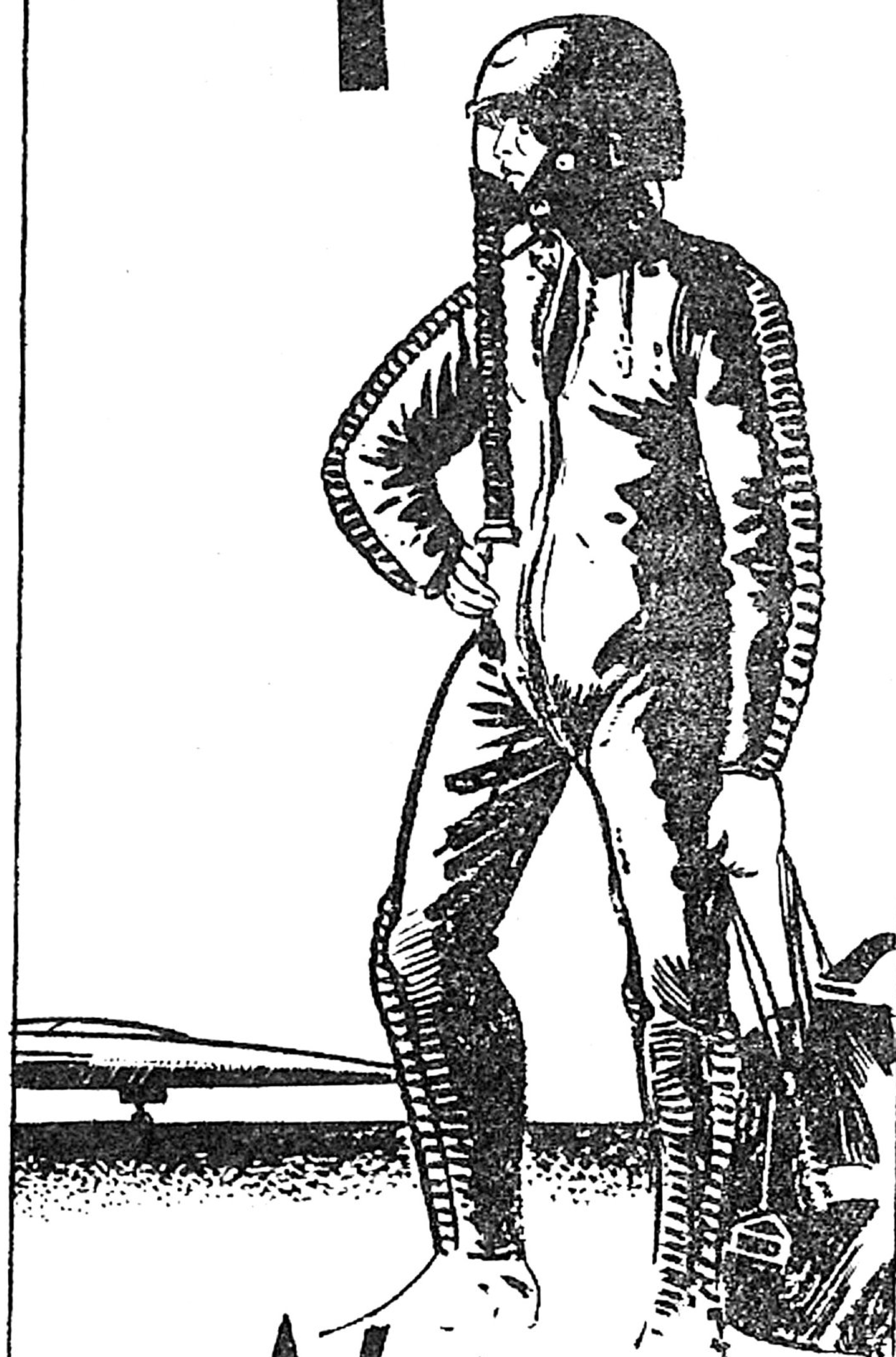
Et puis, Franck détaille la chansonnette avec un art consommé. Je regrette beaucoup... et je le lui ai dit... qu'il n'ait pas eu l'occasion de ressusciter cette opérette marseillaise qui, avec Vincent Scotto et Alibert, fit jadis les beaux soirs du Théâtre des Variétés. Enfin, cela peut encore venir. Il n'a que trente-huit ans, après tout ! Pour le moment, il travaille avec un groupe de musiciens : les Santa Maria, d'excellents professionnels qui l'accompagnent à la percussion et à l'orgue Hamon. L'été, il fait des galas avec eux. Sans trop s'éloigner de sa chère maison, la « Villa mille roses » où sa mère et ses sœurs viennent partager avec lui le temps joli des

vacances. A Pâques, il fait un saut en voisin au casino de Cassis. Le temps passe ! D'autant plus vite qu'il en laisse une bonne moitié à Paris. Cela nous a permis de l'apprécier, fin août, dans une « télé » où dans « Les filles de Folignazzaro » de Charles Exbrayat, il tenait un rôle un peu inhabituel pour lui, en l'occurrence, un inspecteur de police trop sûr de son métier, un peu trop satisfait de sa personne et qui finit par se faire « truander » par de simples villageois qu'il a eu le tort de prendre pour des « caves ». Dans cette composition très réussie, Franck Fernandel prouvait qu'il possède un registre étendu, une faculté de se renouveler qui ne devrait pas laisser insensibles les réalisateurs avisés qui, le crayon en l'air, cherchent à mettre un nom en face des rôles qu'ils ont à pourvoir !

Mais, vous qui êtes jeunes, vous avez certainement une question qui vous brûle les lèvres à poser à Franck : « Est-ce que c'est facile, est-ce que cela vous aide d'être le fils du « grand » Fernandel ? » Franchement, je doute qu'il vous réponde. La pudeur, l'amour et le respect de la famille expliqueront son silence. Une fois, pourtant, je lui ai entendu dire que le nom de son père lui était parfois « un peu lourd à porter ». Et cela s'explique très bien ! Sans être en contradiction avec l'amour filial. Lorsqu'on a un père « très grand », on peut craindre de rester « trop petit ». Que diriez-vous si vous étiez le fils de Beethoven et que vous vouliez devenir compositeur. Il vous faudrait beaucoup de courage. Et pas mal de talent !

Cela explique que ce père si grand, tellement populaire et tant aimé, ait destiné son fils à une carrière sérieuse et bien éloignée, « protégée » des feux de la rampe : celle de notaire. Mais oui ! Seulement ce père tout puissant, affectueux et sage avait compté sans le destin. Un destin qui disait que par « où est passé le père, passera bien le fils ». C'est pourquoi aujourd'hui, nous pouvons dire à un prénom qui vaut bien un nom : « Bravo Franck ». Cela avec la bénédiction du grand, du très grand, de l'inimitable et merveilleux Don Camillo !

Daniel van de Velde

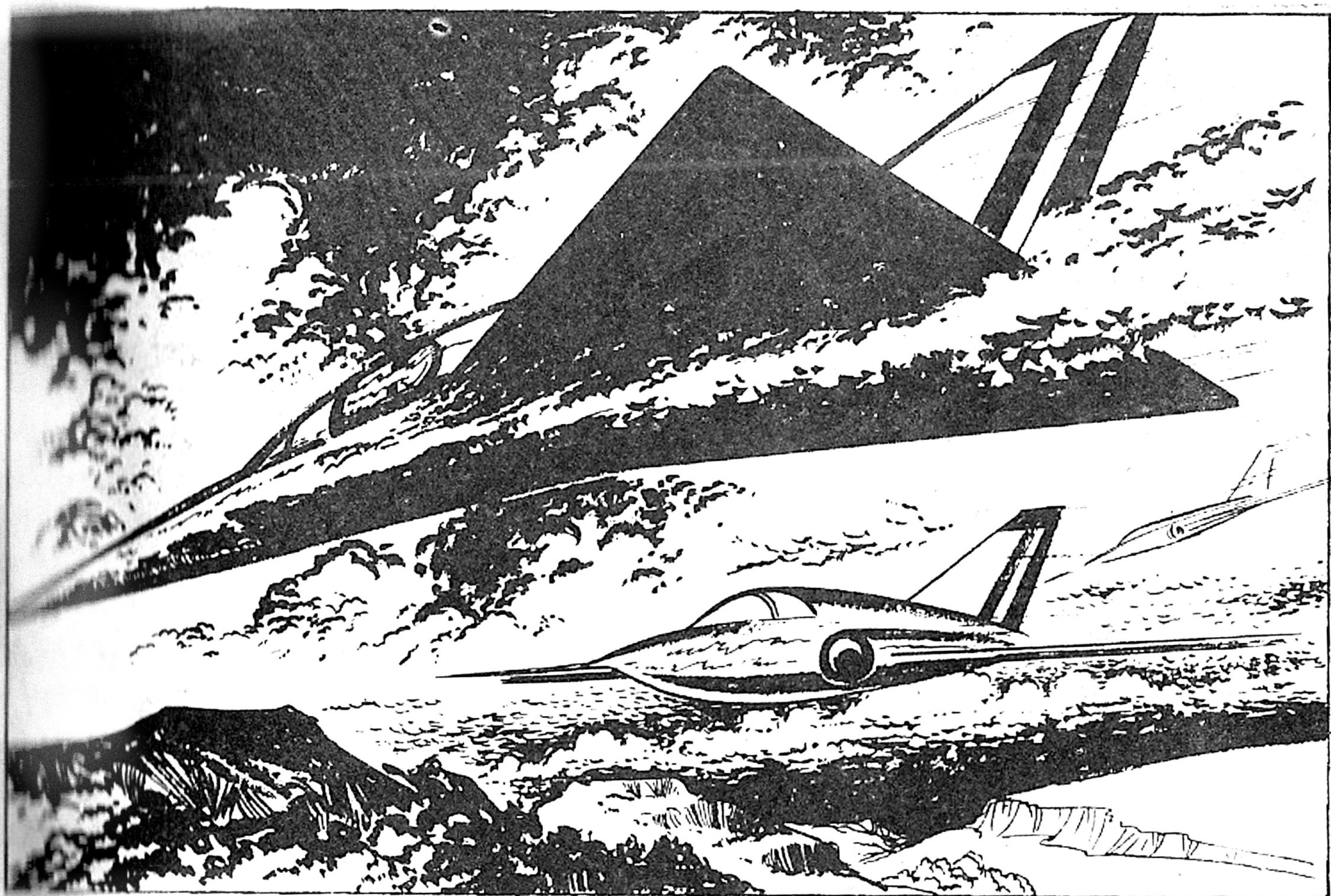


HUIT heures du matin. Sur la route nationale menant de Reims à la base aérienne 112, les voitures se suivent pare-chocs contre pare-chocs. A l'intérieur, des silhouettes en uniforme bleu et or : les gradés qui habitent en ville avec leurs familles viennent prendre leur service.

Certaines voitures, toutefois, ne vont pas jusqu'à l'entrée principale de la base, qui s'étend de part et d'autre de la nationale. Elles tournent à gauche, quelques centaines de mètres plus tôt, et pénètrent dans la cour du mess. A leur bord, les pilotes de la 30[e] escadre de chasse, qui vont se retrouver autour des tables pour leur première réunion de la journée : le petit déjeuner « P.N. », qui leur donnera les forces nécessaires pour affronter les tâches qui les attendent : jus de fruit, œufs, jambon, yaourt, s'ajoutent aux éléments traditionnels du petit déjeuner français, dans une ambiance de travail et de bonne humeur qui naît spontanément.

DES HOMMES D'ELITE...

Les hommes qui sont réunis autour des tables du mess sont jeunes pour la plupart. Leurs



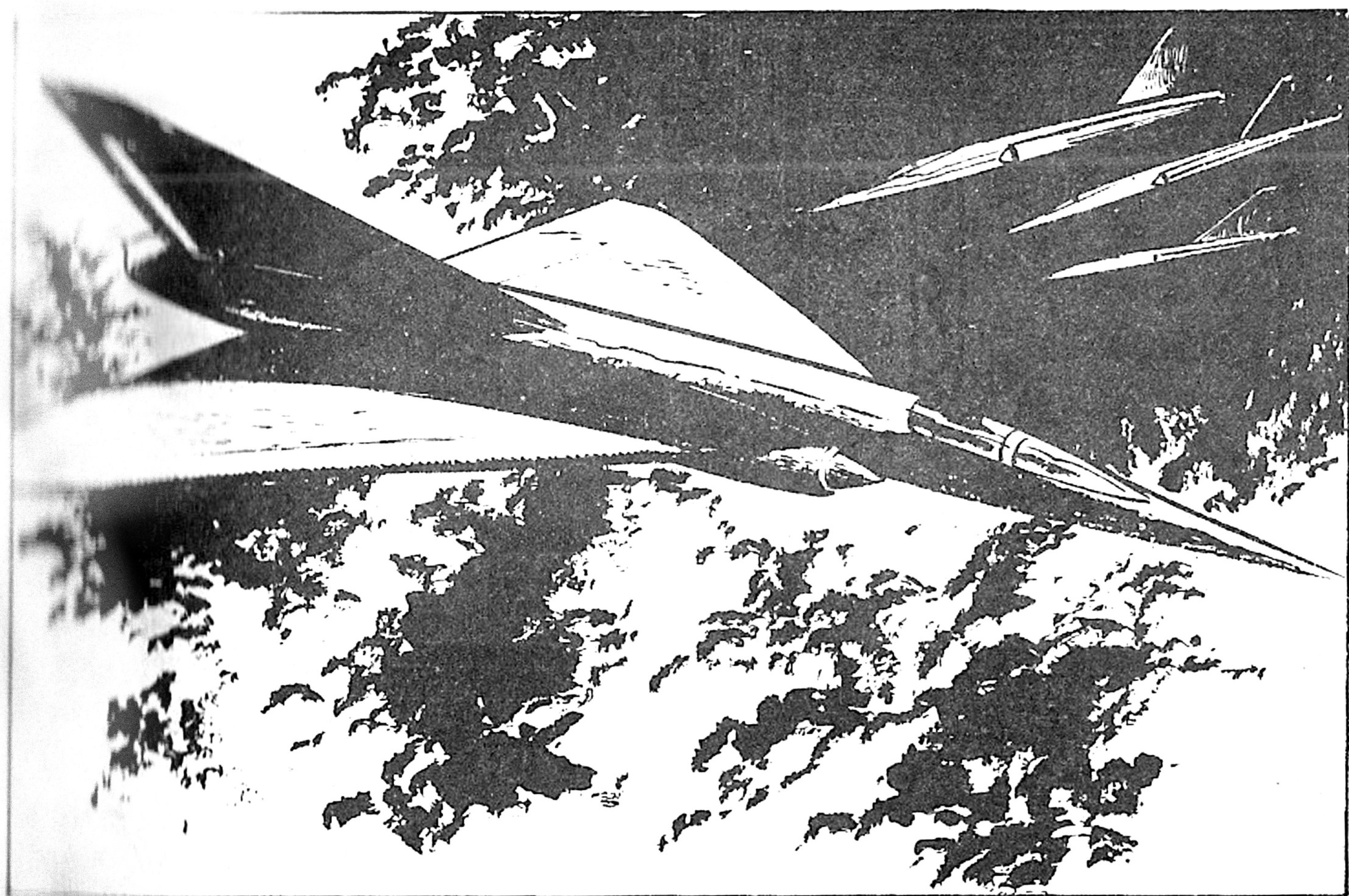
grades vont de sous-lieutenant à capitaine. L'escadre compte également un certain nombre de sous-officiers pilotes. Ils n'ont pas trente ans de moyenne d'âge. Seuls les commandants d'escadre et d'escadrons sont plus âgés (mais pas tellement...). Allure dynamique, sportive, mais pas le type superman « rouleur de mécaniques ». Taille moyenne : un cockpit de F-1, ce n'est pas fait pour les géants !

Mais il ne suffit pas d'avoir un corps en excellent état, ayant passé avec succès le difficile barrage médical du C.E. M.P.N., pour devenir pilote de chasse. Il faut aussi être intelligent et posséder des diplômes de haut niveau, du moins dans le corps des officiers. Pour y pénétrer directement, il faut avoir fait l'école de l'air de Salon-de-Provence, en commençant par deux ans d'instruction militaire et d'études permettant d'obtenir un diplôme d'ingénieur, la maîtrise, etc. Pendant cette période, le futur pilote peut s'entraîner sur les avions de l'aéro-club de l'école de l'air. Il commencera seulement ses classes sur Fouga-Magister en troisième année, puis, s'il veut entrer dans la chasse, il sera muté à Tours où, en neuf mois, il totalisera une centaine

d'heures de T-33 avant d'être lâché à Cazeaux sur Mystère-IV, pour en faire une soixantaine d'heures. Ce lâcher marque un tournant capital dans la vie du pilote : pour la première fois, il vole sur monoplace. Sa seule préparation possible aura consisté en briefings et en tests subis dans un poste de pilotage de Mystère-IV récupéré sur un avion accidenté. Le jeune pilote sera alors affecté en escadre pour une période de « vieillissement » destinée à parfaire son expérience. Certains voleront d'abord sur F-100 à Toul, sur SMB-2 à Creil ou à Cambrai. D'autres seront directement affectés en escadre sur Mirage-III. Certains, enfin, pourront passer sans attendre sur F-1, si les expériences en cours sont concluantes...

Pour les sous-officiers pilotes, la filière est différente. On entre d'abord en école à Aulnat, pour y suivre un an d'instruction militaire, à laquelle s'adjoint un entraînement sur Cap-10, avion de voltige à hélice. Puis c'est le stage d'élève-pilote, à Aulnat ou à Cognac, sur Fouga. Ensuite les futurs chasseurs vont à Tours, les transporteurs à Avord. A l'arrivée à Tours, officiers et sous-officiers suivent le tronc commun. Les jeunes sous-officiers pilotes pourront ensuite devenir officiers suivant diverses filières, ORSA (officier de réserve en situation d'active) ou EOA élève - officier d'active) par exemple.

— Entre l'entrée d'un élève-officier à Salon et son affectation en escadrille comme pilote opérationnel, il s'écoule un peu plus de quatre ans, nous dit le capitaine Diamantidis. Mais il faut d'abord avoir fait math-spé et réussi le concours d'entrée à Salon. La préparation du sous-officier est plus courte : il entre dans l'armée de l'air plus jeune et effectue des études théoriques moins poussées. Il est intéressant pour l'armée de l'air d'avoir des pilotes sous-officiers jeunes : plus tôt on apprend à piloter, mieux ça vaut. On est plus combatif, plus réceptif. D'un autre côté, le contrat des sous-officiers pilotes de chasse est plus court : dix ans. Cela dit, il n'y a pas de limite d'âge pour voler, tant qu'on y est médicalement apte. Ce qui diminue la fréquence des vols, c'est la montée en grade, parce que les responsabilités à assumer demandent de plus en plus de temps. Un officier sorti de Salon et qui fait une carrière de commandement fera son maximum



de vols au bout de dix ans d'armée environ, en tant que commandant d'escadrille. Puis il passera commandant d'escadron en second et s'entraînera encore beaucoup. Ensuite, il devra limiter ses activités aéronautiques en raison du travail d'administration, de gestion et de commandement. Cela ne fera que s'accentuer tout au long de la filière : chef des opérations dans une escadre, commandant d'escadre en second, commandant d'escadre... C'est la « voie royale » pour l'officier, qui peut ainsi se maintenir le plus longtemps possible au contact des avions. Mais il y a d'autres aspects dans la carrière : état-major, postes de commandement dans les centres de coordination, radar, etc. A ces niveaux, les heures de vol ne correspondent plus, en général, qu'à l'entraînement aérien minimum.

UNE JOURNEE BIEN REMPLIE...

Mais le petit déjeuner se termine et chacun reprend sa voiture pour gagner les locaux de l'unité, en bordure de piste de l'autre côté de la nationale : à 8 h 30, c'est la traditionnelle réunion générale consacrée au briefing météo. Une exception

hebdomadaire, elle aussi rituelle : le mercredi matin, la réunion a lieu dans la grande salle d'escadre équipée pour la projection de films et de diapositives. Cette matinée-là, il n'y a pas de vols d'entraînement. Le temps est consacré à l'instruction, au sport. Après le briefing météo, on projette fréquemment un documentaire sur l'armée de l'air. Tout le monde y assiste, sauf l'équipage d'alerte, quand c'est au tour de l'escadre de la prendre.

Après le briefing météo, qui dure environ un quart d'heure, les « patrons » profitent souvent du seul moment de la journée où tout le monde est réuni pour faire part des communications générales ou rappeler quelques consignes de sécurité des vols. A 9 h, la réunion est terminée.

— A ce moment, nous nous précipitons tous vers la salle d'ops, sourit le sous-lieutenant Camus. Nous épluchons le tableau d'ordres pour voir quels sont les vols prévus et les pilotes désignés pour les exécuter. Le commandant d'escadrille a joué la « valse des plaquettes » (selon sa qualification, le nom de chacun est inscrit sur une plaquette mobile de couleur différente) et décidé qui volerait avec qui, sur quel avion et pour quelle mission...

Dans la mesure du possible, le commandant d'escadrille s'efforce d'établir ses ordres de façon à permettre à ses hommes d'en prendre connaissance une demi-journée à l'avance. Mais il y a toujours l'imprévisible... Les ordres repérés, chacun vérifie l'heure de décollage pour voir s'il a le temps de faire quelque chose ou s'il doit immédiatement aller se mettre en tenue de vol avant le briefing. Une fois équipés, les pilotes reviennent à la salle d'ops, une demi-heure ou trois quarts d'heure avant le moment prévu pour le décollage, pour noter tous les éléments du vol : mission à faire, numéro de code de la mission, fréquences radio à employer. Si la mission prévoit deux avions, le leader fait un briefing à son camarade pour la préparer, puis ils signent les ordres. Le moment est venu de se rendre aux avions.

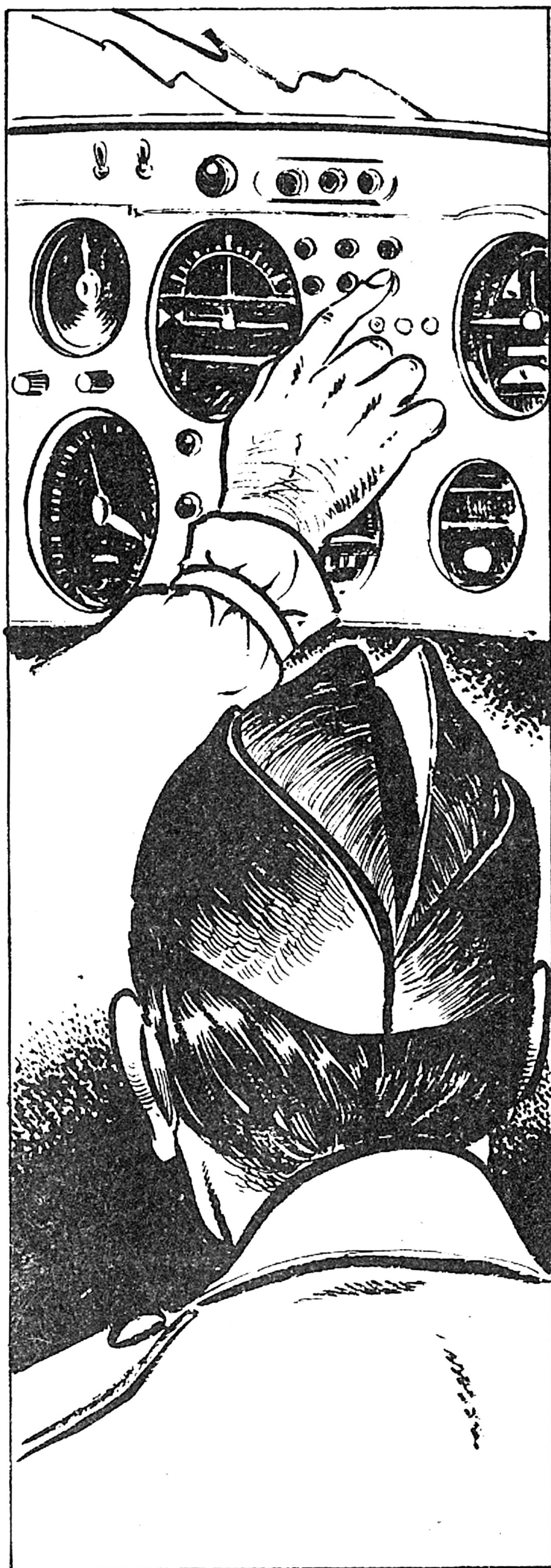
Depuis l'arrivée des pilotes sur la base, tout un travail s'est, simultanément, accompli dans les hangars. Les sous-officiers mécaniciens, en tenue de travail, sont à leur poste à 8 h 10 et prennent connaissance au bureau de piste du planning établi par l'officier responsable, afin de dresser la liste des avions disponibles.

Ils étudient attentivement les « formes 11 », grands registres sur lesquels, au retour des vols précédents, les pilotes ont consigné leurs observations sur les anomalies constatées sur leurs avions ou se sont bornés à inscrire « R.A.S. » (rien à signaler). Puis ils commencent leur tâche sur les avions, procèdent à la mise en œuvre et à la réparation rapide des pannes mineures : il faut environ 30 minutes pour qu'un avion soit prêt à décoller. Tout doit être synchronisé.

Aussitôt après, d'autres spécialistes procèdent à l'inspection « cabine », vérifient l'électricité, l'armement, les équipements, le radar. Une heure et demie s'est écoulée depuis que les mécaniciens sont arrivés sur la base. Le responsable du bureau de piste signe alors les formes 11 : l'avion est prêt à décoller.

A ce moment, les pilotes arrivent. A leur tour, ils vérifient les formes, s'assurent qu'elles ont été signées par le chef de piste, les signent et se dirigent vers les avions, escortés chacun d'un sous-officier mécanicien de piste.

— Notre rôle est d'effectuer avec le pilote la visite pré-vol et de l'aider à s'installer à bord, explique le sergent Ber-



gé. On le « brêle » (parachute, harnais, casque, masque à oxygène), on ferme la verrière, on participe à la mise en route. Nous vérifions alors le fonctionnement des aérofreins, le verrouillage des trappes, les dispositifs hypersustentateurs, l'amortisseur de lacet. Nous faisons signe au pilote que tout va bien. Il démarre et donne un coup de frein en quittant le parking pour vérifier le fonctionnement de l'amortisseur de tangage. Le reste des vérifications a lieu au point de manœuvre, avant le décollage.

Pendant que les pilotes sont en vol, les mécaniciens procèdent aux révisions et aux réparations sur les appareils immobilisés. A l'atterrissage, ils se précipitent pour « débrêler » les pilotes et reprendre l'avion en compte pour la remise en œuvre. Ils doivent prendre leur repas de midi en deux services pour assurer une permanence en piste. En cas de vols de nuit, leur place est évidemment sur le terrain.

— Une mission d'entraînement dure entre une heure et une heure et demie, précise le capitaine Diamantidis : cela dépend si l'on a utilisé beaucoup ou peu la post-combustion, du nombre d' « interceptions » réalisées... Quand nous rentrons, il faut d'abord passer à la « mécanique » pour signer les formes, signaler les anomalies éventuelles ou mettre R.A.S., puis nous retournons à l'escadron pour le « debriefing », où nous procédons à l'examen critique de la mission que nous venons d'accomplir. Quand un « vieux » pilote et un plus jeune ont volé ensemble, c'est le moment de faire de la pédagogie. Il reste encore à rédiger le cahier d'ordres, le debriefing écrit, résumé du debriefing oral, et le vol est considéré comme terminé. Il est alors en général l'heure d'aller déjeuner. Nous le faisons de bonne heure, pour être de retour à l'escadron en tout début d'après-midi, au cas où un second vol devrait avoir lieu. Nous mangeons assez vite, trop même : c'est le défaut des pilotes, même s'ils ont tout leur temps...

— De retour vers une heure à l'escadron, nous regardons de nouveau les ordres. Si nous ne sommes pas prévus pour un vol, nous nous occupons des tâches annexes qui nous sont confiées et qui relèvent presque toutes de la gestion et de l'administration de l'escadron. Nous devons aussi travailler au « simulateur de



vol », qui permet de compléter l'entraînement d'une façon plus économique, dans des conditions aussi proches que possible de la réalité. L'ordinateur mis à la disposition du moniteur lui permet de recréer toutes les situations qui peuvent se présenter, de la façon la plus imprévue.

Mais pas question de quitter la combinaison de vol car, à tout instant le commandant d'escadrille peut confier à un pilote une mission inopinée : il peut y avoir une défaillance, une urgence, un changement de mission nécessitant des qualifications différentes ; il peut être nécessaire d'accomplir un vol annexe, aller chercher une pièce de rechange sur une autre base aérienne, par exemple.

Théoriquement, la journée se termine à 17 h 30. Théoriquement seulement : sauf s'il est vraiment et exceptionnellement pressé, il est rare qu'un pilote parte à l'heure pile, comme un fonctionnaire. Il peut, tout d'abord, rentrer plus tardivement d'une mission. Il peut aussi avoir un travail administratif à terminer, un cours à revoir, une vérification à faire... Enfin, il y a les vols de nuit, qui peuvent se terminer à 11 h du soir l'été, un peu plus tôt l'hiver, mais

qui ne peuvent pas dans tous les cas être planifiés à l'avance.

— Nos femmes sont prévenues, sourit le sous-lieutenant Camus. Si nous ne sommes pas là à 19 h, elles savent qu'elles peuvent passer à table. Peu d'entre nous ont le téléphone, on ne peut pas les avertir directement. C'est la même chose pour les mécaniciens : tant qu'il y a des avions en vol, ils doivent rester à leur poste...

MAIS AUSSI LA VIE MILITAIRE...

Mais les vols de nuit ne sont pas seuls à priver les épouses de leurs maris. Il y a, tous les ans, les « campagnes de tir » à Cazeaux. Il y a les échanges d'escadron avec des armées de l'air étrangères, qui durent deux semaines tous les deux ans en général. Il y a les « alertes ». Il y a les « tours de service », au niveau de l'escadre et au niveau de la base.

— L'alerte, nous ne la prenons pas encore, car nous sommes en « transformation » sur F-1, précise le capitaine Diamantidis. Mais cela va venir. Cela dit, nous avons droit à tout : officier (ou sous-officier) de semaine, O.P.O. (officier de permanence opérationnelle), qui, de plus, est le représentant sur la base du colonel en dehors des heures ouvrables, c'est-à-dire la nuit, les week-ends et les jours fériés, car la base est « H-24 ». L'O.P.O. est en général un capitaine ou un commandant. Il dirige les opérations en l'absence du colonel. Ce tour tombe assez souvent : deux ou trois fois par mois, soit deux nuits en semaine, un jour et une nuit de week-end. Outre cela, il y a, une fois dans la carrière, un C.I. (centre d'instruction) qui dure six semaines environ, à Romilly. Il s'agit de former et d'instruire un contingent de 200 jeunes recrues qui arrivent à l'armée, encadrées par une trentaine ou une quarantaine de sous-officiers que nous n'avons jamais vus et que nous n'aurons qu'une semaine pour prendre en main avant l'arrivée des conscrits. Au départ, pour le P.N., c'est un ennui qui signifie perte d'heures de vol et cassure dans la progression. Mais c'est une excellente expérience de commandement. Jusqu'à mon premier C.I., il y a deux ans, je n'avais jamais commandé un « bonhomme ». Dans l'armée de terre, un grade correspond à un nombre d'hommes sous vos ordres. L'armée de l'air est une arme

essentiellement technique, et le commandement y est moins direct et moins immédiat.

DES TRADITIONS VIVANTES...

Des hommes. Des avions d'avant-garde. Des matériels de pointe. Pourquoi tout cela ? Pour accomplir les nobles missions assignées à la chasse, dans le respect des traditions qui sont celles de la 30e escadre, une des plus prestigieuses de l'armée de l'air française, composée de l'escadron 3-30 « Lorraine » et de l'escadron 2-30 « Normandie-Niemen », tous deux décorés de la Légion d'honneur et, pour le second, de la médaille des T.O.E., qui ont inscrit à leur palmarès nombre des heures les plus glorieuses des « Ailes françaises » lors de la Seconde Guerre mondiale et, depuis, dans les cieux d'Indochine et d'Afrique du Nord, payant cette gloire de pertes cruelles.

L'heure n'est pas, heureusement, aux affrontements sanglants dans le ciel de France. Mais les hommes et les appareils de la 30e escadre, navigants ou « rampants », sont prêts. Prêts à assurer, en temps de guerre, la maîtrise du ciel aux ailes françaises, à empêcher toute pénétration hostile, tout raid de bombardiers ou de chasseurs, à protéger l'ensemble du territoire, en particulier les points sensibles, toutes missions à haute altitude et par tous temps ; éventuellement, l'escadre peut également apporter son appui, à basse altitude, aux troupes au sol, accomplir des missions d'assaut. En temps de paix, son rôle est d'effectuer la police du ciel, d'assurer la sûreté aérienne, d'entraîner ses équipages. Elle se tient prête, sur ordre de la « Défense aérienne », à intercepter n'importe où et n'importe quand, dans l'espace aérien français, tout avion étranger suspect, ou à venir en aide à tout appareil civil ou militaire en difficulté.

D'alerte en 15 minutes ou en 5 minutes — en 2 minutes si nécessaire — les pilotes de chasse peuvent également être, en cours de vol, utilisés pour n'importe quelle mission, à tout moment, par la défense aérienne, si le besoin s'en fait sentir. Hommes d'élite, animés par un sens aigu du devoir et par le respect fidèle de leurs traditions, ce ne sont pas des surhommes. Simplement des hommes, dignes de ce nom.

DELAUNES

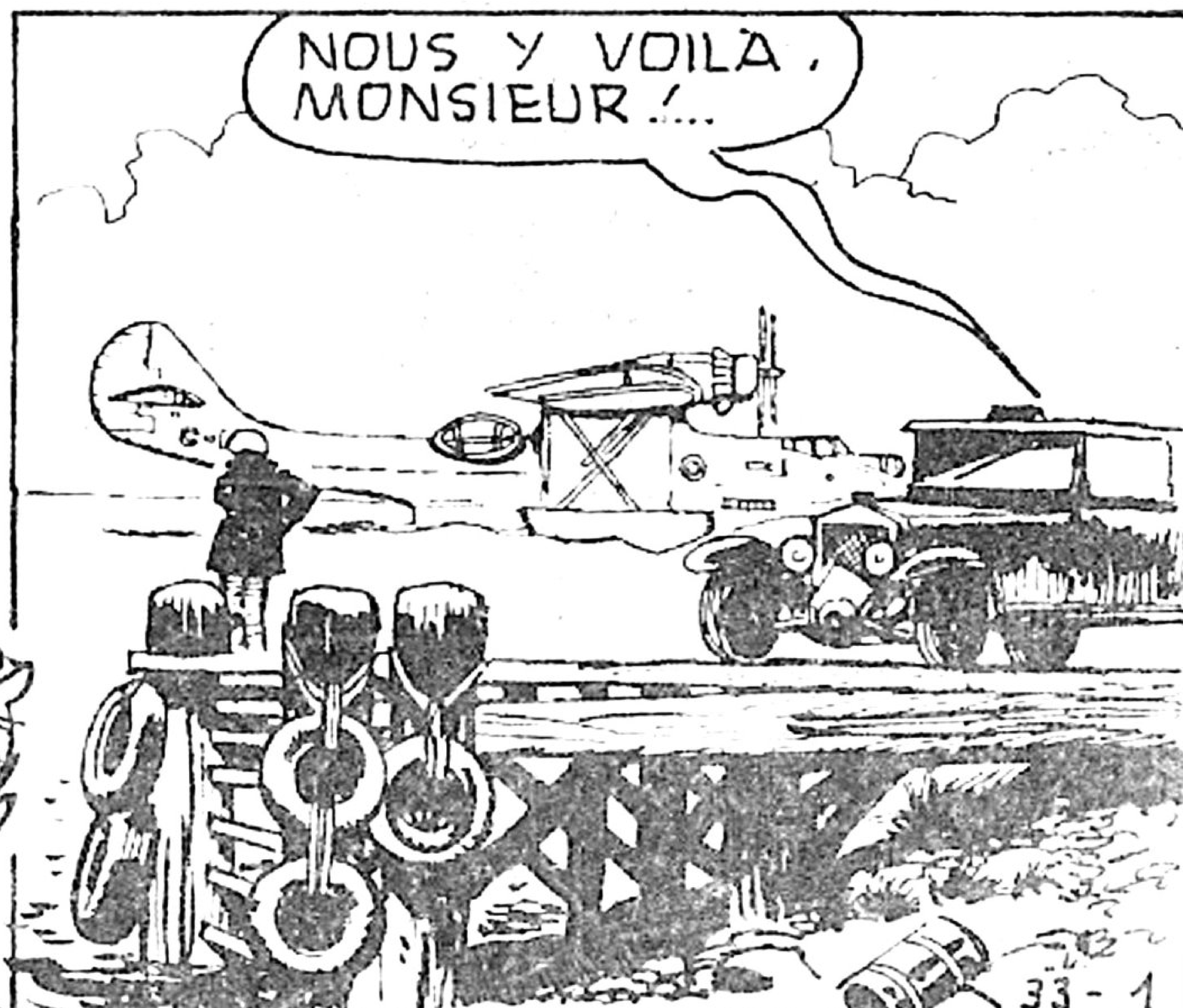
DELTA 99

L'ILE A LA FRONTIERE DU TEMPS










CE DOIT ÊTRE LE PILOTE !
?


BONJOUR ! NOUS PARTONS A... ATIZA !!


QU'EST CE QUI T'ARRIVE ?.. TU AS QUELQUE CHOSE CONTRE LES FEMMES - PILOTE !!?


QUELQUES MINUTES PLUS TARD...
TU PRENDS LA DIRECTION DU NORD-EST ! LÀ TU VERRAS UNE JONQUE CHINOISE... ON M'ATTEND À BORD !
O.K !


LU A DÛ RECEVOIR MON TÉLÉGRAMME ANNONCANT MON ARRIVÉE ! J'ESPÈRE QU'ELLE M'AURA PREPARE UN DE CES PLATS DONT ELLE A LE SECRET !
33 · 2


SERVICE DE MÉTÉOROLOGIE DE L'ÎLE DES PINS !.. APPEL À TOUTES LES EMBARCATIONS ET AVIONS DANS LE SECTEUR !... ATTENTION ! ATTENTION ! LE CYCLONE "BETTY" ARRIVE DANS LA RÉGION...


IL VA FALLOIR QUE NOUS FASSIONS UN GRAND DÉTOUR POUR ÉVITER CE SACRÉ CYCLONE !.. ESPÉRONS QU'IL Y AURA ASSEZ D'ESSENCE !
JE LE SOUHAITE !


LA POSSIBILITÉ DE FINIR TES JOURS SUR UNE ÎLE DÉSERTE N'A PAS L'AIR DE T'AFFOLER !
J'AI TOUJOURS RÊVÉ DE JOUER LES ROBINSON CRUSOÉ, MA BELLE !


OH ! TU AS L'AIR D'UN AVENTURIER À CE QUE JE VOIS ! MAIS J'AIMERAIS BIEN SAVOIR COMBIEN DE TEMPS TU SURVIVRAS DANS UN ENDROIT AUSSI INHOSPITALIER QUE L'ÎLE DE CALVERA !
EN EFFET ! D'APRÈS CE QUE JE PEUX VOIR D'ICI, ÇA N'A PAS L'AIR FOLICHON !...


À TERRE, UN HOMME ESSAYAIT DÉSESPÉRÉMENT D'ATTIRER L'ATTENTION DE NOS AMIS...


INHOSPITALIÈRE, MAIS PAS INHABITÉE !... JE NE CONNAIS PAS GRAND'CHOSE EN MORSE, MAIS J'AI L'IMPRESSION QU'ON VEUT NOUS DIRE QUELQUE CHOSE !
33-3

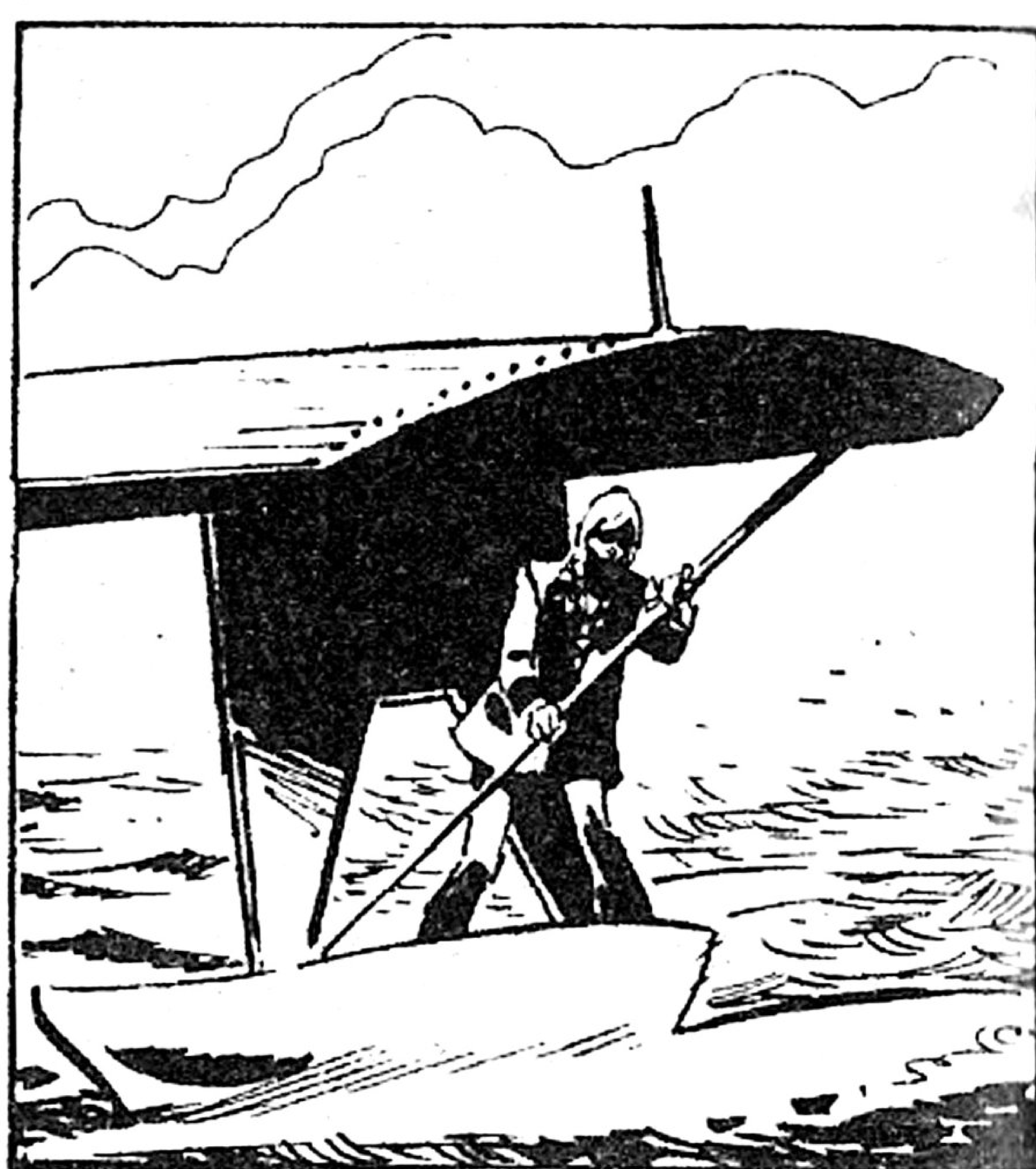

S.O.S! S.O.S!




...N LES SIGNAUX
...ENT ET...


WOU WOU WOU WOUH!!


JE NE VOIS PLUS RIEN, DELTA!
TU AS RAISON, PAT! C'ÉTAIT PEUT-ÊTRE UN FARCEUR!
33-4


NOUS NE POUVONS PAS NOUS ÉTERNISER ICI... NOUS SOMMES EN PLEIN SUR LE PASSAGE DE "BETTY" !
JE VAIS QUAND MÊME ALLER JETER UN COUP D'OEIL. POSE-TOI, PAT !


CEPENDANT, PRÈS DE LÀ...
WOU... WOU-WOUHH...

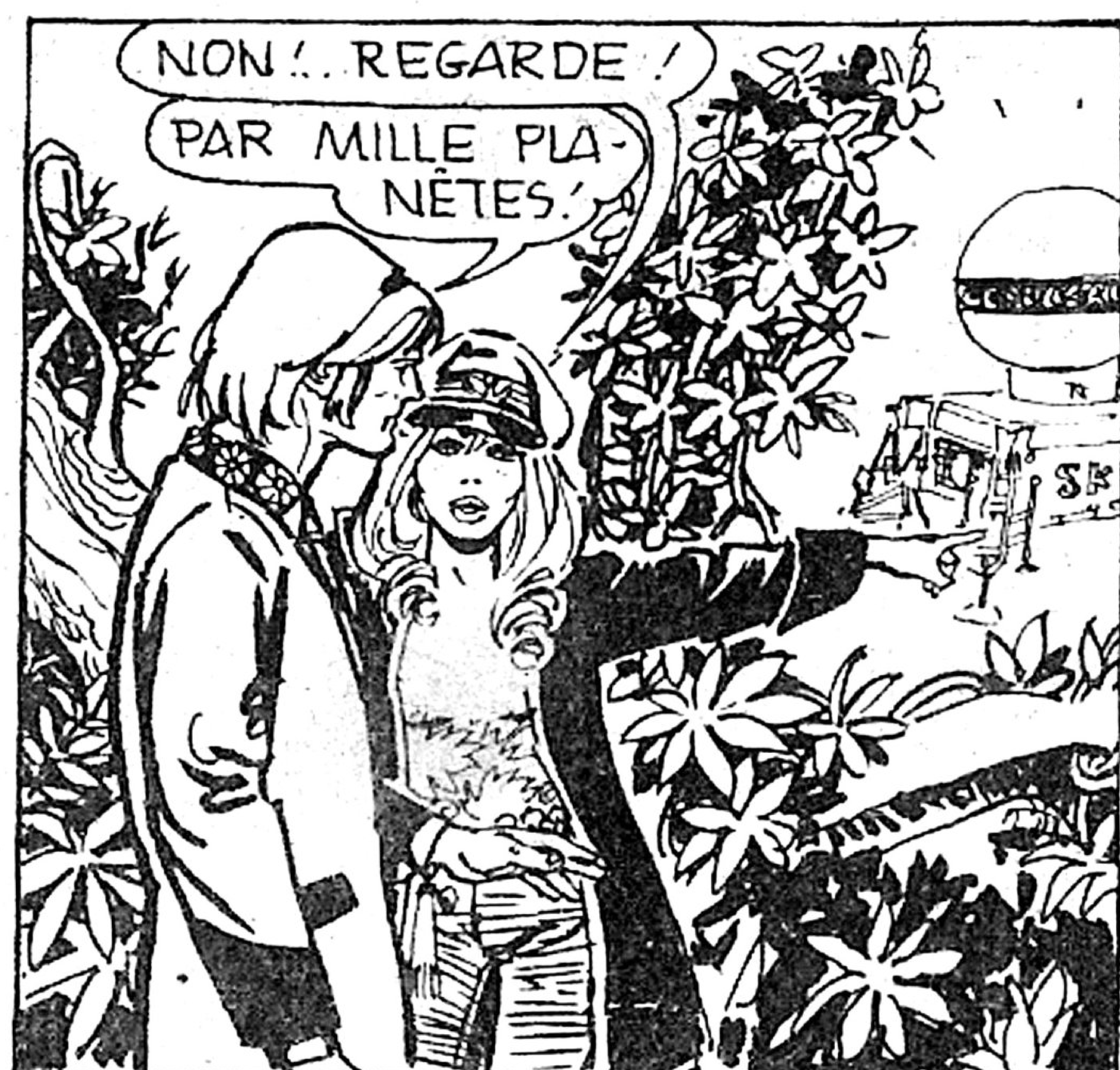
MORBLEU ! SA CAPTURE N'A PAS ÉTÉ FACILE !!
33-5

ÇA Y EST ! NOUS LE TENONS !!...

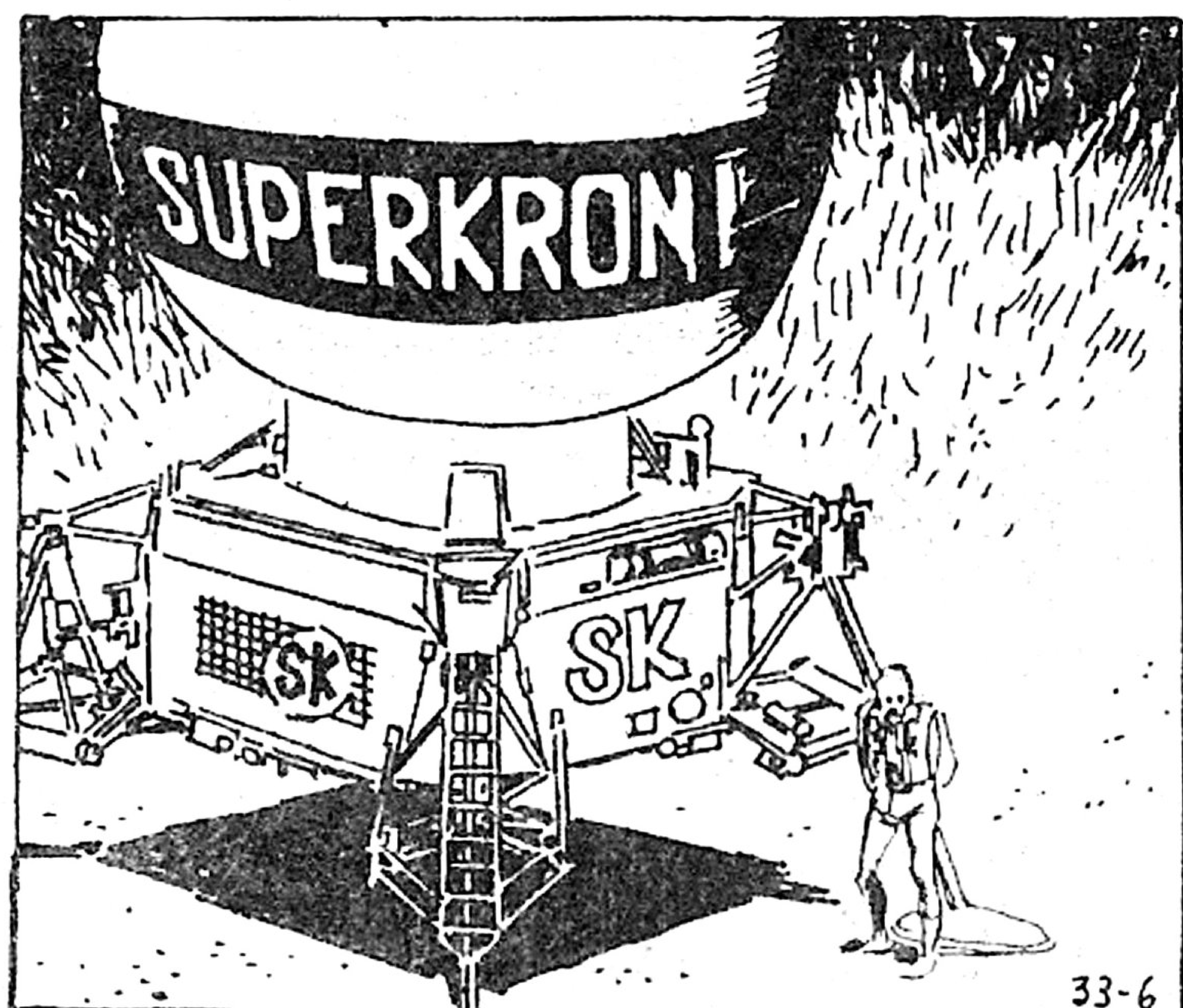

VOUS EN SUPPLIE!.. NE ME TUEZ PAS!
TAIS-TOI, INSECTE! MORGAN "LE BORGNE" A D'AUTRES PROJETS POUR TOI!.. HA! HA! HA! ALLONS AVANCE TON COMPAGNON NOUS ATTEND!


TANDIS QUE...
ÉCOUTE, DELTA! TU NE CROIS PAS QUE NOUS AVONS PERDU ASSEZ DE TEMPS?!
DIRIGEONS-NOUS VERS L'ENDROIT OÙ NOUS AVONS APERÇU LES SIGNAUX!.. HUM! IL NOUS FAUDRAIT UN COUPE-COUPE!


J'AI VU QUELQUE CHOSE QUI BRILLAIT ENTRE LES BRANCHES!
UN AUTRE SIGNAL?


NON!.. REGARDE!
PAR MILLE PLANÊTES!


JE N'AI JAMAIS VU UN TRUC PAREIL!
MOI NON PLUS!.. REGARDE, QUELQU'UN EST ATTACHÉ À L'UNE DES PATTES DE CET ÉTRANGE INSECTE!!


SUPERKRON
SK
SK.
33-6


QUI CELA PEUT-IL BIEN ÊTRE? ALLONS VOIR DE PLUS PRÈS, DELTA!
ATTENDS! NE BOUGE PAS! J'ENTENDS DES VOIX...


DU RHUM! UNE BONNE BARRIQUE DE RHUM!...


MON PAUVRE GARÇON! J'AI POURTANT TELLEMENT SOUHAITÉ QUE TU T'ÉCHAPPES DES MAINS DE CES BARBARES!


NOUS, DES BARBARES?! ATTENTION À CE QUE TU DIS VIEILLE BARBE!


?
TU Y COMPRENDS QUELQUE CHOSE, DELTA?
C'EST CERTAINEMENT UNE TROUPE QUI TOURNE UN FILM! POURTANT, JE NE VOIS AUCUNE CAMÉRA!!


QU'EST-CE QU'IL A CE CABOT?
RIEN... IL A DÛ SENTIR LA PRÉSENCE D'UN ANIMAL DANS LES BRANCHES! COUCHÉ!!
GRRRRRRR!
33-7


S'IL VIENT PAR ICI, NOUS SOMMES PERDUS!
IL A DE


ALLONS! ÇA SUFFIT, SALE BÊTE!!
EN AVANT!


OUFF!


PSST. DR. KRONIUS!.. JE PEUX VOUS POSER UNE QUESTION?!...
OUI, MON FILS...

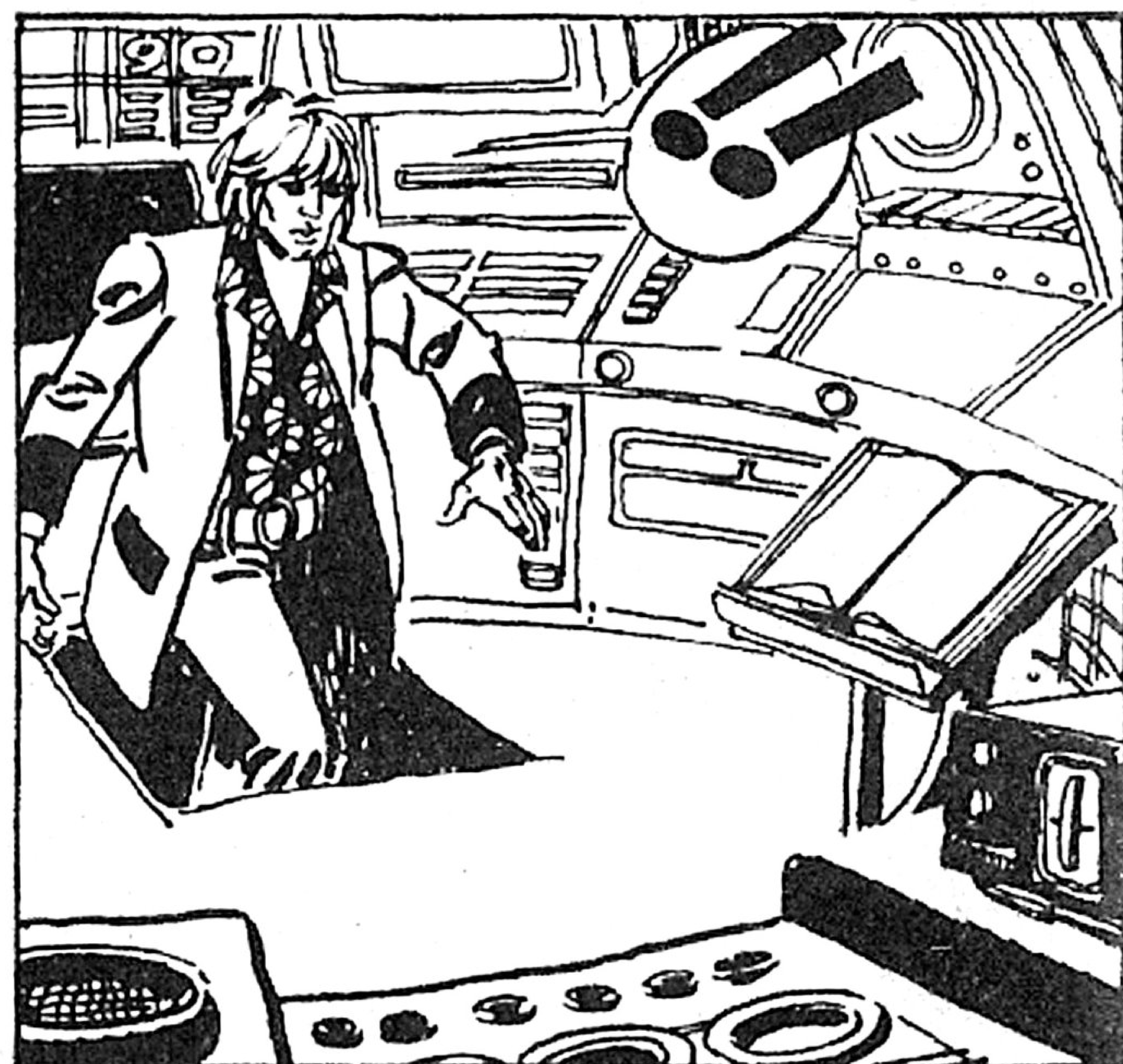

CROYEZ-VOUS QU'UN AVION... AIT PU TRAVERSER LES "FRONTIÈRES DU TEMPS"? J'EN AI VU UN ET JE LUI AI FAIT DES SIGNAUX AVANT D'ÊTRE CAPTURÉ...


SEUL LE "SUPERKRONIUS" PEUT RÉUSSIR CET EXPLOIT! UN AVION DU 20e SIÈCLE?! NON! TU AS DÛ RÊVER, MON PAUVRE JOHNATAN!
33-8


SI NOUS POUVIONS AU MOINS TROMPER L'ATTENTION DE CES MISÉRABLES!.. REMONTER DANS NOTRE "SUPERKRONIUS" ET REVENIR DU 17e. SIÈCLE AU 20e. SIÈCLE!

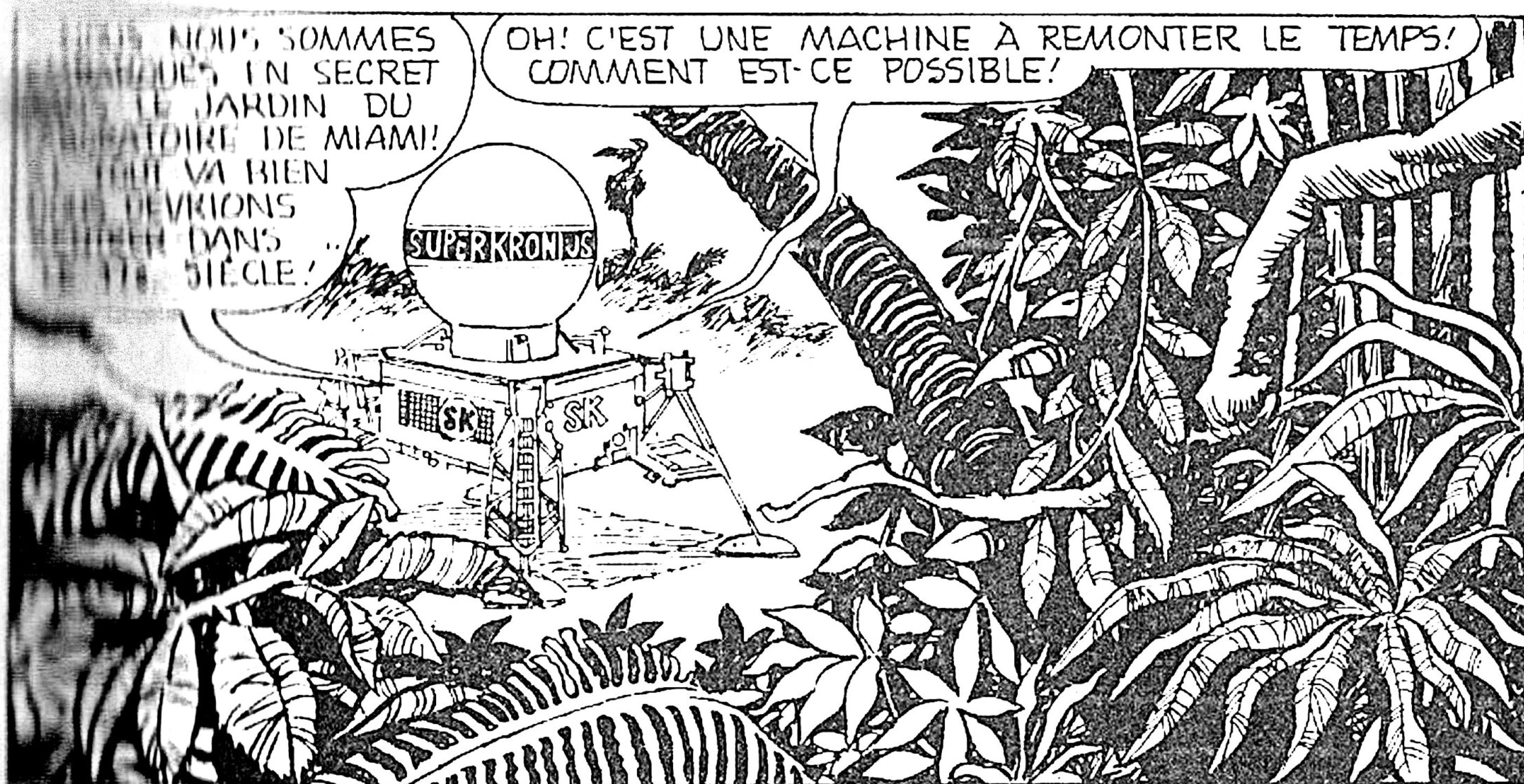

PENDANT CE TEMPS...
TU AS TROUVÉ L'ENTRÉE, DELTA?!
OUI, JE CROIS...
UPER


VOILÀ! IL FALLAIT POUSSER CE BOUTON!
RRRRRR

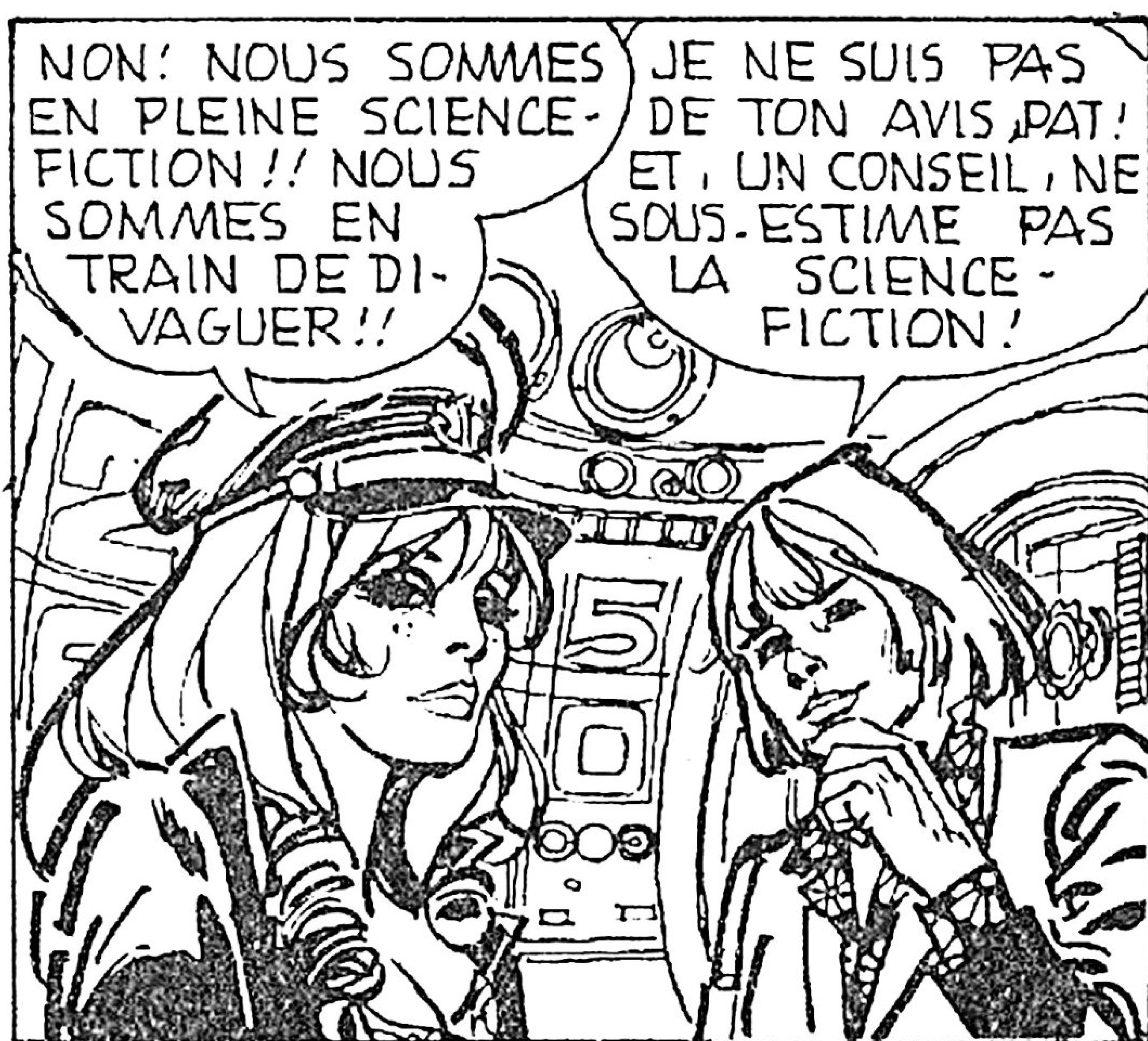

!!


LE JOURNAL DE BORD!...IL N'Y A QU'UNE SEULE ANNOTATION!
LIS VITE...

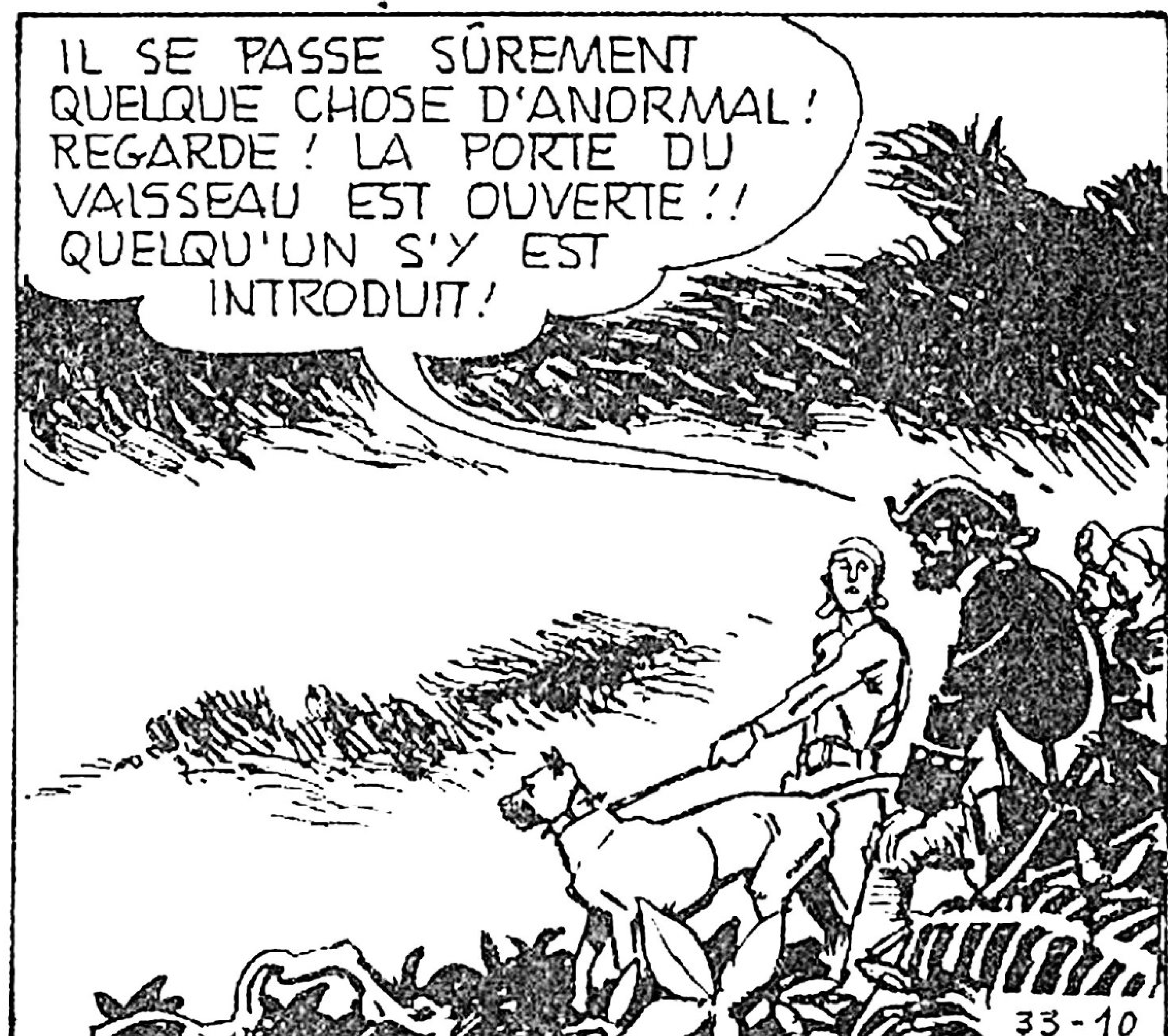

20 SEPTEMBRE 1969!... C'EST À DIRE HIER! "NOUS AVONS DÉCIDÉ D'ESSAYER LE "SUPERKRONIUS" MOI, DOCTEUR KRONIUS, SON INVENTEUR ET JOHNATAN, MON ASSISTANT!
33-9


NOUS SOMMES EN SECRET LE JARDIN DU DE MIAMI! VA BIEN DEVRIONS DANS SIÈCLE!
OH! C'EST UNE MACHINE À REMONTER LE TEMPS! COMMENT EST-CE POSSIBLE!
SUPERKRONIUS
SK
SK


! POUR NOUS TROUVER LÀ, IL FALLU QUE L'ON SUIVE LA TRAJECTOIRE DE CE VAISSEAU! ET À CETTE COÏNCIDENCE, NOUS ATTERRI NOUS AUSSI, AU SIÈCLE!


NON! NOUS SOMMES EN PLEINE SCIENCE-FICTION!! NOUS SOMMES EN TRAIN DE DIVAGUER!!
JE NE SUIS PAS DE TON AVIS, PAT! ET, UN CONSEIL, NE SOUS-ESTIME PAS LA SCIENCE-FICTION!


-CE QUE TU AS STUPIDE ANIMAL?!
SUPERKRONIU


IL SE PASSE SÛREMENT QUELQUE CHOSE D'ANORMAL! REGARDE! LA PORTE DU VAISSEAU EST OUVERTE!! QUELQU'UN S'Y EST INTRODUIT!
33-10

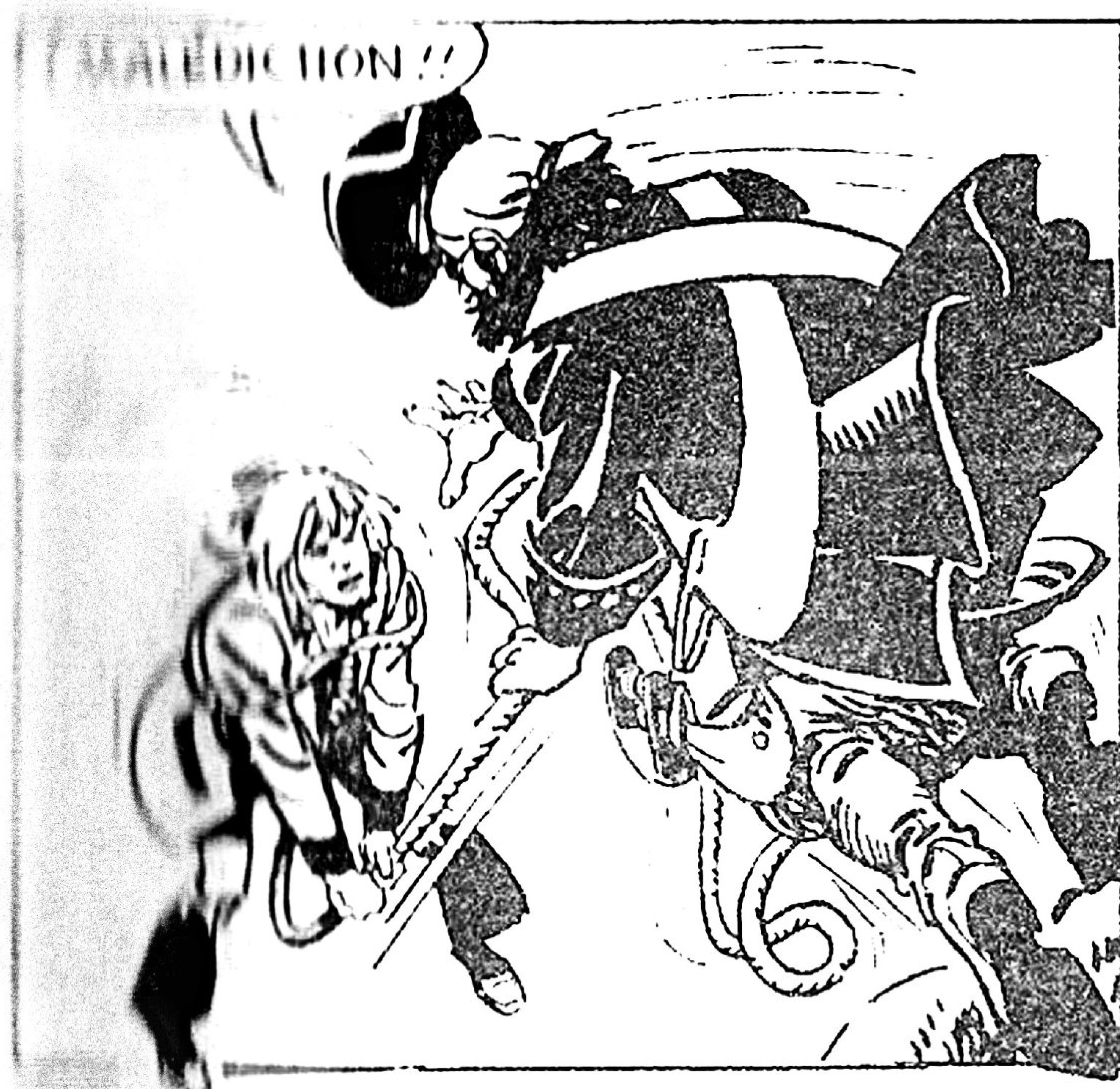

NOUS ALLONS LEUR RÉSERVER UNE PETITE RÉCEPTION!

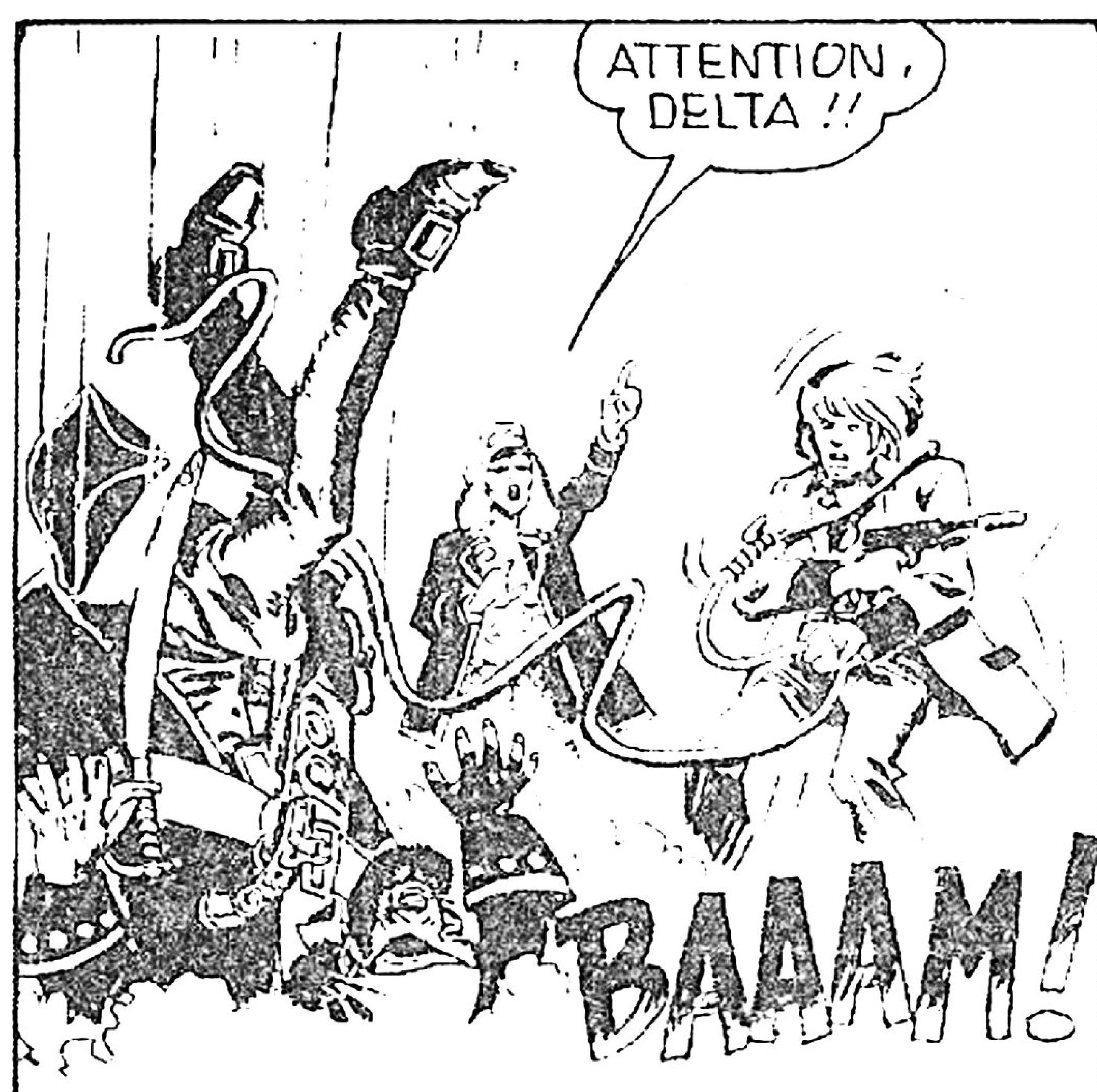

J'AIMERAIS BIEN EXAMINER CET ENGIN! MAIS, LE PLUS URGENT POUR L'INSTANT, EST DE REGAGNER L'HYDRAVION... ET DE LE CACHER!
DÈS QUE JE SERAI À BORD, J'ÉTABLIRAI UN CONTACT-RADIO POUR SAVOIR SI JE NE RÊVE PAS!!


SUR LE CHEMIN DU RETOUR...


AAAAH!!
33-11


!?

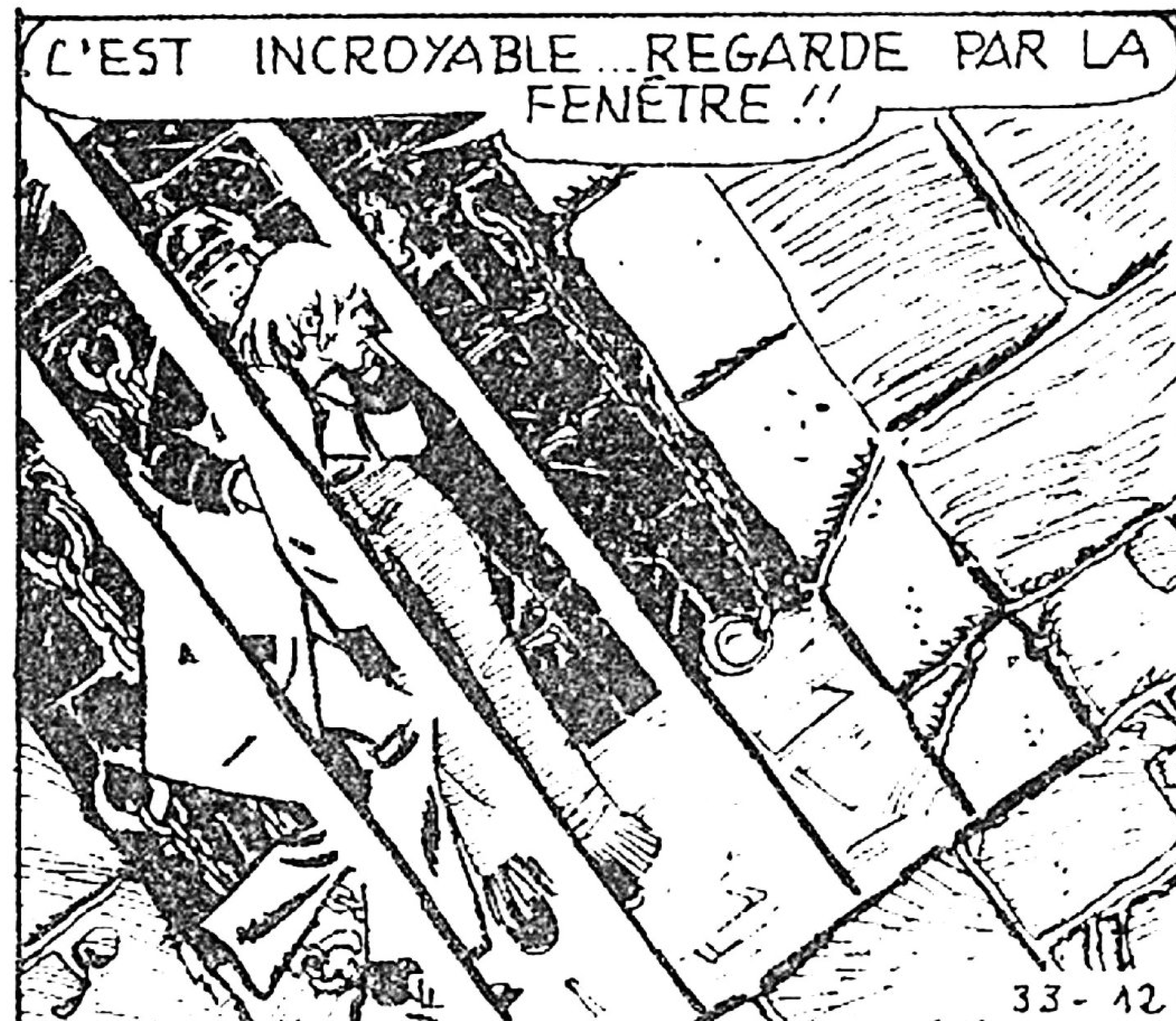

MALÉDICTION !!

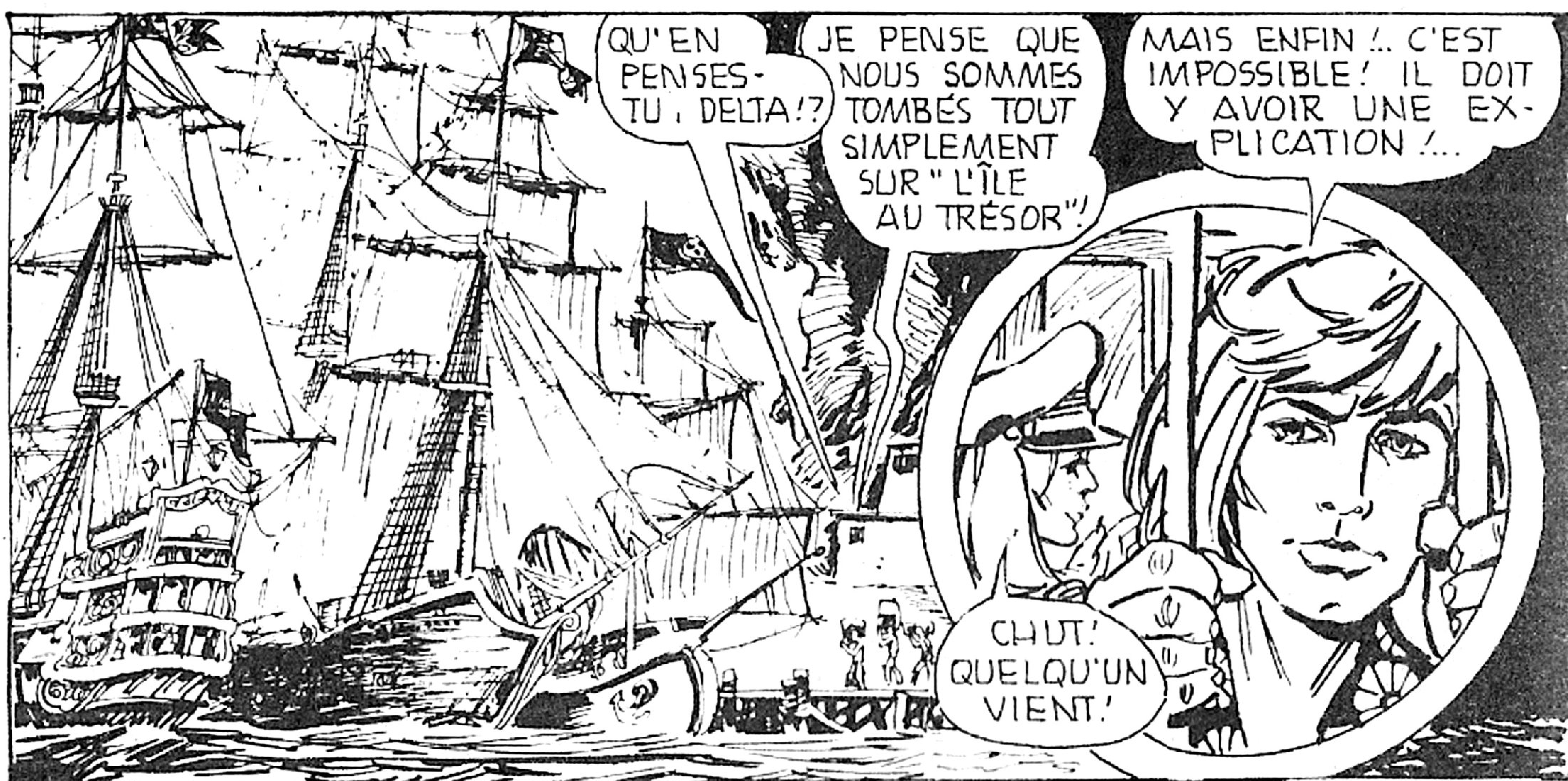

ATTENTION, DELTA !!
BAAAM !


CROC !


LÂCHEZ-MOI ! CANAILLES, LÂCHEZ-MOI !!
IL A SON COMPTE, MORGAN ! NOUS POUVONS LES METTRE EN LIEU SÛR !


OH, DELTA, ENFIN !.. TU REVIENS À TOI !


C'EST INCROYABLE... REGARDE PAR LA FENÊTRE !!
33-12


QU'EN PENSES-TU, DELTA!?
JE PENSE QUE NOUS SOMMES TOMBÉS TOUT SIMPLEMENT SUR "L'ÎLE AU TRÉSOR"!
MAIS ENFIN!.. C'EST IMPOSSIBLE! IL DOIT Y AVOIR UNE EXPLICATION!...
CHUT! QUELQU'UN VIENT!


EN ROUTE, VOUS DEUX! LE TRIBUNAL VOUS ATTEND!
LE TRIBUNAL?!


LE TRIBUNAL VA DÉCIDER DE VOTRE SORT! VOICI **MAINWAING** LE VALEUREUX **TERERO**, LE LION AFRICAIN ET **PABLO** DE **OLONES**...


DEBOUT, PRISONNIERS!
33-13


JOHNATAN... JE SUIS DÉSOLÉ DE T'AVOIR EMMENÉ AVEC MOI!
NE DITES PAS ÇA, PROFESSEUR C'EST UNE MERVEILLEUSE AVENTURE QUE NOUS VIVONS!


LE TRIBUNAL NE PEUT PAS CROIRE À VOTRE PRÉTENDU VOYAGE À TRAVERS LE TEMPS! NOUS AVONS DONC DÉCIDÉ DE BRÛLER VOTRE "VAISSEAU"...


QUANT À VOUS, VOUS SEREZ TOUS PASSÉS PAR LES ARMES!
D'ACCORD! D'ACCORD! VOTONS...
NON! ATTENDEZ!...


VOUS NE POUVEZ PAS FAIRE ÇA! JE SUIS TRÈS RICHE... JE PEUX VOUS COUVRIR D'OR!
TU VEUX GAGNER DU TEMPS, NOUS AVONS FOUILLÉ VOTRE MACHINE! ELLE NE TRANS-PORTE RIEN!


LAISSEZ MOI REGAGNER MON ÉPOQUE... JE REVIENDRAI AVEC BEAUCOUP D'OR POUR VOUS TOUS!
JE T'EN PRIE, MON GARÇON! RÉSIGNE-TOI...


TU MENS! QUI PEUT NOUS GA-RANTIR TON RETOUR AVEC L'ARGENT?!
HÉ BIEN, JE RESTE EN OTAGE! LAISSEZ PARTIR LE DOCTEUR KRONIUS! IL REVIENDRA AVEC L'ARGENT DE LA RANÇON!
DU CALME, JOHNATAN!
33-14

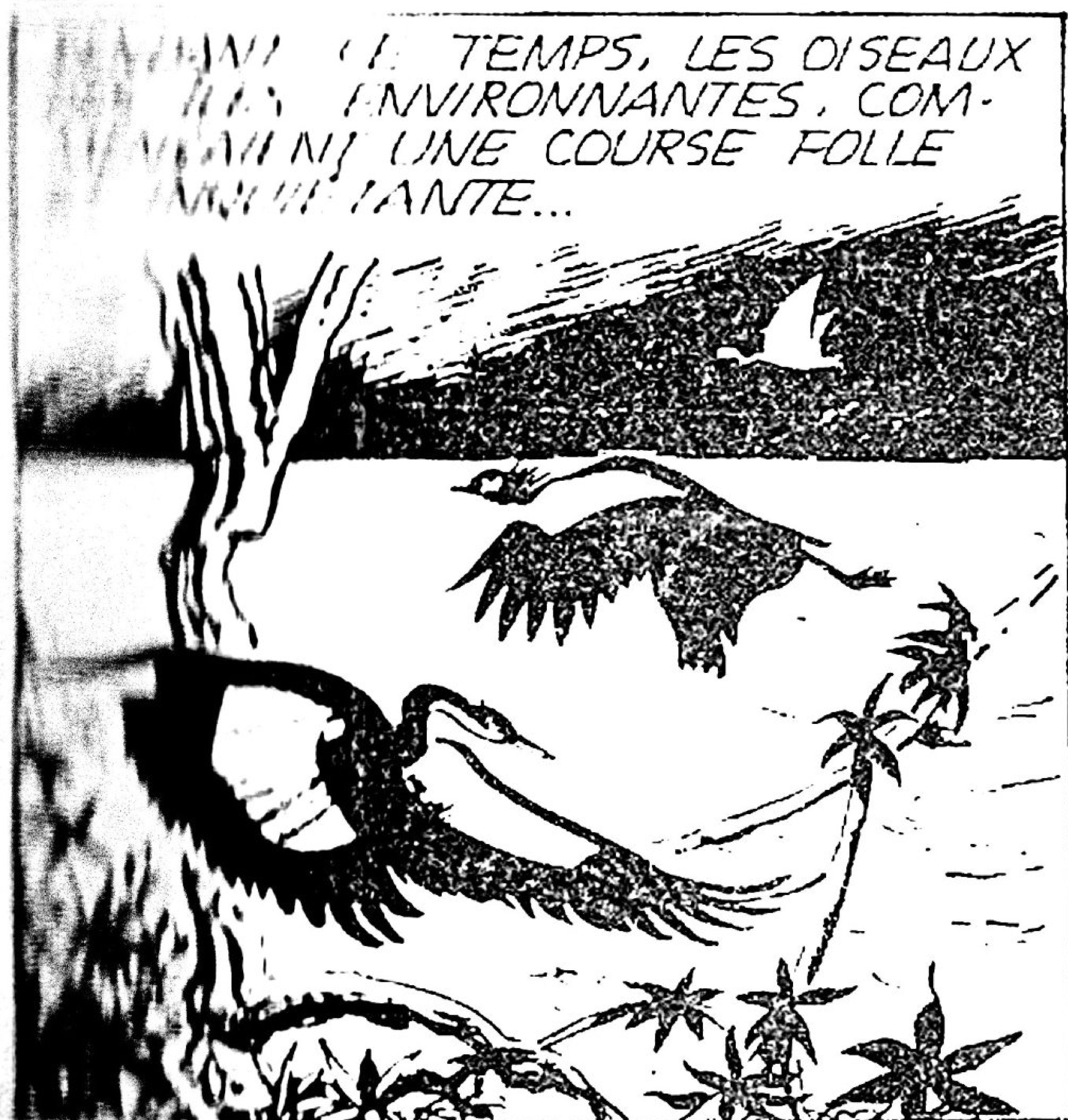

FERME-LA, VIEIL IMBÉCILE!.. ET, COMMENT VA-T-IL FAIRE POUR RAMENER CET OR!?


AVEC LA MACHINE... LAISSEZ-LE PARTIR! IL REVIENDRA!


QU'EN PENSEZ VOUS?!
ON PEUT RISQUER LE COUP!
DE TOUTES FAÇONS...NOUS GARDONS LES AUTRES!


JOHNATAN, NE FAIS PAS ÇA! TU AS DÉJÀ BEAUCOUP DÉPENSÉ POUR LE VAISSEAU!
QUELLE IMPORTANCE À L'ARGENT DEVANT LA VIE!? ALLONS CHERCHER LE CHÉQUIER!

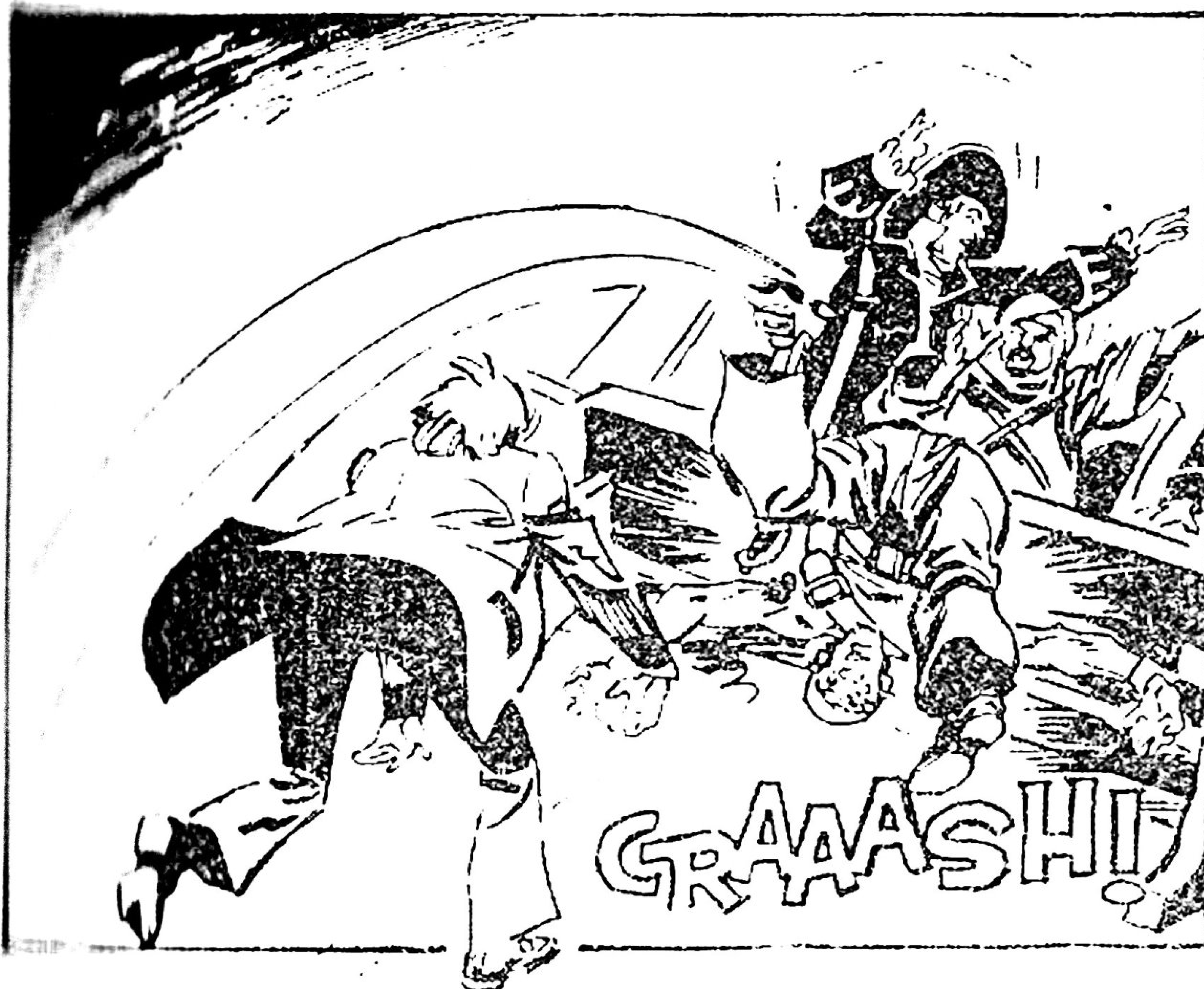

QU'EN PENSES-TU DELTA ...?!
JE PENSE QUE LA CONVOITISE ET LA PEUR N'ONT PAS D'ÂGE!
33-15


TEMPS, LES OISEAUX
ENVIRONNANTES, COM-
UNE COURSE FOLLE
ANTE...

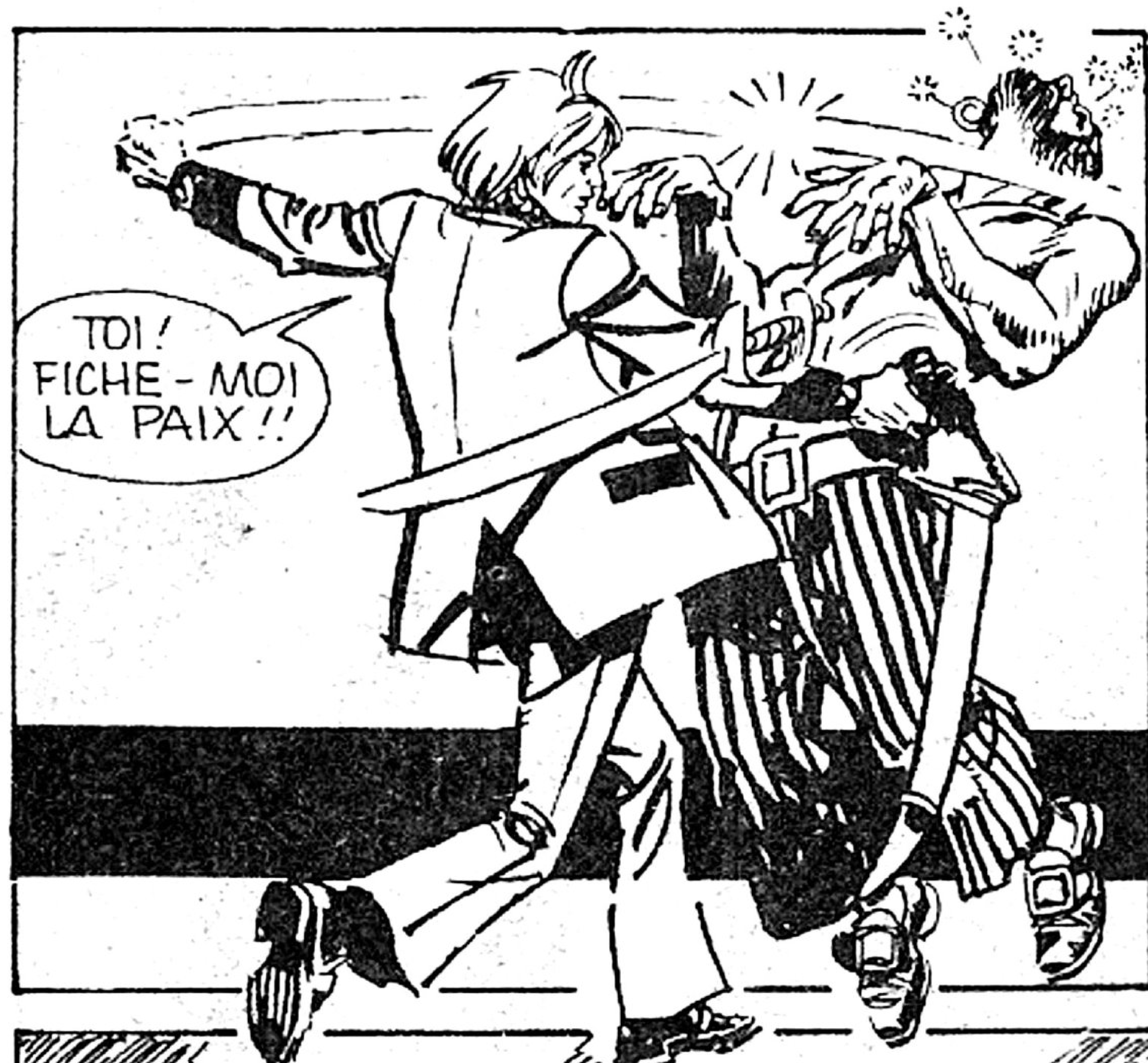

TANDIS QU'À L'HORIZON, SE DESSINAIT UNE FORME REDOUTABLE... LE CYCLONE "BETTY" !!


JOHNATAN! VOULAIS TE DIRE CES PIRATES DOCTEUR SONT...!!
QUI VOUS A DONNÉ LA PERMISSION DE PARLER ?! TAISEZ-VOUS!


MUMM!


CRAAASH!!

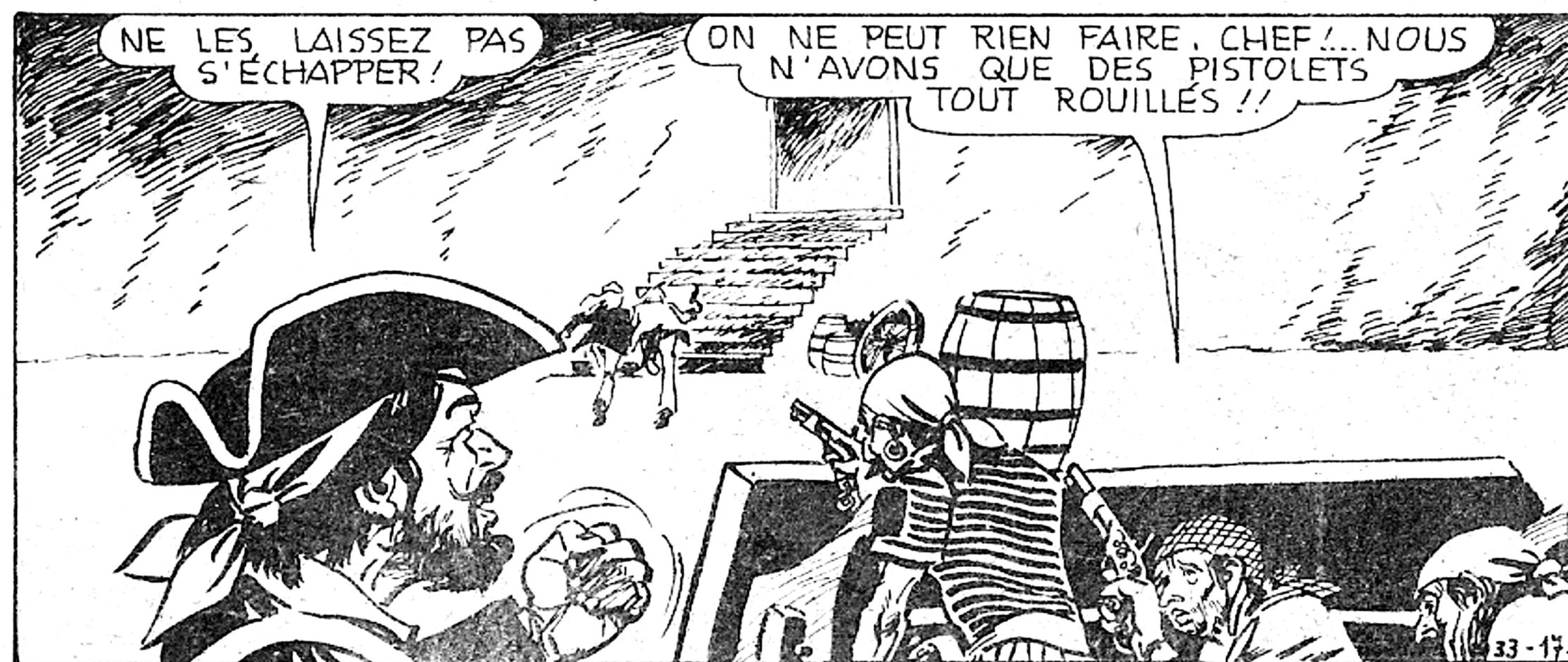

RÉVEILLE-TOI DONC, JOHNATAN! QUAND CES GENS LA AURONT L'ARGENT, ILS NOUS TUERONT TOUS.. TOI Y COMPRIS!
33-16


TOI! FICHE-MOI LA PAIX!!


ARRÊTEZ-LES!
BANDITS!! VOUS NE ME TENEZ PAS ENCORE!
BANG!


ATTENTION! ILS ONT DES REVOLVERS!
DES REVOLVERS?! COMMENT CONNAISSENT-ILS CES ARMES? C'EST...


CHUT, MON GARS! TU VAS COMPRENDRE... MAIS POUR L'INSTANT, RESTE TRANQUILLE OU ALORS...!!


NE LES LAISSEZ PAS S'ÉCHAPPER!
ON NE PEUT RIEN FAIRE, CHEF!... NOUS N'AVONS QUE DES PISTOLETS TOUT ROUILLÉS!!
33-17


CET ESCALIER MONTE À LA SURFACE !... NOUS ALLONS POUVOIR SORTIR !
IL FAUT REGAGNER L'HYDRAVION AVANT QUE LE CYCLONE N'ATTEIGNE L'ÎLE !


MAIS DÉJÀ...


LE VENT SOUFFLE AVEC FUREUR !... CROIS TU QUE NOUS Y ARRIVERONS ?!
NOUS ALLONS ESSAYER !


OH, MON PAUVRE AVION EN PREND UN SACRÉ COUP, DANS CETTE TOURMENTE !
C'EST PIRE QUE JE NE PENSAIS !...
C-12
33-18


CEPENDANT...
RAPPELEZ VOUS UNE CHOSE !.. SI NOUS LES LAISSONS ÉCHAPPER, ADIEU L'OR !

DELTA ! REGARDE CETTE VAGUE !!

ELLE VIENT SUR NOUS !

CRAAAAAK !

MON AVION !.. MON AVION !
OH ! ET VOILÀ LA MEUTE QUI ARRIVE

BANG ! BANG !
33-19


ARRÊTONS-NOUS!
MAIS, MORGAN... ILS VONT TUER NOS CHIENS!


AUCUNE IMPORTANCE, IMBÉCILE! LAISSE-LES GASPILLER LEURS MUNITIONS... ENSUITE, NOUS POURRONS LES SURPRENDRE ET LES TUER SANS DIFFICULTÉ!!


LES CANAILLES NE DOIVENT PAS ÊTRE LOIN... MALHEUREUSEMENT, JE N'AI PLUS BEAUCOUP DE BALLES!
SPLOF!
SPLOF!


PENDANT CE TEMPS...
COMMENT AVEZ-VOUS PU ME FAIRE ÇA?! MOI, QUI VOUS AIMAIS COMME UN PÈRE!...
HA! HA! HA! LA FIN JUSTIFIE LES MOYENS, IMBÉCILE...


AINSI J'AI PU TE DISSUADER D'ÉCRIRE À TA MÈRE... J'AI RÉUSSI À TE FAIRE MONTER DANS LA FAMEUSE MACHINE QUI N'ÉTAIT QU'UN DÉCOR DE CINÉMA! HA! HA! HA!


ENSUITE CE FUT UN JEU D'ENFANT DE TE FAIRE BOIRE UN NARCOTIQUE ET DE T'AMENER JUSQU'À CETTE ÎLE OÙ M'ATTENDAIENT DES COMPLICES DÉGUISÉS! TA PEUR A FAIT LE RESTE!
33-20


ÇA SUFFIT! MISÉRABLE !... MA MÈRE SE MÉFIAIT DE VOUS ET ELLE AVAIT RAISON!
LES IMBÉCILES ET LES CRÉDULES COMME TOI N'ONT QUE CE QU'ILS MÉRITENT !!


TAIS-TOI! TU EN AS AS-SEZ DIT!


JE VAIS TE TUER!!


LA VIOLENCE DE L'EAU ACHEVA LE GESTE DE JONATAN...
AAH!




POURQUOI N'ATTAQUENT-ILS PLUS ?!
ILS SAVENT QUE NOUS N'A-VONS PAS BEAUCOUP DE CHANCE DE NOUS EN SORTIR! ESSAYONS DE GRIMPER DANS L'AVION... PEUT-ÊTRE QUE LA RADIO MARCHE ENCORE!
33-21

MAIS, AU PREMIER MOUVEMENT DE DELTA...

TAC-TAC-TAC...

ON NE PEUT PLUS BOUGER ! ILS ONT SÛREMENT UN PLAN !

QUE J'AIMERAIS ÊTRE LOIN D'ICI ! SUR UNE PLAGE... SOUS LE SOLEIL ! TRANQUILLE !

FAISONS CONFIANCE À NOTRE BONNE ÉTOILE, PAT !

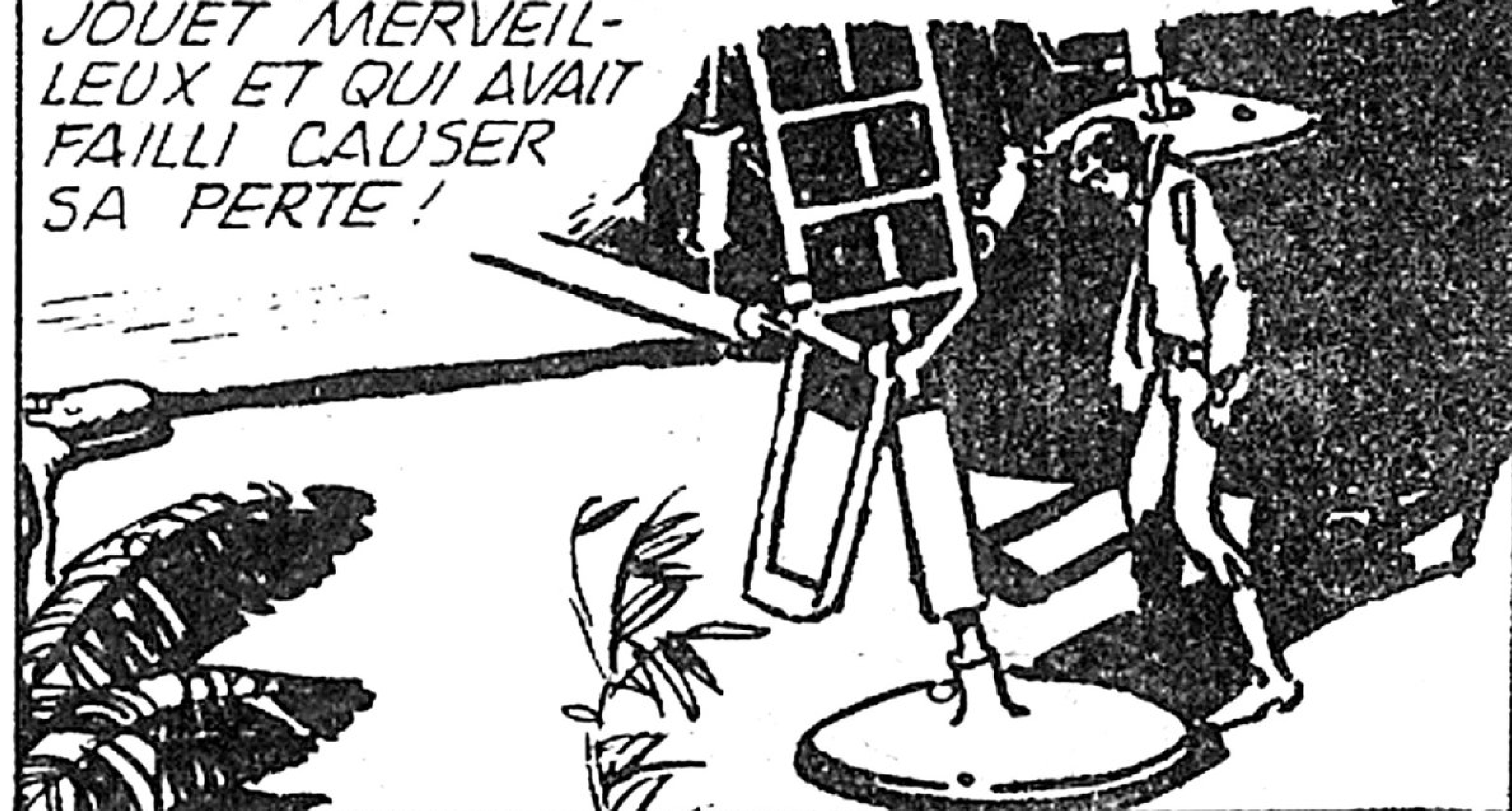
SOUDAIN...

RATA-TA-TAAAT..!

33-22




PAUVRE GARÇON! JE VAIS LE CHERCHER...
NE PERDONS PAS DE TEMPS, PAT! IL FAUT REMETTRE LA RADIO EN ÉTAT! ENSUITE, NOUS NOUS OCCUPERONS DE LUI!


C'EST UN HOMME EFFONDRÉ QUI S'ARRÊTA AUX PIEDS DE L'ÉTRANGE APPAREIL QU'IL AVAIT PRIS POUR UN JOUET MERVEILLEUX ET QUI AVAIT FAILLI CAUSER SA PERTE!

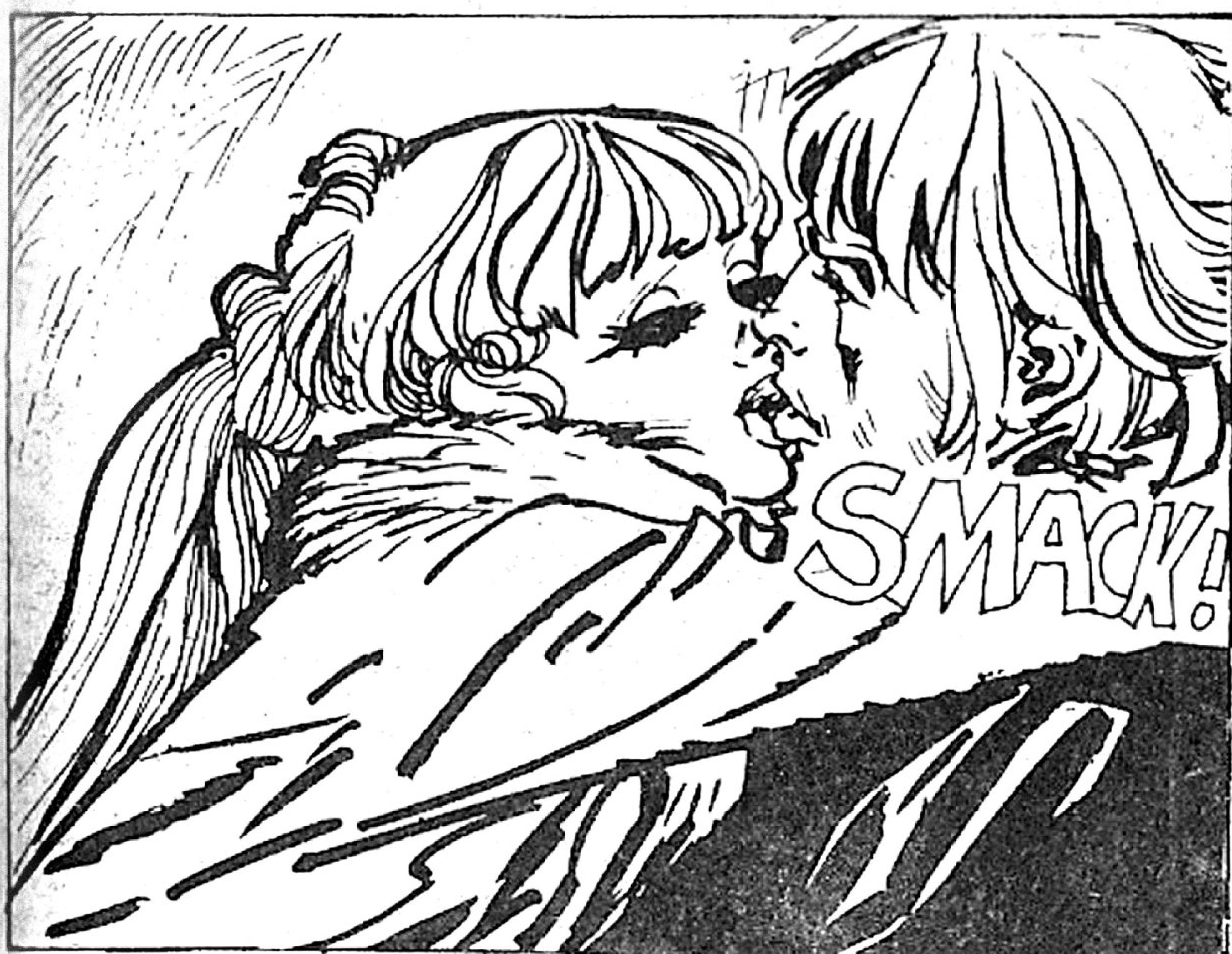

HURRAH! ELLE MARCHE!
JE CROIS QUE C'EST LA FIN DE NOTRE AVENTURE, PAT!


POURQUOI?!... POURQUOI?!
33-23


LORSQUE DELTA ARRIVA LÀ OÙ LU L'ATTENDAIT AVEC SA JONQUE, CELLE-CI ÉTAIT PARTIE SE METTRE À L'ABRI DU CYCLONE BETTY... EN ATTENDANT SON RETOUR, DELTA PRENAIT DU BON TEMPS...


BRAVO, SADIE! TU ES SPLENDIDE, DANS CE FILM!
C'EST NOTRE MEILLEURE PRODUCTION, SADIE! AUSSI VRAI QUE JE M'APPELLE MAC SOCH!
VIVE SADIE PETER!
BRAVO!


PEU APRÈS...
MAIS, SADIE... APRÈS CETTE PROJECTION PRIVÉE, MAC SOCH A PRÉPARÉ UNE RÉCEPTION ET TU NE VEUX MÊME PAS Y ASSISTER...
SILENCE DANS LES RANGS!...
BANJO PICTURES
BANJO PICTURES


SMACK!


SI LU ME VOIT À TRAVERS SA BOULE DE CRISTAL, JE SUIS FICHU!...
33-24


LA VÉRITÉ DELTA... C'EST QUE LES RÉCEPTIONS M'AS-SOMMENT ! JE PRÉFÈRE ME PROMENER AVEC TOI !
JE SUIS TRÈS FLATTÉ, SADIE, MAIS...


DELTA ÉTAIT BIEN OBSERVÉ... MAIS CE N'ÉTAIT PAS PAR LUI !


ÉCOUTE ÇA, DAGGAR !.. C'EST UNE CONVER-SATION ENTRE SADIE ET SA MAQUILLEUSE QUE NOUS AVONS ENREGISTRÉE A LEUR INSU...
CLIC !

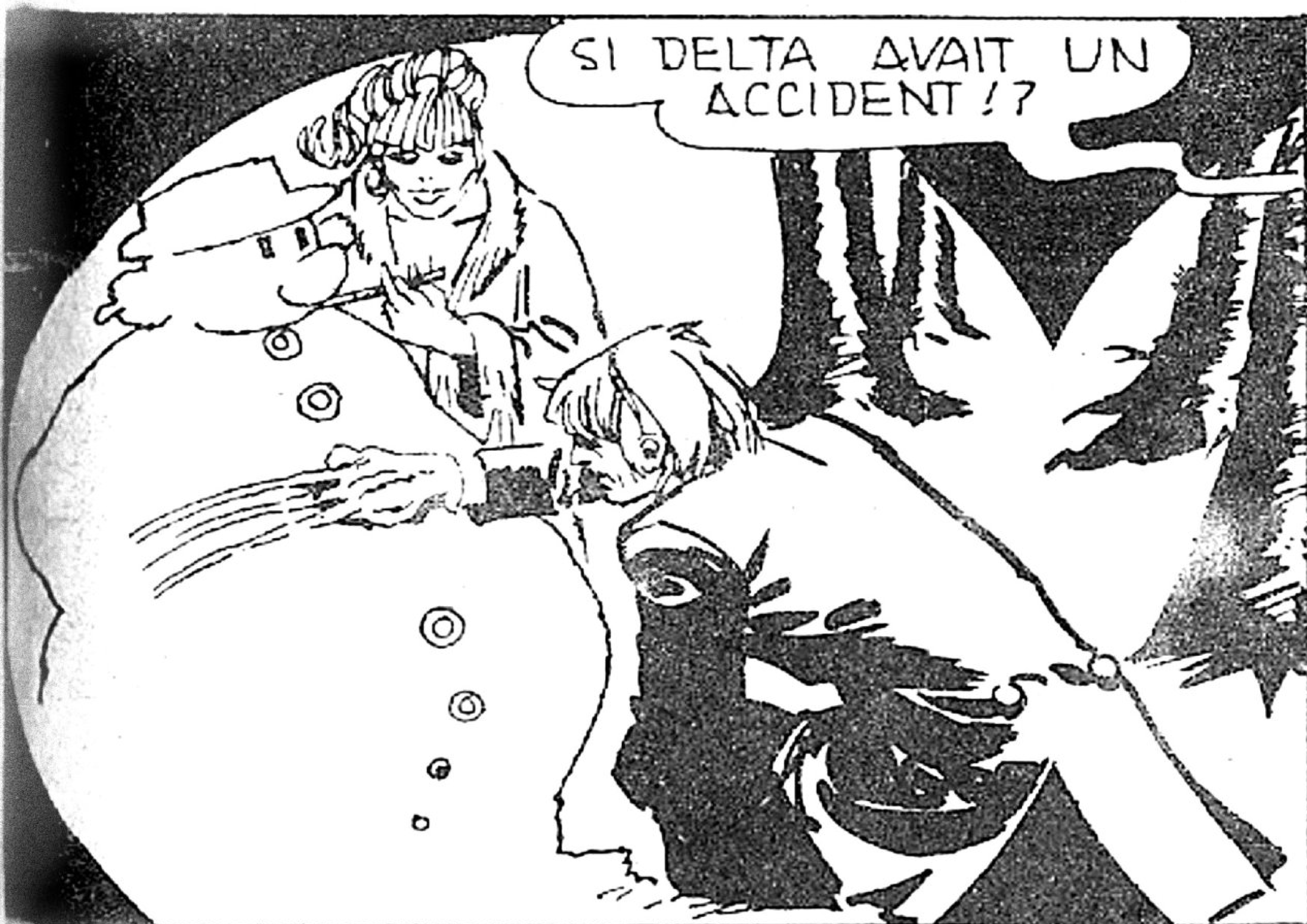

"... JE SUIS SÛRE DE NE PAS ME TROMPER, GENNY !... J'AIME DELTA ! ET JE VEUX ME MA-RIER AVEC LUI !"
"MAIS MADE-MOISELLE SADIE..."

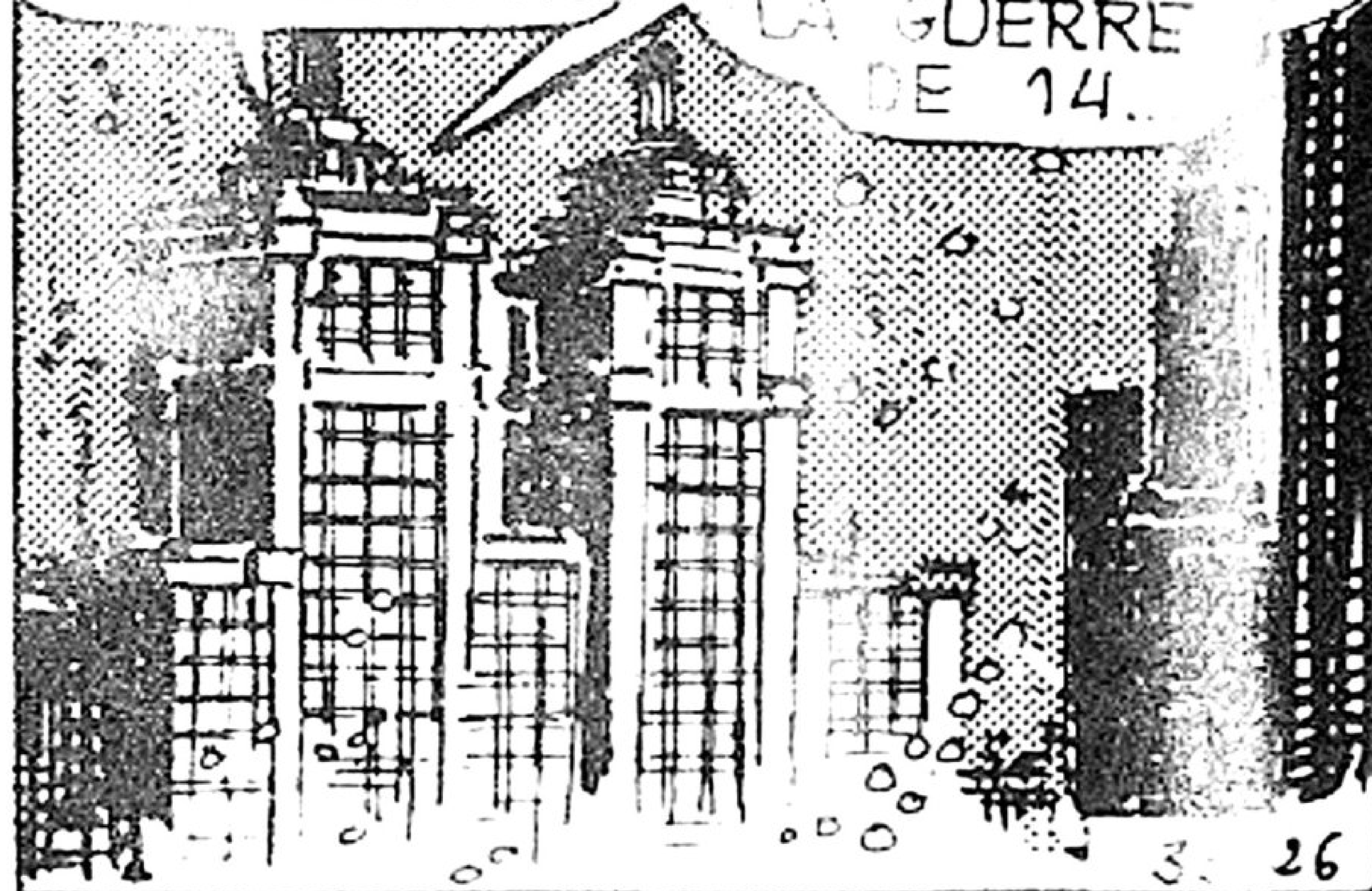

QU'EN PEN-SES-TU, DAGGAR !
J'EN SAIS SUFFISAMMENT
CLIC !
33-


UNE SEMAINE NOUS SUFFIRA LARGEMENT !... NOUS NE SAVONS PAS GRAND CHOSE DE CE DELTA 99, SAUF QU'IL SEMBLE AVOIR BEAUCOUP D'ARGENT !


SI SADIE SE MARIE AVEC LUI, ELLE VA LE DÉCIDER À INVESTIR SON ARGENT DANS LES "FILMS BANJO" ! CELA SORTIRA MAC SOCH DE SES ENNUIS FINANCIERS...


ET IL REFUSERA L'OFFRE QUE LUI A FAITE NOTRE COMPAGNIE "LA MAMMOUTH FILMS" DE LUI RACHETER SON AFFAIRE ! HUM ! BIEN PENSÉ !


SI DELTA AVAIT UN ACCIDENT !?

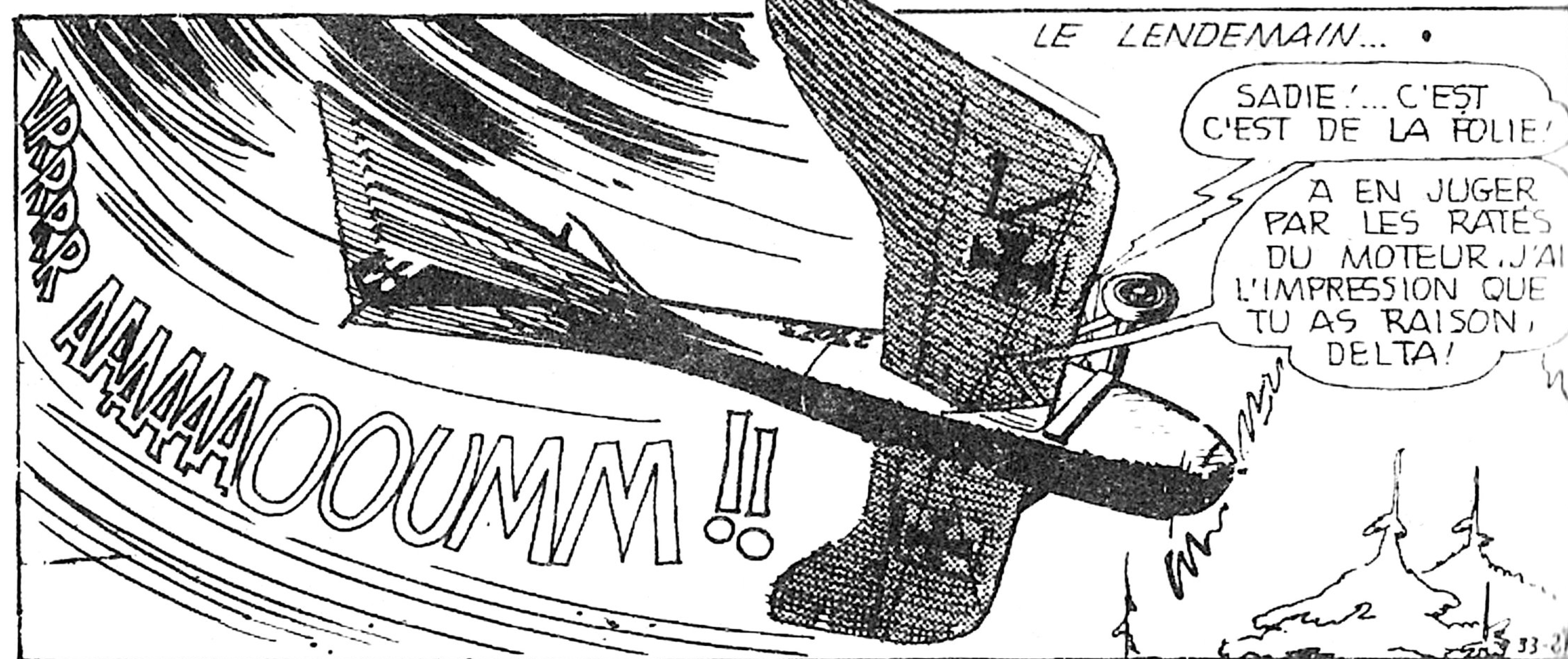

PLUS TARD...
QUE PENSES-TU DU RÔLE QUE J'AURAI DANS LE PROCHAIN FILM, DELTA ?..
TU SERAS PARFAITE EN ARISTOCRATE FRANCAISE, CONDUISANT UNE AMBULANCE PENDANT LA GUERRE DE 14..

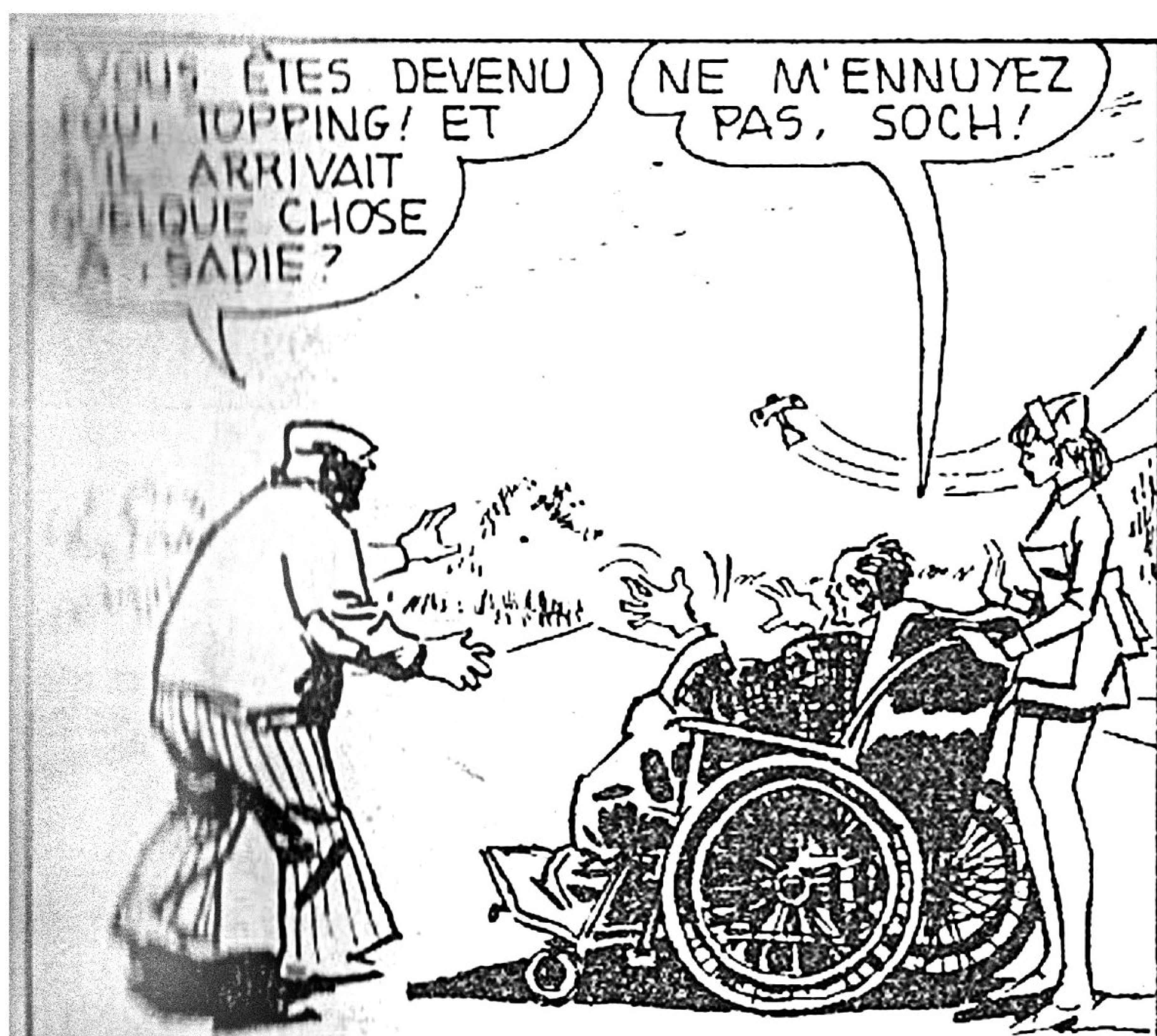

LE SCÉNARIO ME PLAÎT... SURTOUT LES SCÈNES DE COMBATS AÉRIENS !... J'AI TOUJOURS ADORÉ LES VIEUX "COUCOUS" !


DANS CE CAS, JE T'OFFRE L'OCCASION D'EN VOIR UN DE PRÈS !... TOPPING, UN MILLIARDAIRE EXCENTRIQUE, A MIS SA COLLECTION À LA DISPOSITION DE MAC SOCH !... DEMAIN NOUS IRONS À SA PROPRIÉTÉ !
FORMIDABLE !


DIS... TU NE CROIS PAS QU'IL EST TEMPS DE NOURRIR TON CHAT, SADIE !?
TU AS RAISON !.. JE M'EN OCCUPE


PARFAIT ! PARFAIT !... AINSI DELTA AIME PILOTER...
CLIC !


LE LENDEMAIN...
SADIE !... C'EST C'EST DE LA FOLIE !
À EN JUGER PAR LES RATÉS DU MOTEUR, J'AI L'IMPRESSION QUE TU AS RAISON, DELTA !
VRRRR
AAAAAAOOUMM !!


VOUS ÊTES DEVENU FOU, TOPPING! ET S'IL ARRIVAIT QUELQUE CHOSE À SADIE?
NE M'ENNUYEZ PAS, SOCH!

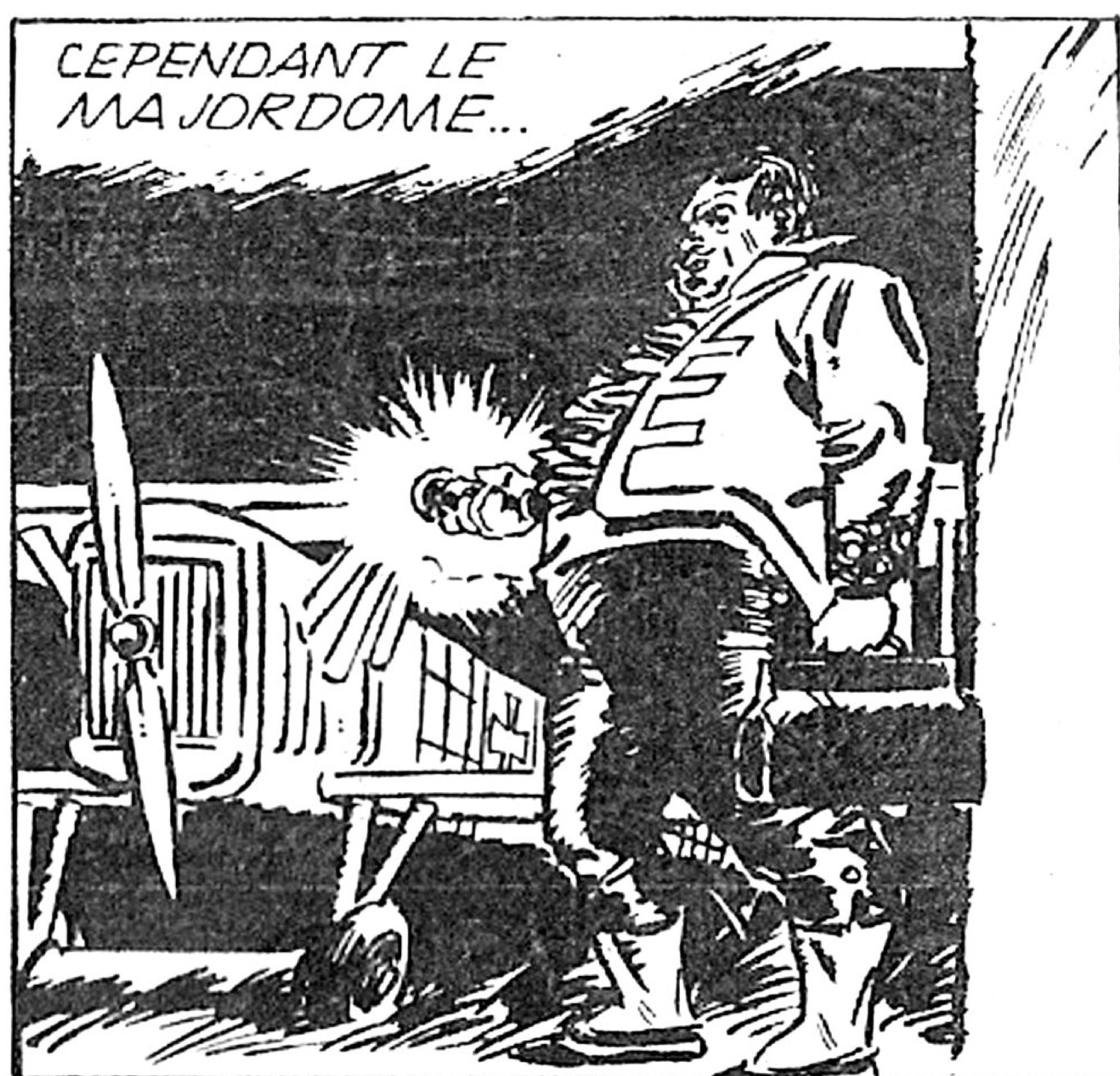

D'ABORD, MON AVION EST SOLIDE COMME UN ROC!
DU CALME, MONSIEUR TOPPING!... VOUS ALLER FAIRE DE LA TENSION!
ALLEZ AU DIABLE MISS SOMITI!


J'AI UNE IDÉE, SADIE... CROIS-TU QUE SOCH ME PERMETTRA DE TOURNER UNE SCÈNE DE COMBAT?!
S'IL A VU TA FAÇON DE PILOTER... ÇA M'ÉTONNERAIT!!

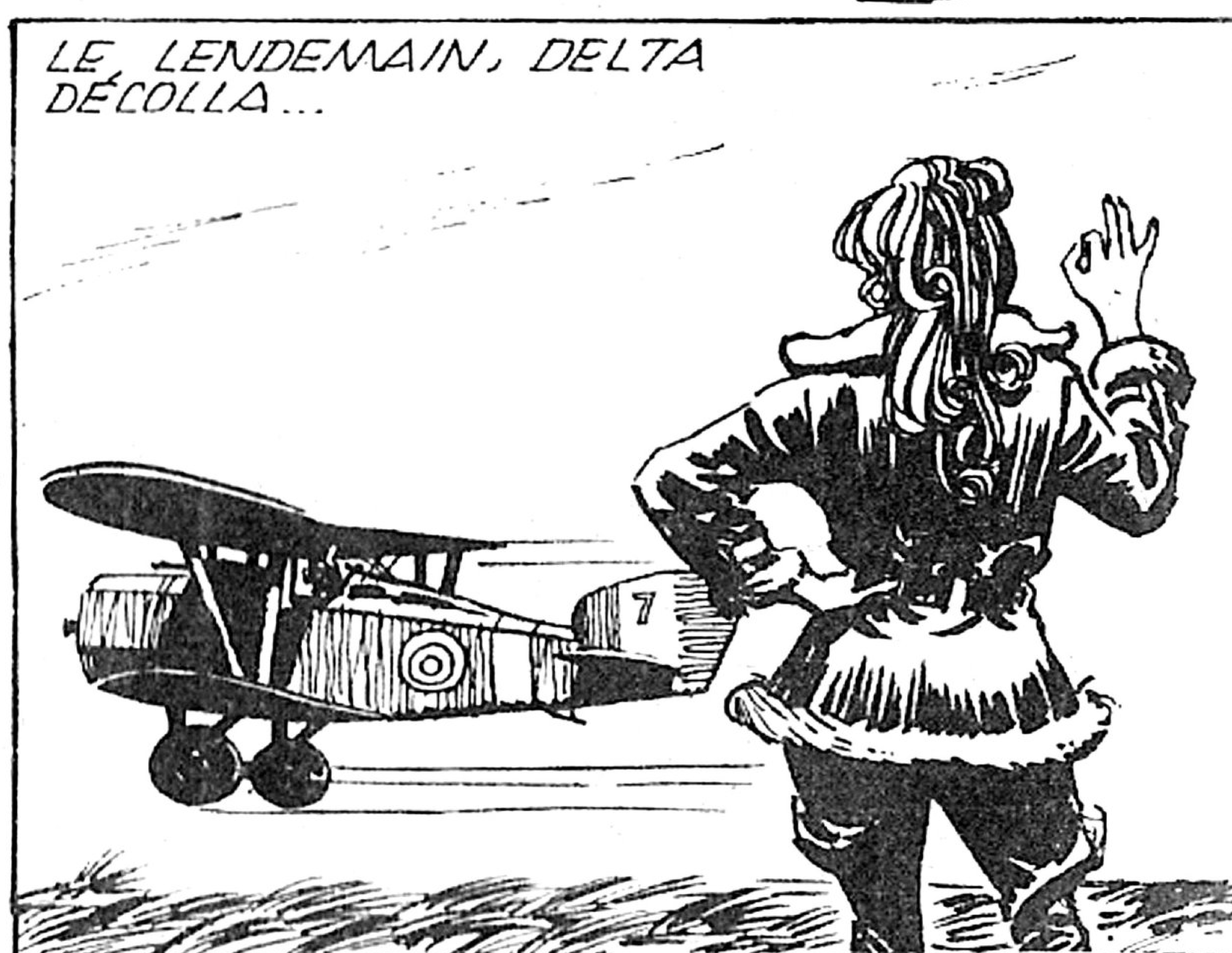

MAIS SOCH ACCEPTA ET, PLUS TARD...
...VOUS DELTA, DESCENDREZ À CENT MÈTRES... L'AUTRE AVION... LE "FOKKER"...


OUVRIRA LE FEU CONTRE VOUS... AVEC DES BALLES À BLANC, BIEN SÛR...
OH EXCUSEZ-MOI, MONSIEUR! QUEL MALADROIT JE FAIS!
GRRMM!!
33-28


CE NOUVEAU MAJORDOME QUE VOUS AVEZ ENGAGÉ, MISS SOMITI, EST UNE VRAIE CALAMITÉ!
JE SUIS DÉSOLÉE, MISTER TOPPING!


CEPENDANT LE MAJORDOME...


CES VRAIS BALLES DONNERONT UN GRAND RÉALISME À LA SCÈNE... HI! HI! HI!

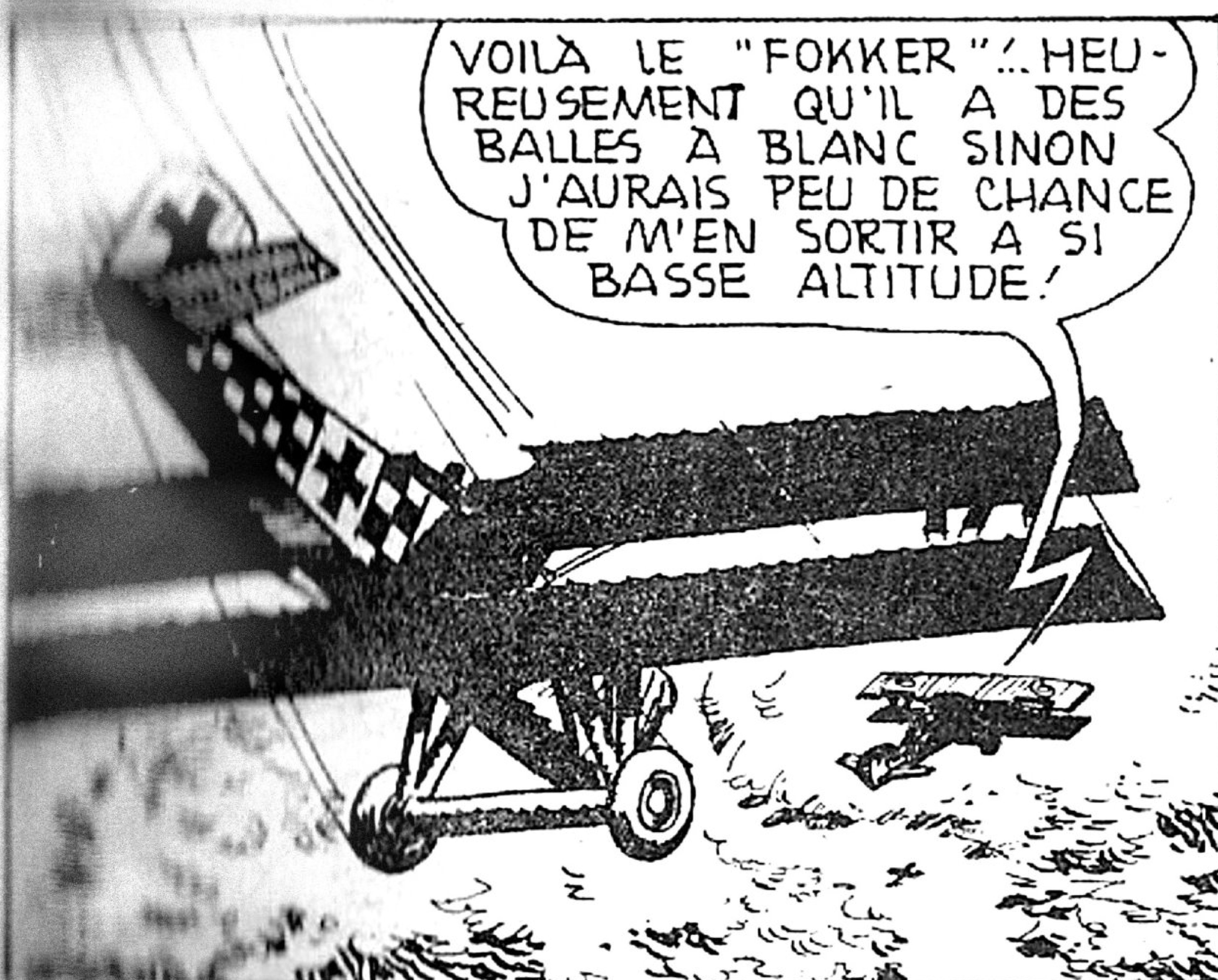

LE LENDEMAIN, DELTA DÉCOLLA...
7


...SUIVI PAR LE "FOKKER" QUE PILOTAIT UN CASCADEUR...

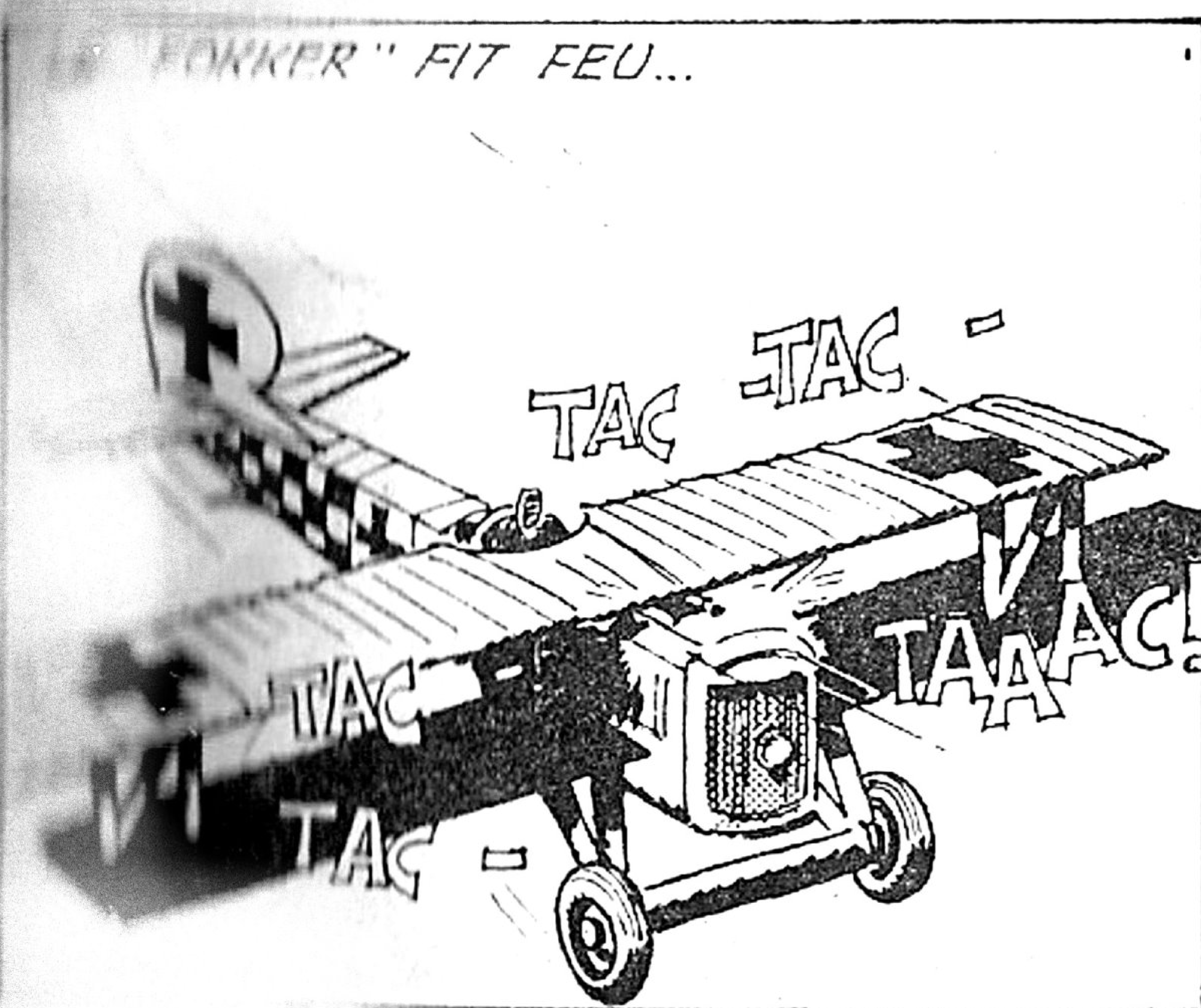

VOYONS SI CE GARÇON EST UNE BONNE RECRUE!
33-29


TOUT EST EN PLACE! IL VA SURGIR DER-RIÈRE MOI EN CRACHANT LE PLOMB! IL VA Y AVOIR DU SPORT!...

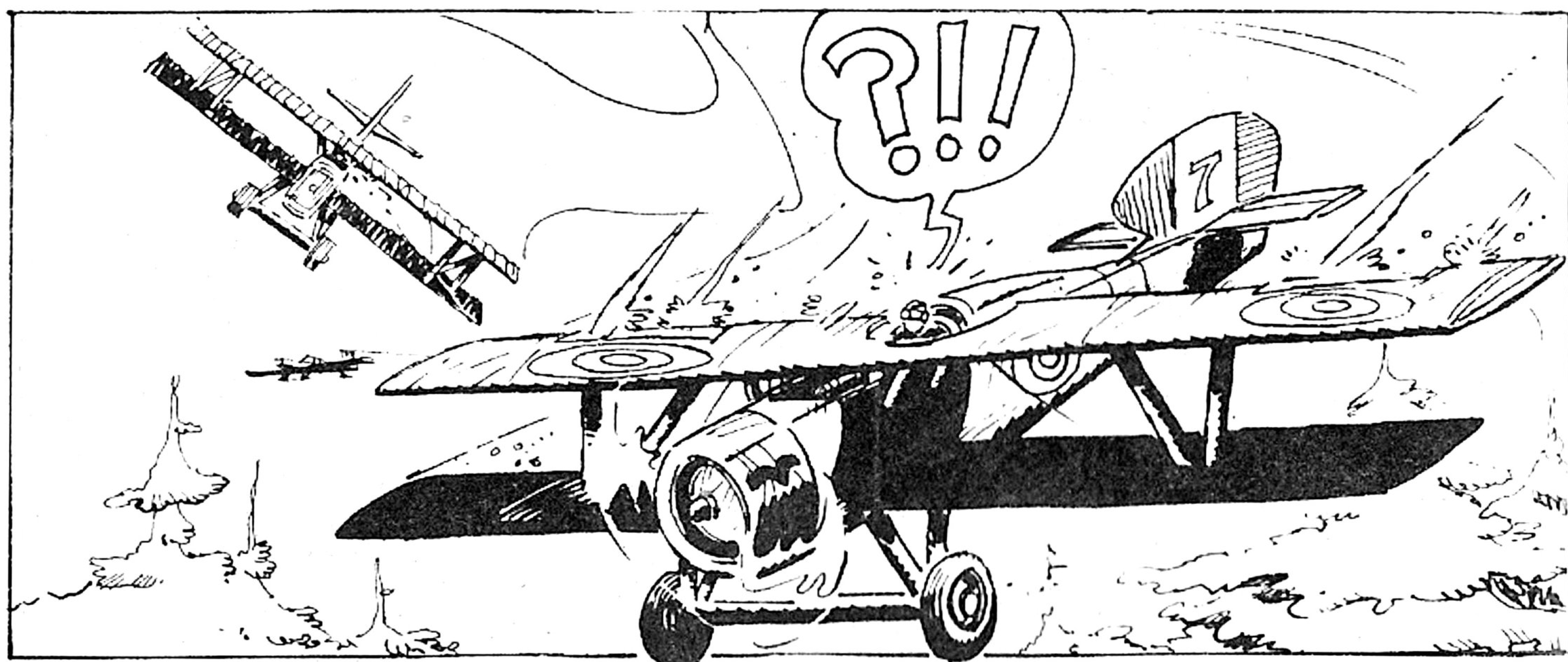

NON LOIN DE LÀ...
LES VOILÀ!... ESPÉRONS QUE BORKIN A BIEN FAIT SON BOULOT!

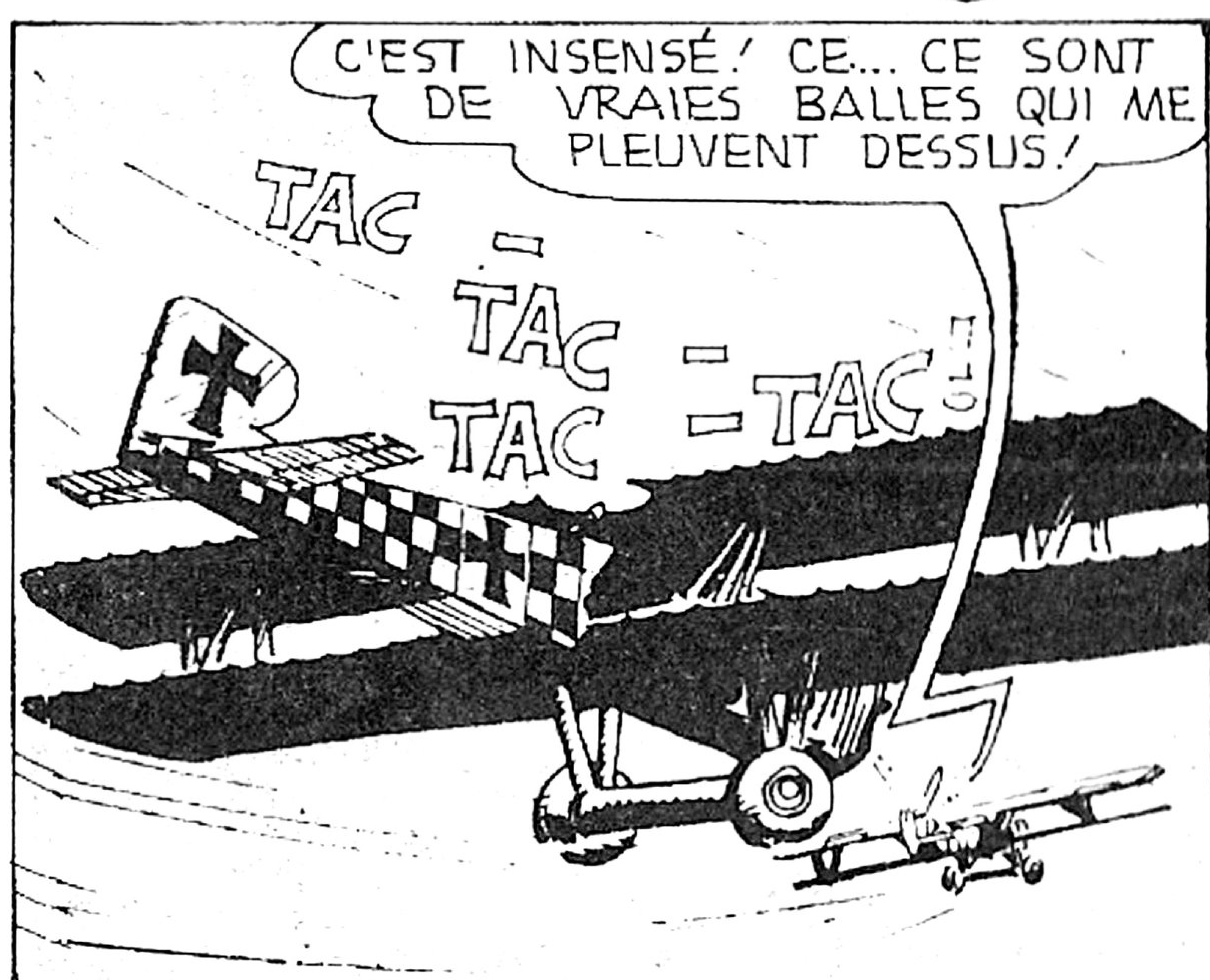

VOILÀ LE "FOKKER"!.. HEU-REUSEMENT QU'IL A DES BALLES À BLANC SINON J'AURAIS PEU DE CHANCE DE M'EN SORTIR À SI BASSE ALTITUDE!


...SOUHAITONS QUE TOUT SE PASSE BIEN, SINON MAC SOCH SERA FURIEUX... JE POUSSE CE BOUTON POUR LÂCHER LA FUMÉE QUI FERA CROIRE QUE JE SUIS TOUCHÉ!

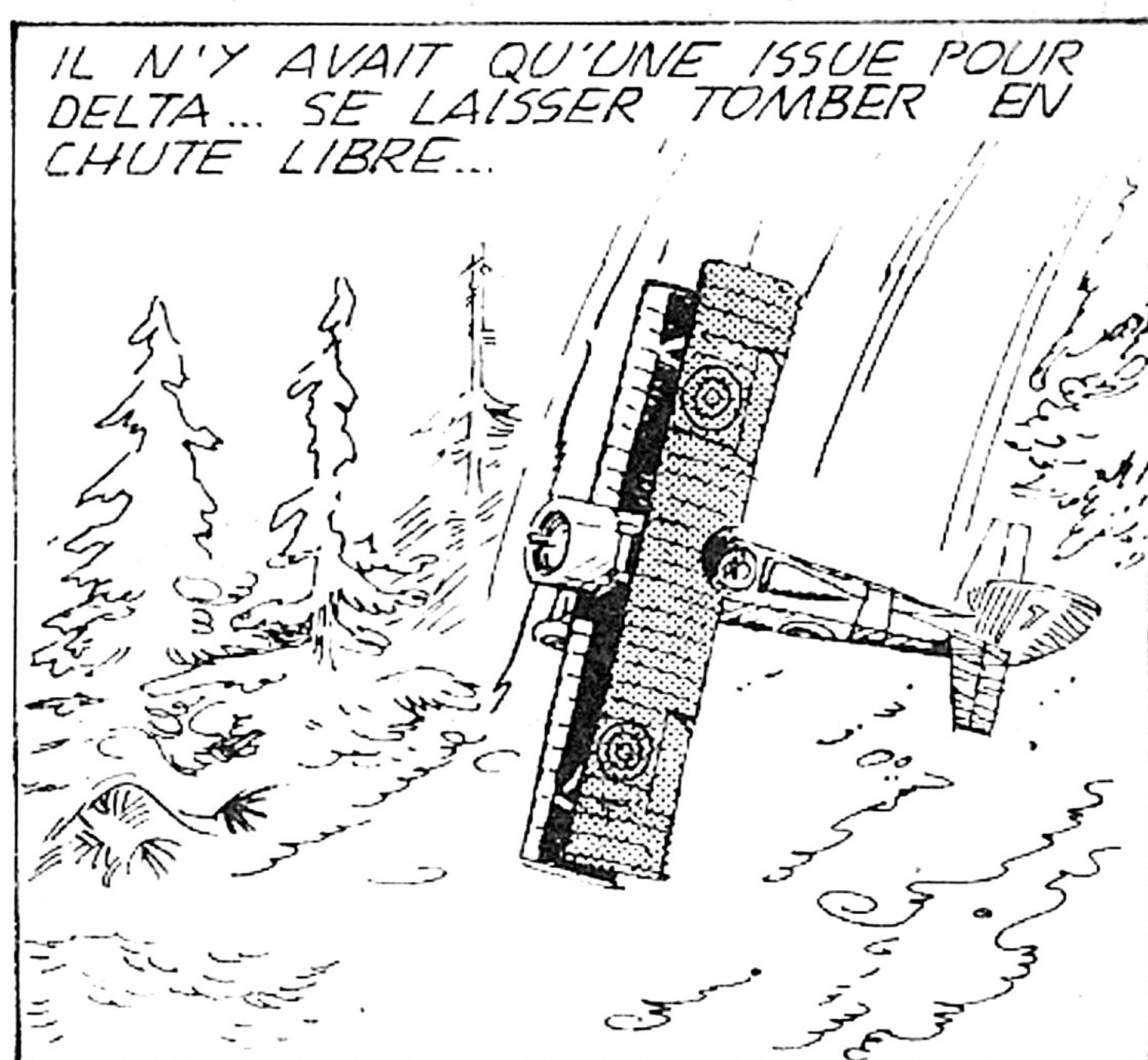

LE "FOKKER" FIT FEU...
TAC -TAC -
TAAAC!!
TAC
TAC -


ACTION!... CAMÉRA!
33 - 30


?!!
...

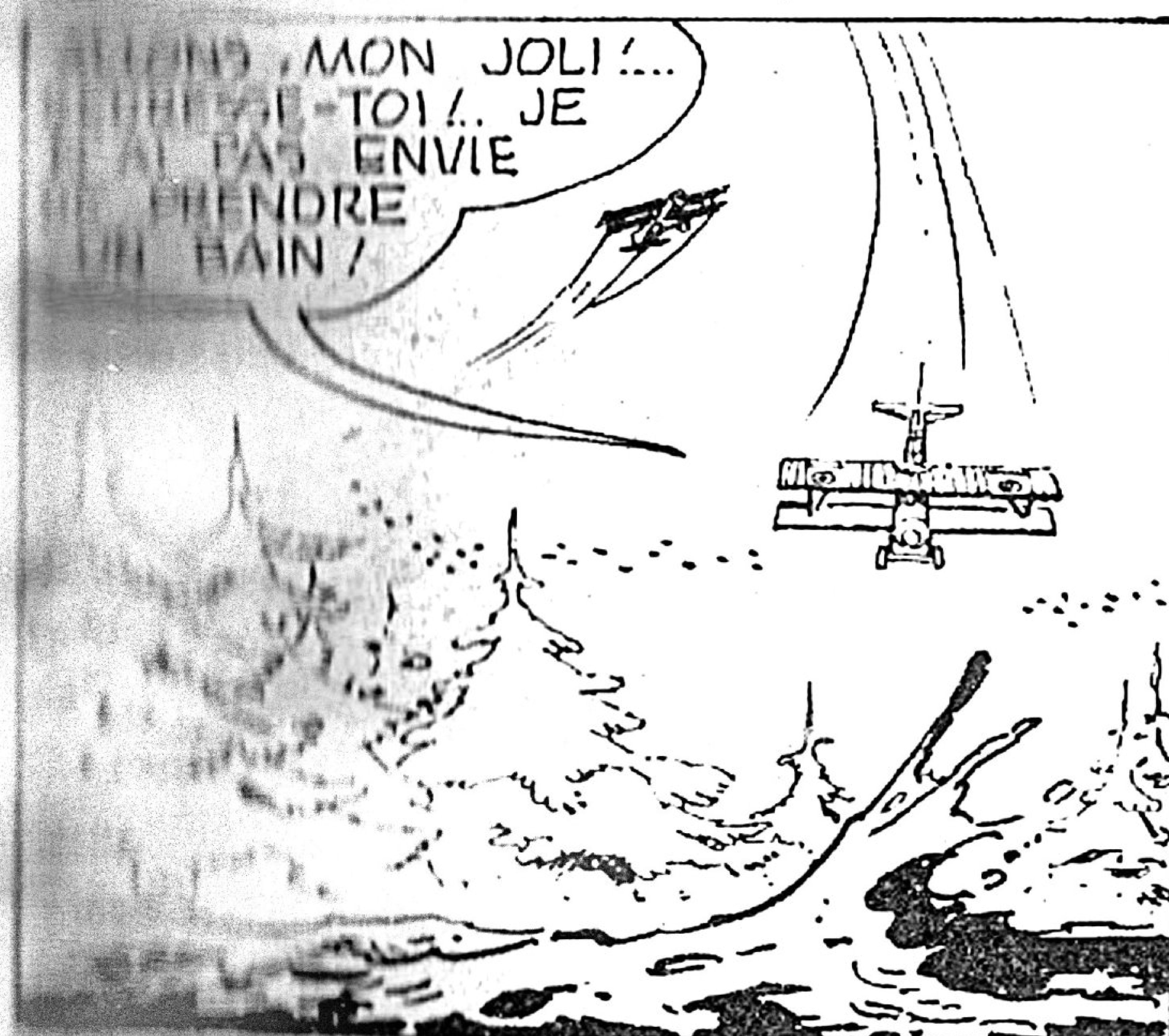

C'EST INSENSÉ! CE... CE SONT DE VRAIES BALLES QUI ME PLEUVENT DESSUS!
TAC - TAC - TAC - TAC - TAC!


ATTENTIFS À L'ACTION DES CAMÉRAS, MAC SOCH N'AVAIT PAS VU QUE LE "FOKKER" TIRAIT POUR DE BON SUR DELTA!

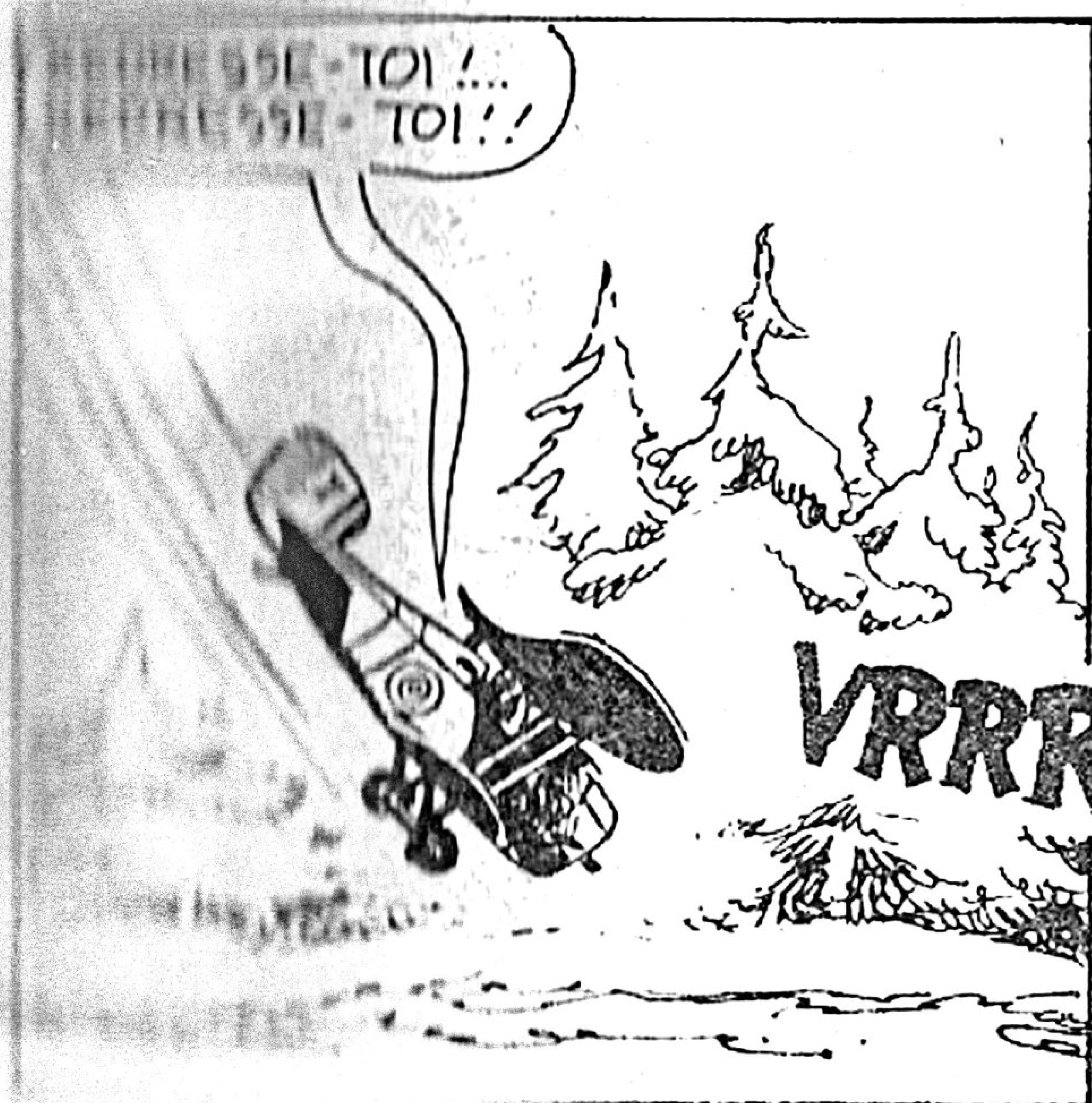

IL N'Y AVAIT QU'UNE ISSUE POUR DELTA... SE LAISSER TOMBER EN CHUTE LIBRE...

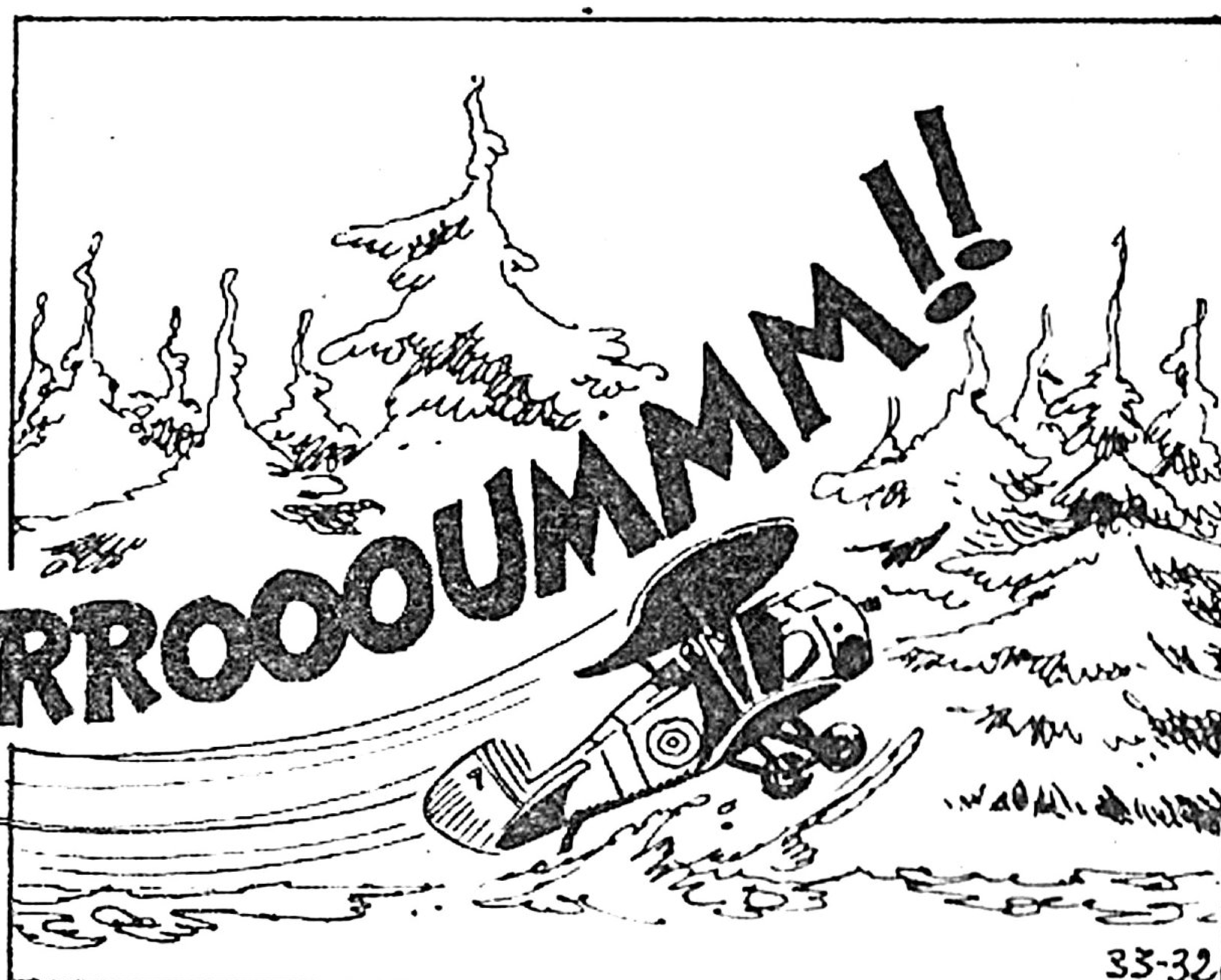

PAR TOUS LES DIABLES!..QU'EST-CE QU'IL FABRIQUE?!..CE N'EST PAS DANS LE SCÉNARIO!
D 33-31

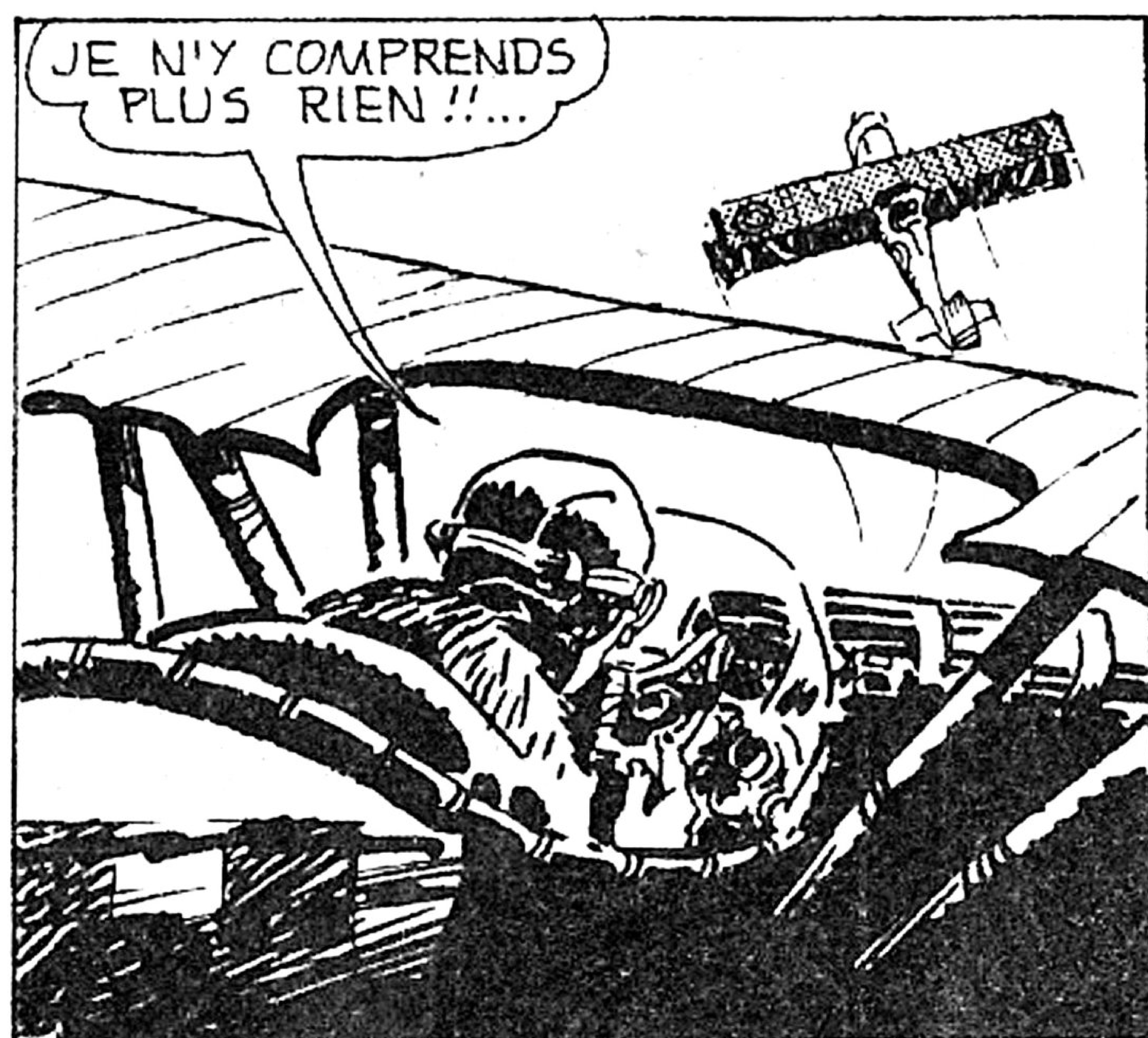

IL SE
QUEL-
CHOSE
MAL !
MON "NIEUPORT"... IL VA ME LE METTRE EN PIÈCES !
DOUCEMENT, MONSIEUR... VOTRE TEN-SION !!


MON JOLI !... -TOI !.. JE ENVIE PRENDRE BAIN !

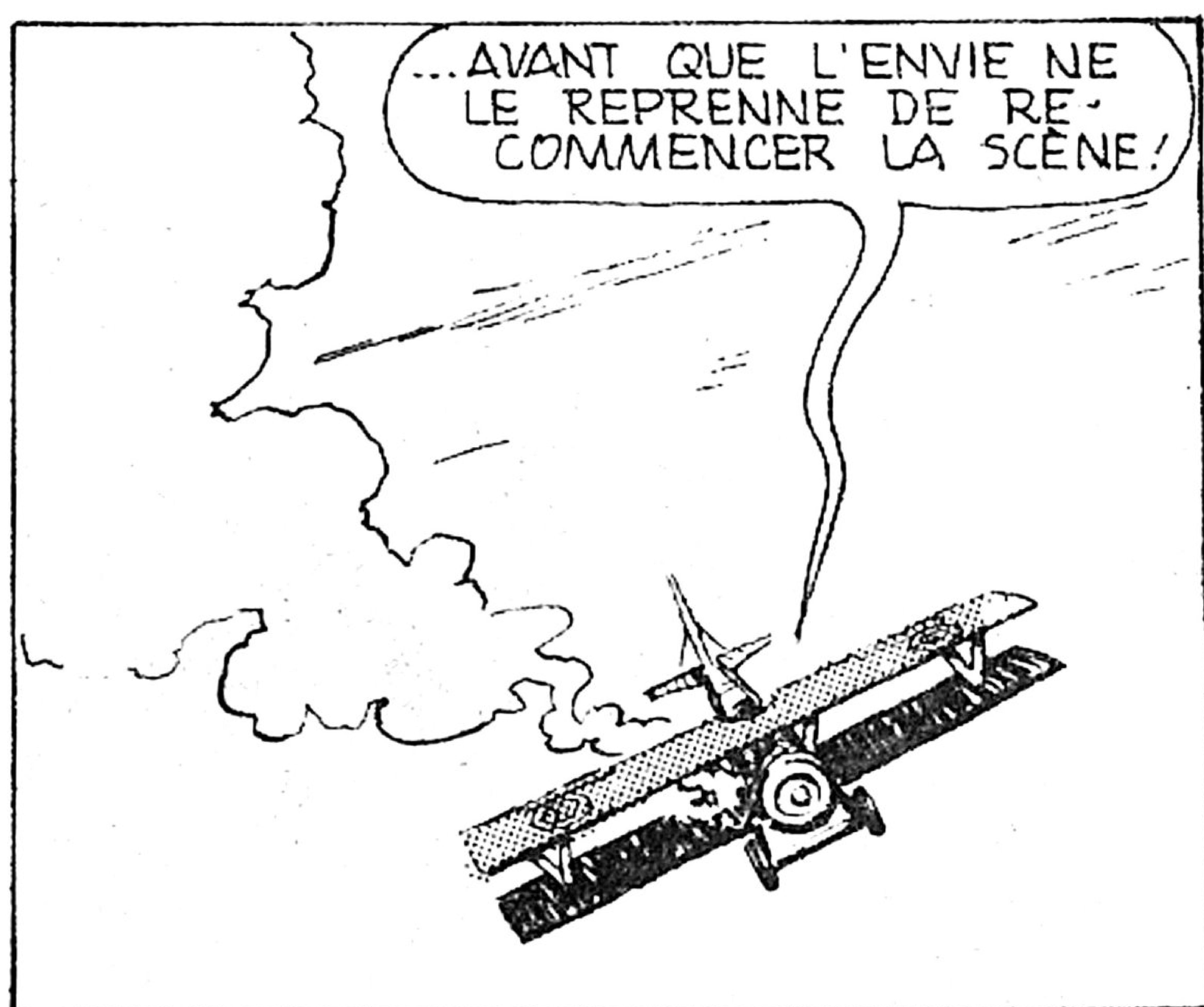

MAIS... QUE FABRIQUE CET IMBECILE ! SOCH DOIT ÊTRE FURIEUX !


-TOI !...
-TOI !!

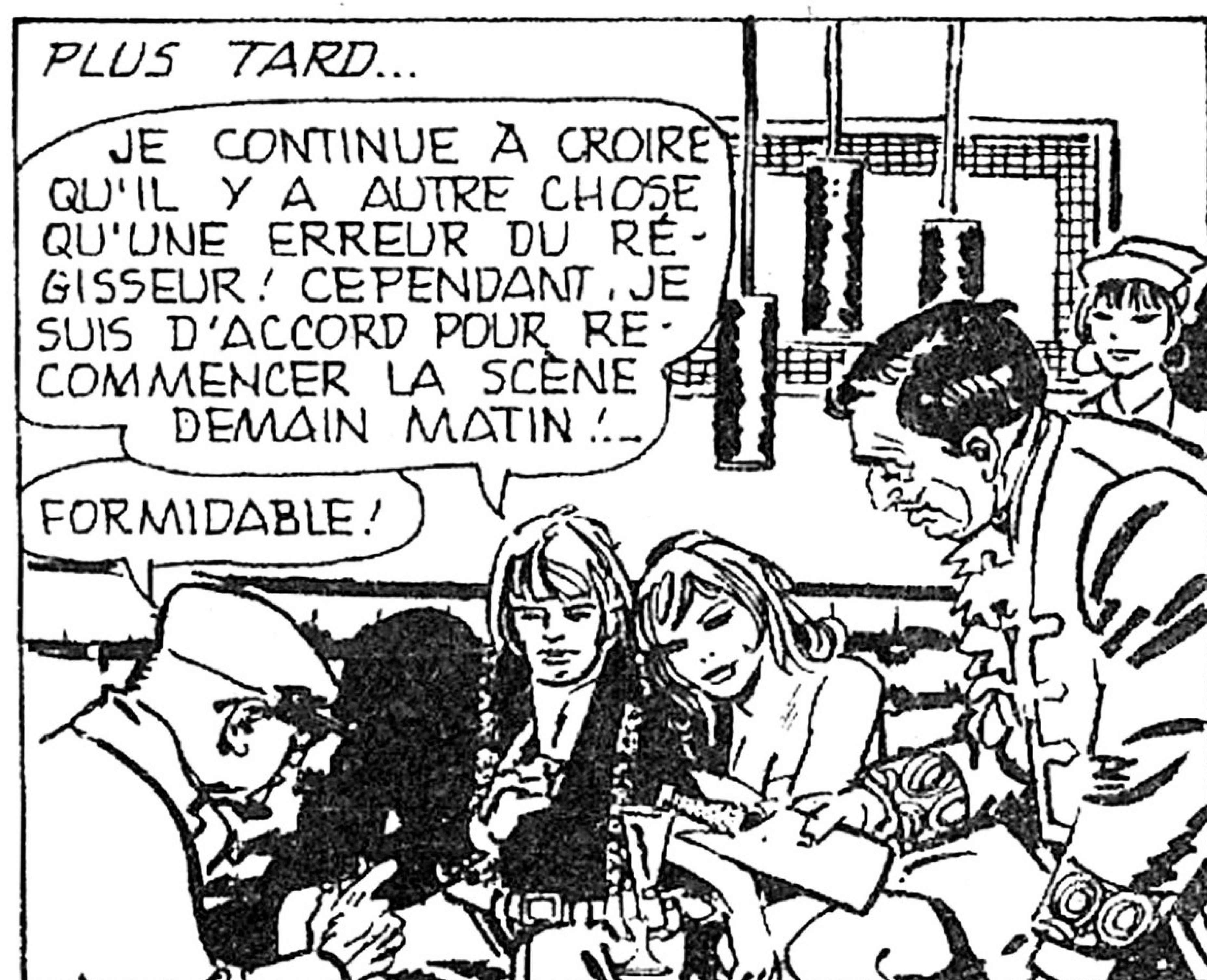

VRRRRROOOOUMMMM !!
33-32


JE N'Y COMPRENDS PLUS RIEN !!...


JE NE M'EN SORS PAS TROP MAL POUR UN TYPE MITRAILLÉ ! JE VAIS ATTERRIR...


...AVANT QUE L'ENVIE NE LE REPRENNE DE RE-COMMENCER LA SCÈNE !

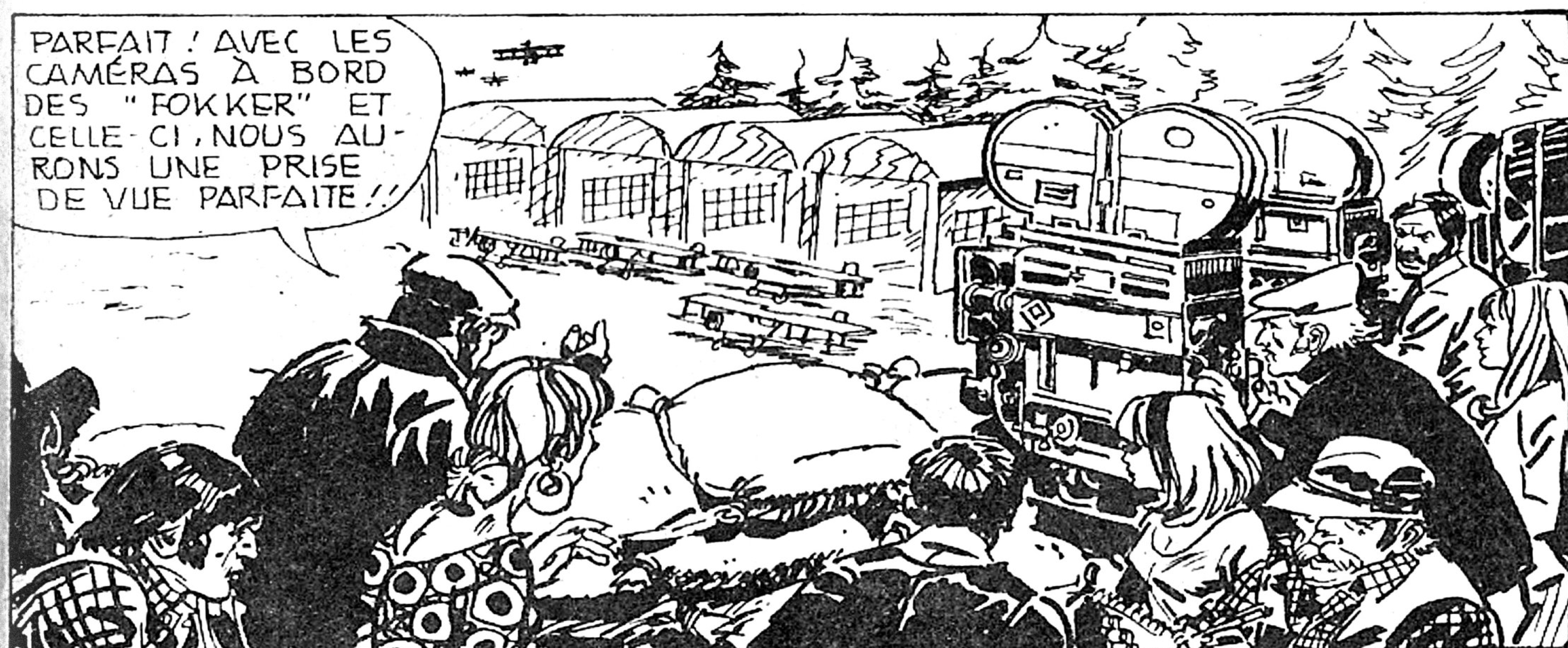

IL DESCEND ! PAR L'ENFER NOUS AVONS ÉCHOUÉ !

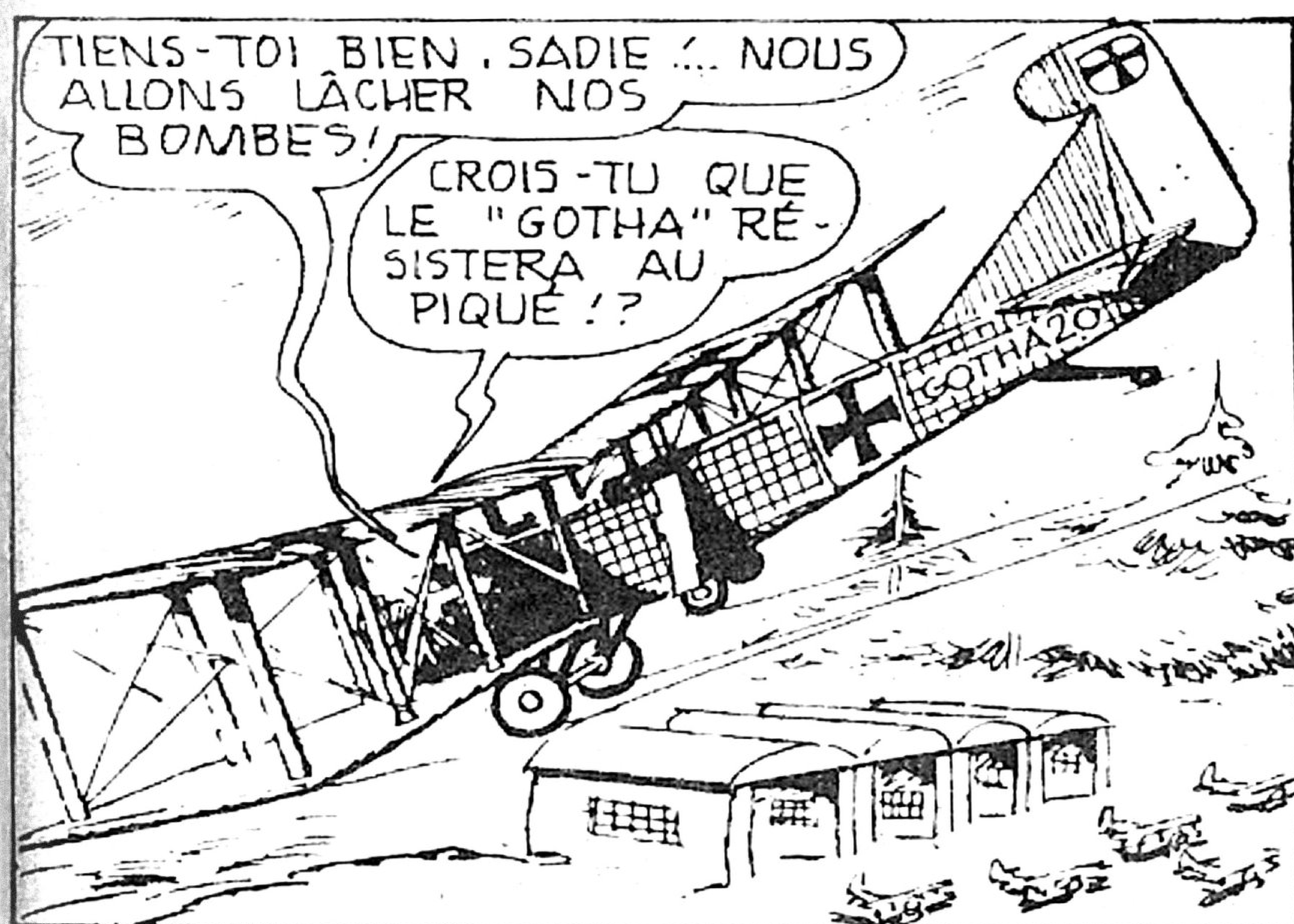

PLUS TARD...
JE CONTINUE À CROIRE QU'IL Y A AUTRE CHOSE QU'UNE ERREUR DU RÉ-GISSEUR ! CEPENDANT, JE SUIS D'ACCORD POUR RE-COMMENCER LA SCÈNE DEMAIN MATIN !...
FORMIDABLE !

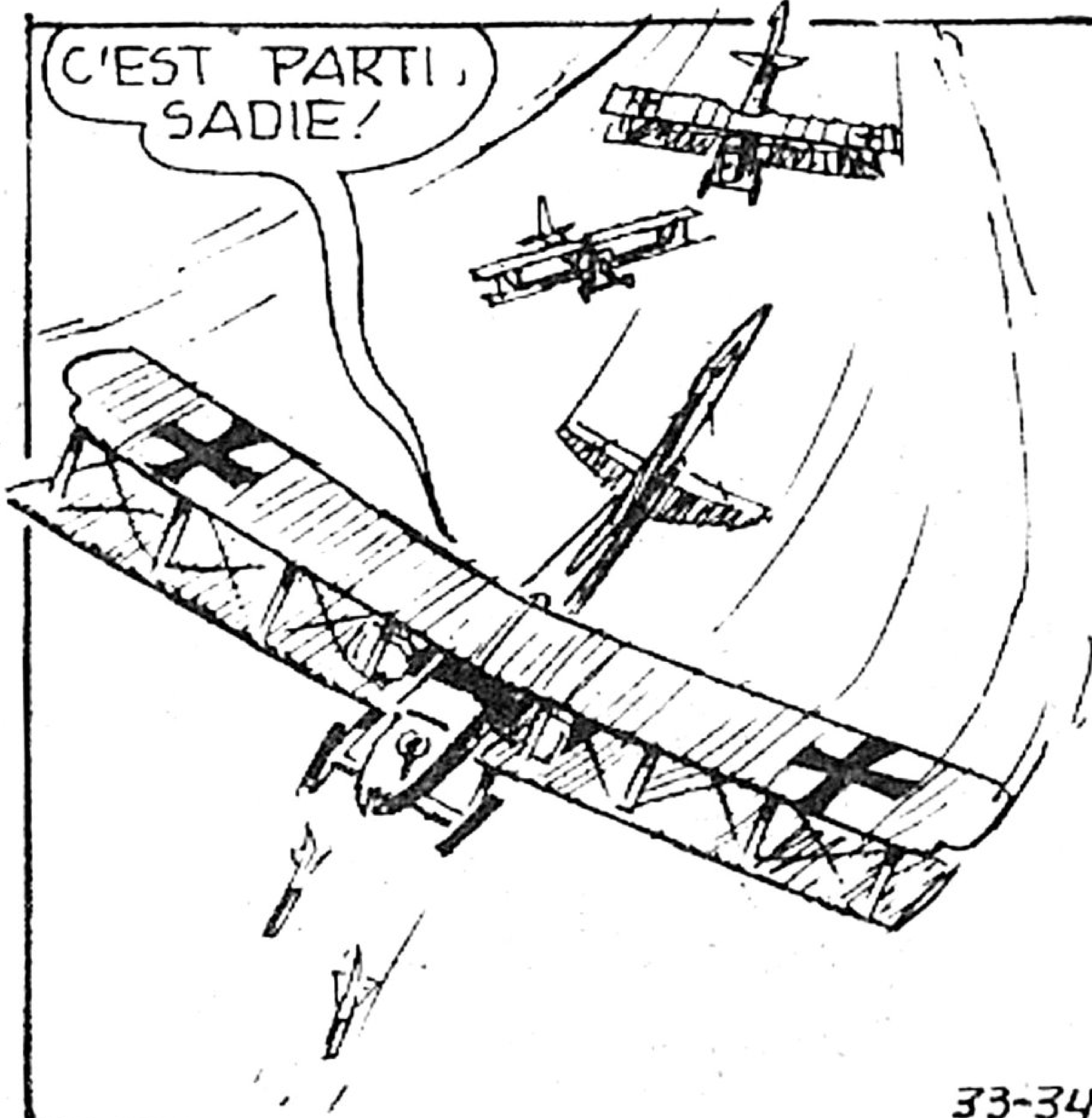

DANS UN COIN DU PARC NOUS AVONS RECONSTITUÉ UN PETIT AÉROPORT FRANÇAIS... DEMAIN NOUS FILMERONS SON ATTAQUE PAR UN BOMBARDIER "GOTHA" ET DEUX "FOKKER" VOUS PILOTEREZ LE "GOTHA" !
33-33

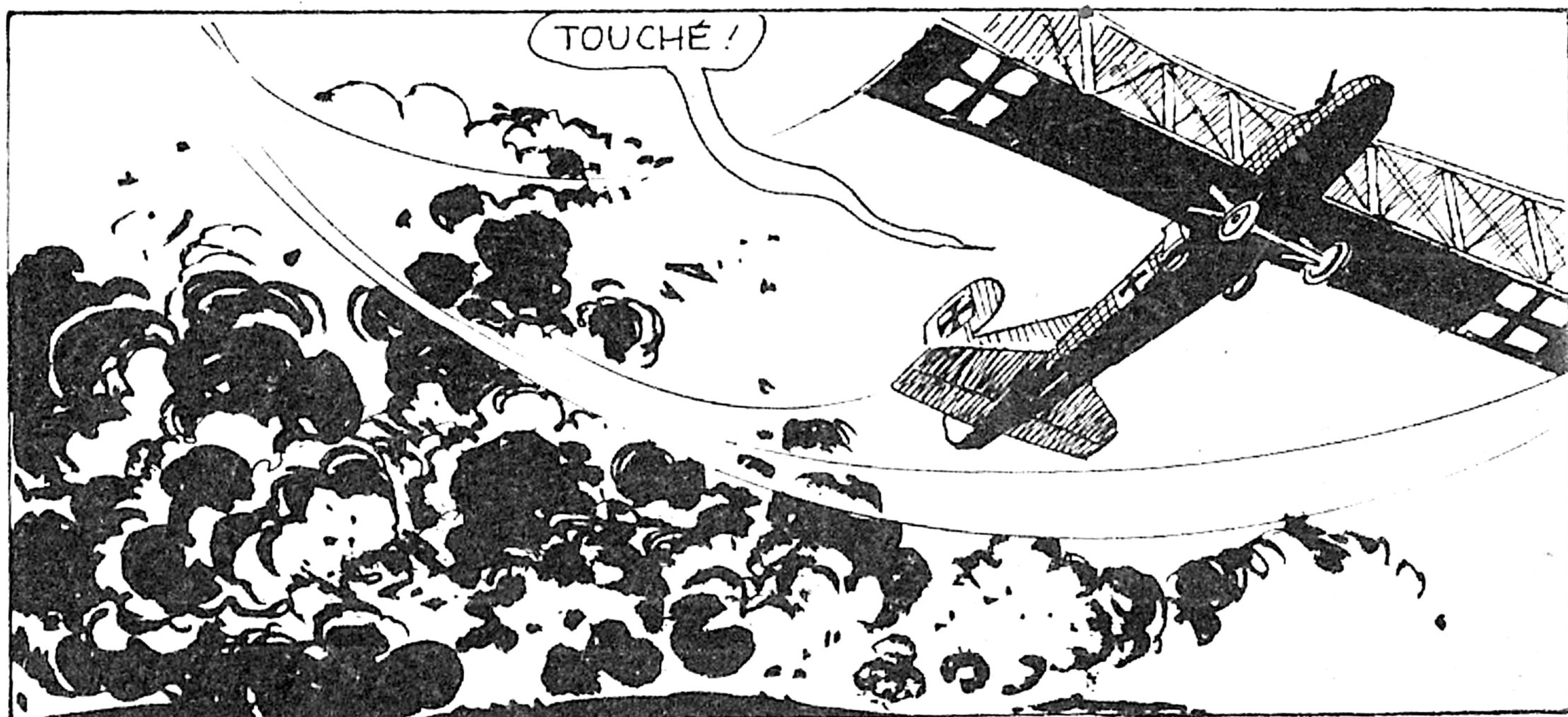

AINSI...
COMME IL N'Y A RIEN D'AUTRE À FAIRE QUE "BOMBARDER" L'OBJECTIF, JE VIENS AVEC TOI, DELTA !...
APRÈS CE QUI S'EST PASSÉ HIER, JE NE SUIS PAS TRÈS CHAUD POUR T'EMMENER, SADIE...

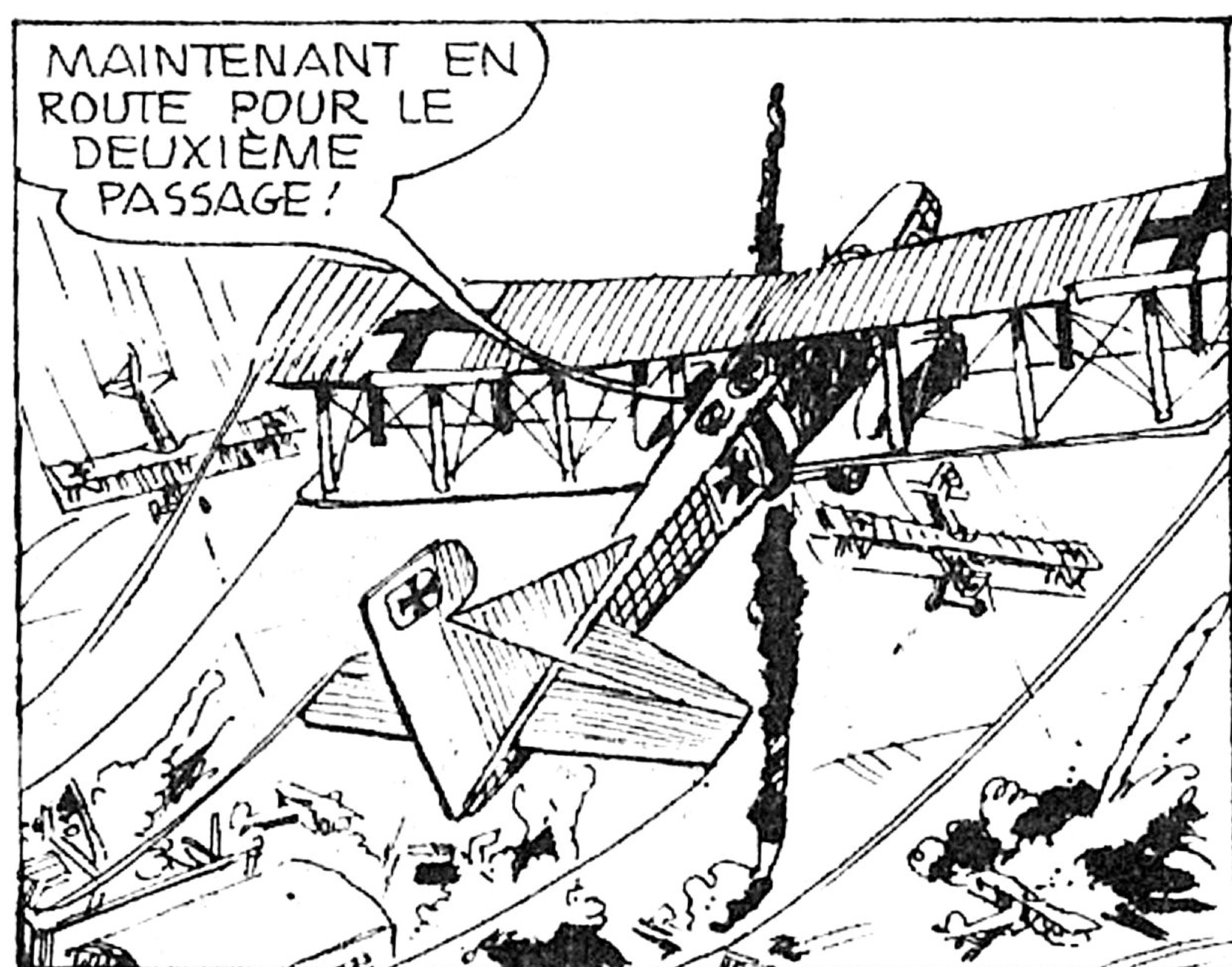

JE VEUX VENIR !... SI TU VEUX TE BATTRE...
OK. MISS! JE RENDS LES ARMES !

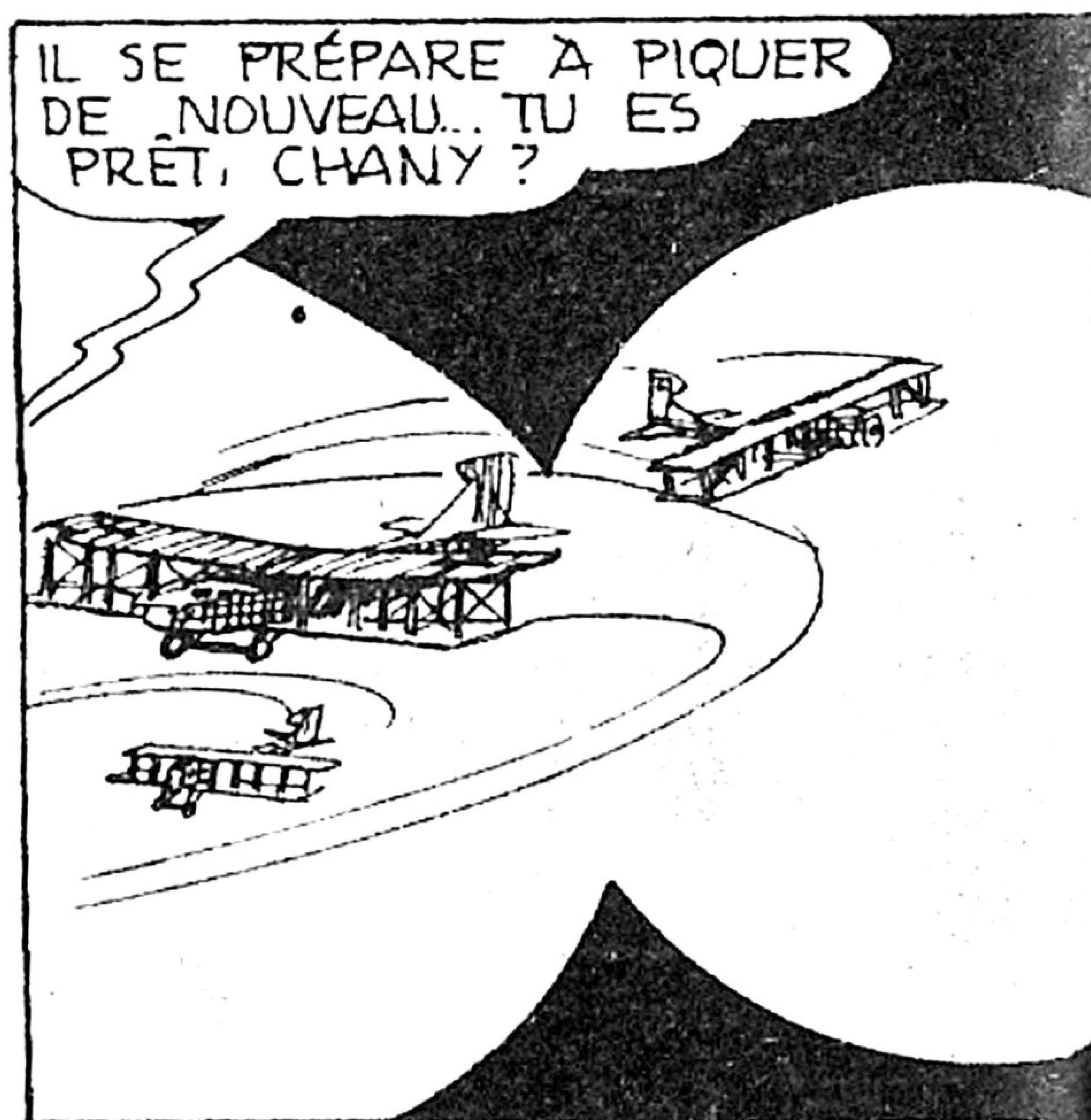

PARFAIT ! AVEC LES CAMÉRAS À BORD DES "FOKKER" ET CELLE-CI, NOUS AURONS UNE PRISE DE VUE PARFAITE !!


TIENS-TOI BIEN, SADIE !... NOUS ALLONS LÂCHER NOS BOMBES!
CROIS-TU QUE LE "GOTHA" RÉSISTERA AU PIQUÉ !?
GOTHA 20


C'EST PARTI, SADIE!
33-34


TOUCHÉ !


MAINTENANT EN ROUTE POUR LE DEUXIÈME PASSAGE !

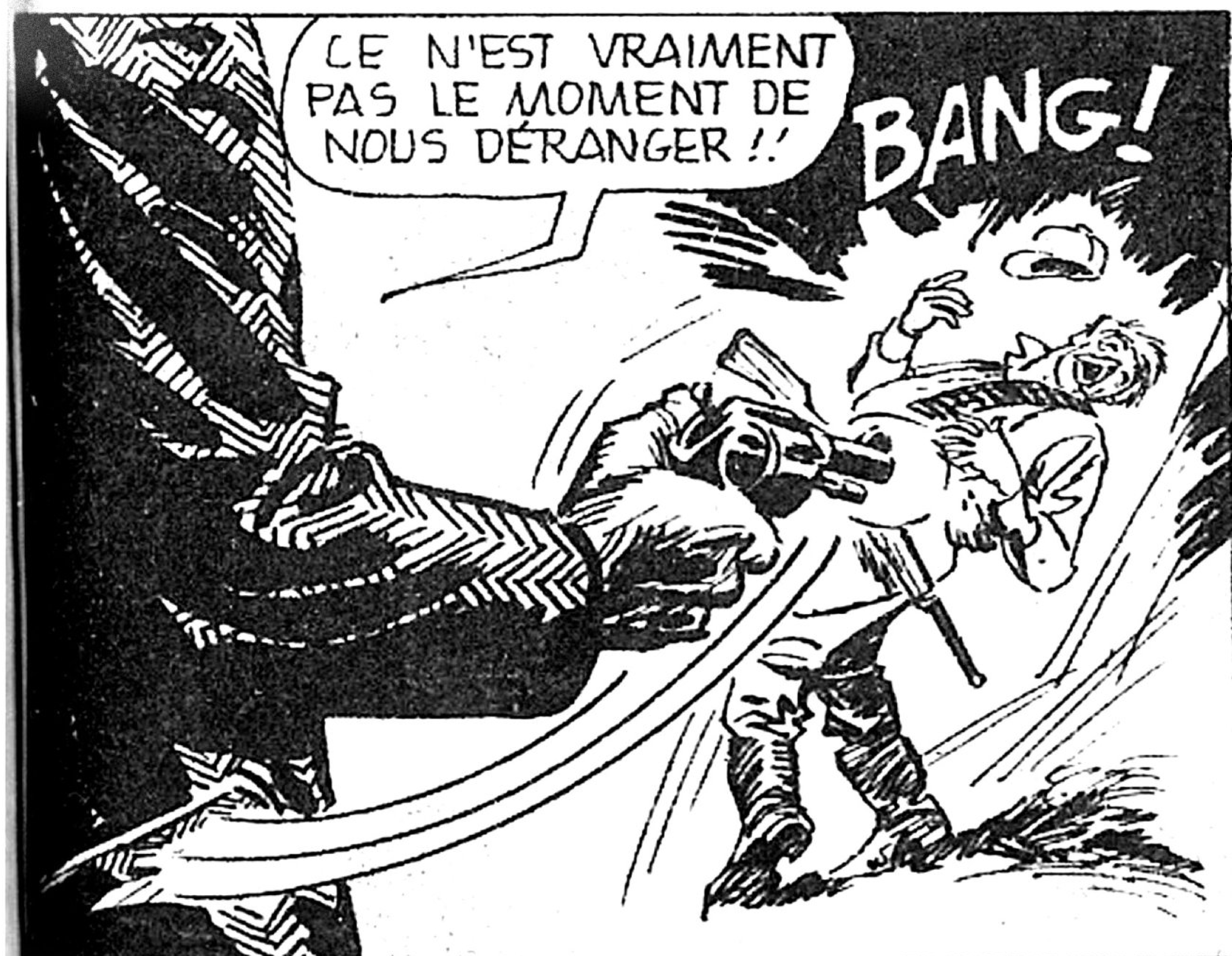

IL SE PRÉPARE À PIQUER DE NOUVEAU... TU ES PRÊT, CHANY ?


J'Y SUIS, DAGGAR !


TU NE PEUX PAS LE RATER ! QUAND IL SERA AU BOUT DE SON PIQUÉ... IL NE SE TROUVERA QU'À UNE CENTAINE DE MÈTRES DU SOL ET...
33-35


...JE VISERAI LE RÉSERVOIR À ESSENCE... HI! HI! HI!... QUELLE BELLE EXPLOSION NOUS ALLONS VOIR!


ALORS...
QUI ÊTES-VOUS ?!... QUE FAITES-VOUS PAR ICI?!
VOUS ÊTES SANS DOUTE LE GARDE FORESTIER DE TOPPING?!...


CE N'EST VRAIMENT PAS LE MOMENT DE NOUS DÉRANGER!!
BANG!


ON PASSE UNE DERNIÈRE FOIS, SADIE!


QU'ATTENDS-TU, CHANY!?!... TIRE! TIRE DONC!
NE SOIS PAS SI IMPATIENT!...

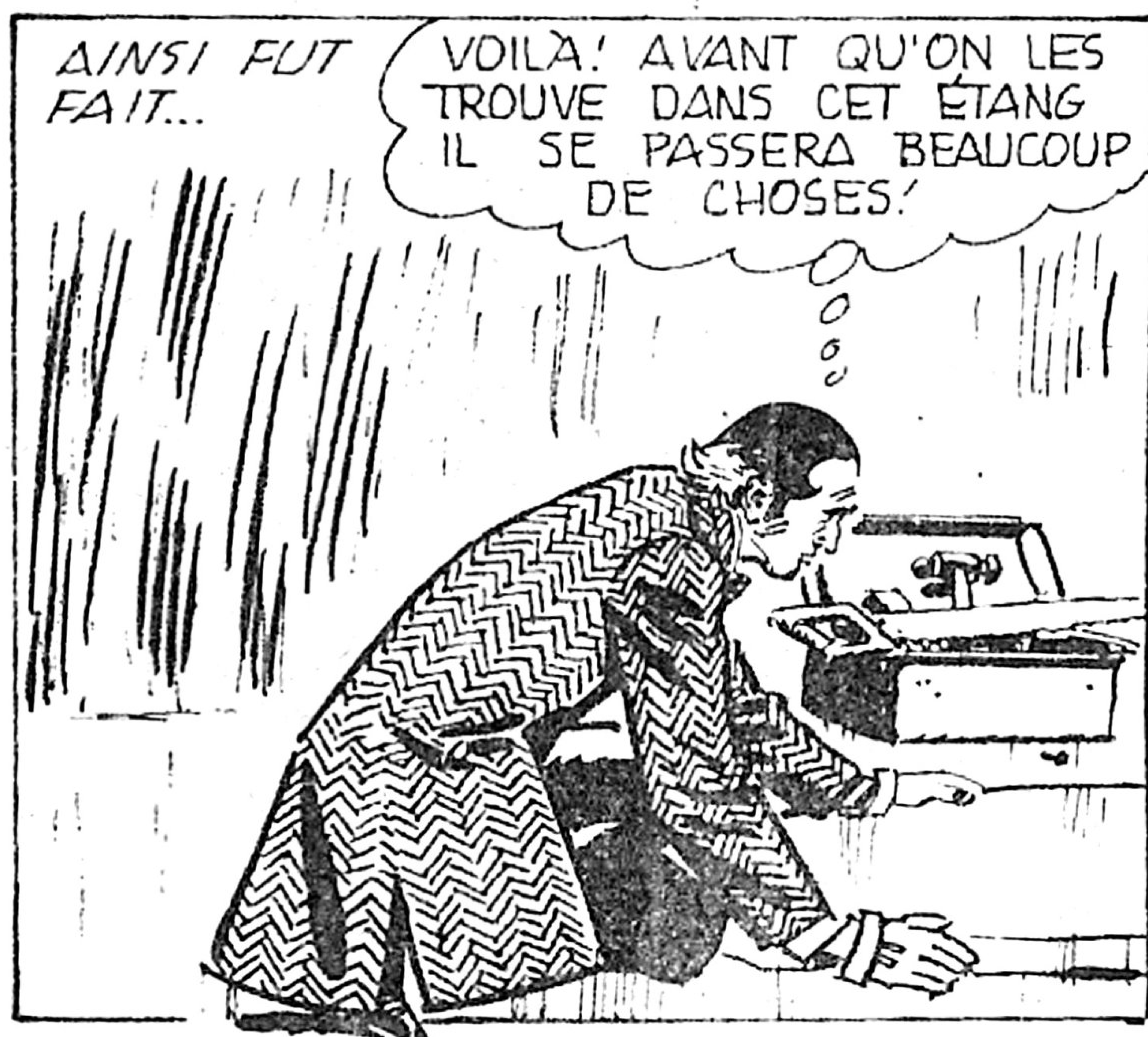

ALORS, LE GARDE QUI N'ÉTAIT QUE BLESSÉ SE REDRESSA ET...
BANG!
BANG!
83-36


CHANY! CHANY!... CE VIEIL IMBÉCILE L'A EU!




NOUS AVONS ENCORE ÉCHOUÉ! GRRR !!!


ME VOILÀ DANS DE BEAUX DRAPS !!!.. IL FAUT QUE JE ME DÉBARRASSE DE CES PREUVES GÊNANTES!!..


AINSI FUT FAIT...
VOILÀ! AVANT QU'ON LES TROUVE DANS CET ÉTANG IL SE PASSERA BEAUCOUP DE CHOSES!


JE VAIS TÉLÉPHONER À PERKINS... IL FAUT TROUVER AUTRE CHOSE POUR SE DÉBARRASSER DE DELTA!

T'INQUIÈTE PAS!.. JE TE RAPPELLE UN PEU PLUS TARD!

JE SUIS FATIGUÉ DE CES CINÉASTES, MADEMOISELLE SOMITI!

VOUS AVEZ VU CE QU'ILS PRÉPARENT POUR DEMAIN?!... RIEN DE PLUS QU'UNE ATTAQUE AÉRIENNE SUR UNE CARAVANE DE FUGITIFS!.. ÇA VA ENCORE FAIRE DU BRUIT, ET...

QUELQUES MINUTES PLUS TARD...

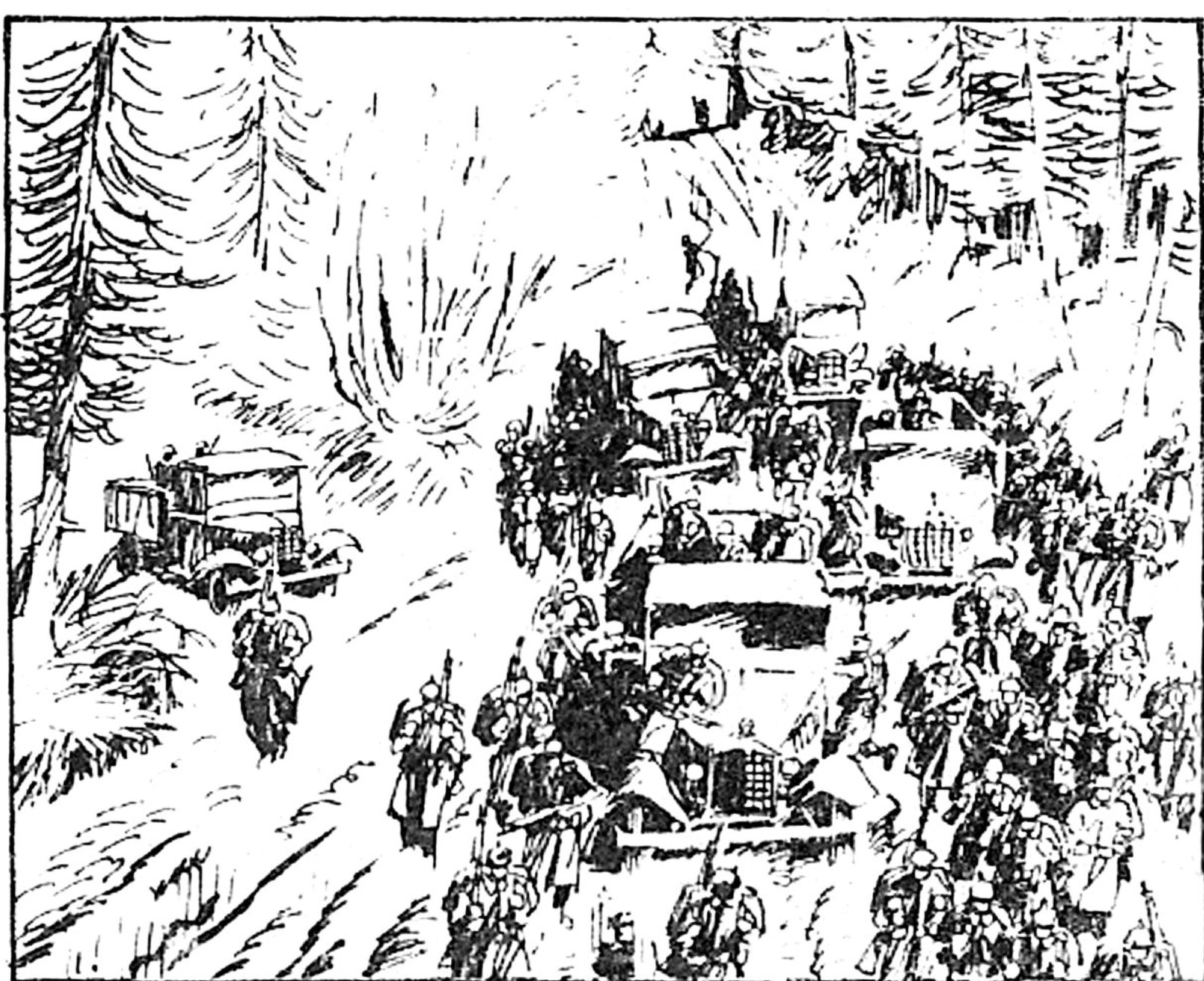
DAGGAR?! ÉCOUTE BIEN... DELTA VOLE DEMAIN SUR UN "*HAVILAND*"!.. MAINTENANT FAIS ATTENTION À CE QUE JE DIS...

LE LENDEMAIN...

SPLENDIDE! ON N'A RIEN FAIT DE MIEUX DEPUIS "AUTANT EN EMPORTE LE VENT"!..

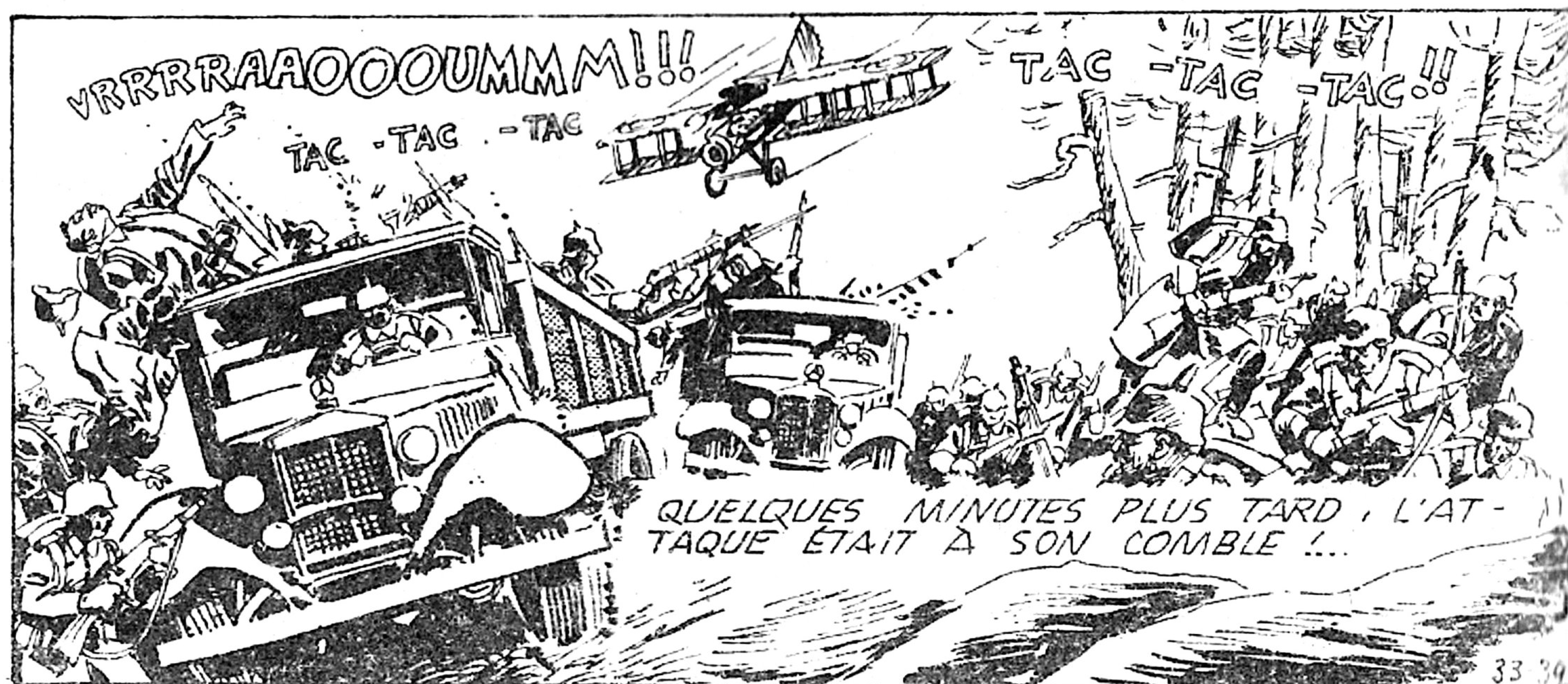
ON NE PEUT PAS DIRE QUE LA MODESTIE VOUS ÉTOUFFE, MON VIEUX SOCH!


AH! VOICI DELTA !...



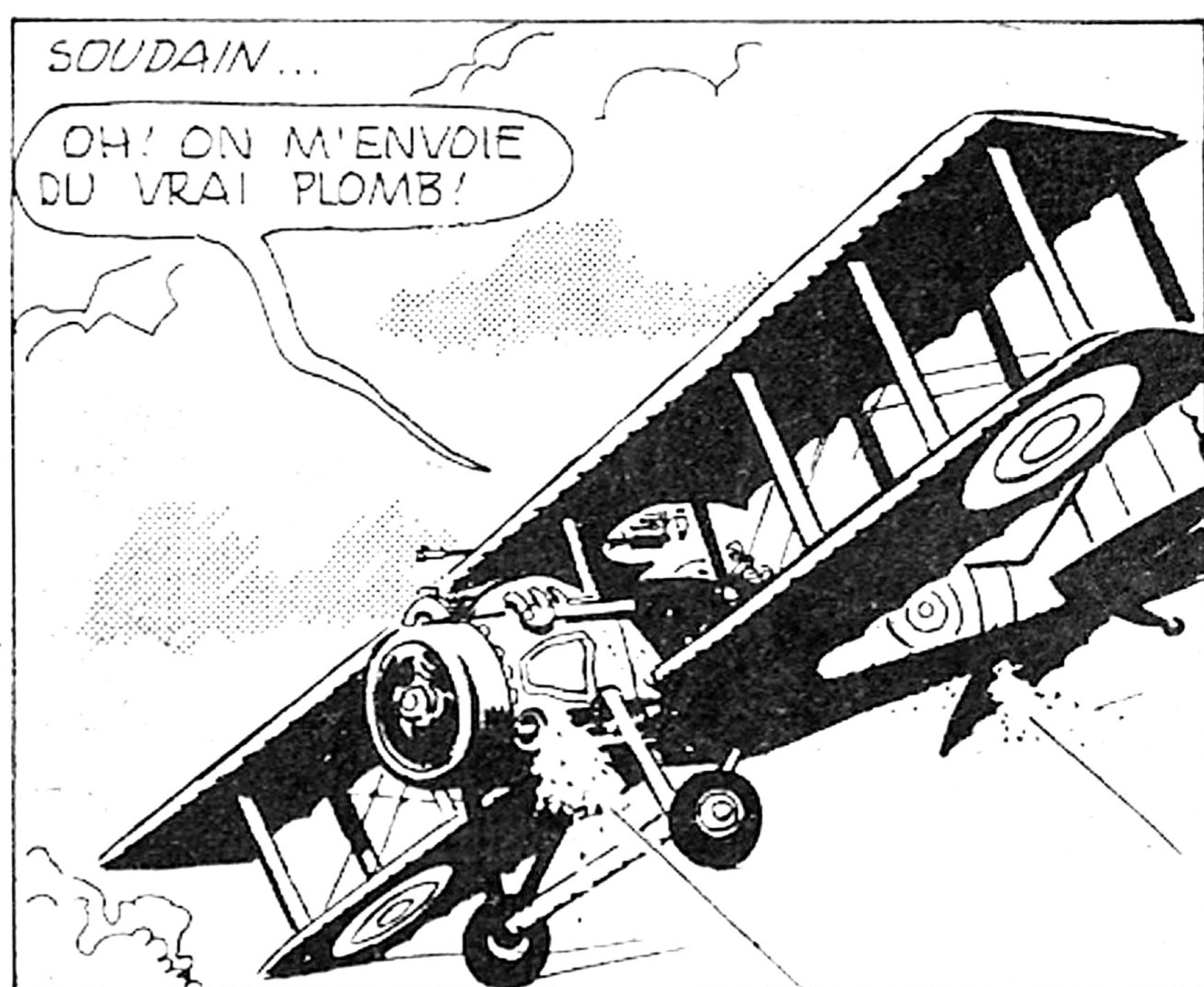

AU VOLANT D'UN DES CAMIONS , UN HOMME SOURIAIT CRUELLEMENT... DAGGAR !!


JE N'AIME PAS BEAUCOUP TOUT ÇA!
T'ES BIEN PAYÉ, NON ?!.. ALORS DE QUOI TU TE PLAINS !


VRRRRAAOOOOUMMM!!!
TAC -TAC -TAC
TAC -TAC -TAC!!
QUELQUES MINUTES PLUS TARD , L'ATTAQUE ÉTAIT À SON COMBLE !..


...LES FIGURANTS SOLDATS RIPOSTAIENT DE TOUS LEURS FUSILS QUI COUVRAIENT LES CRIS DES BLESSÉS SIMULÉS..

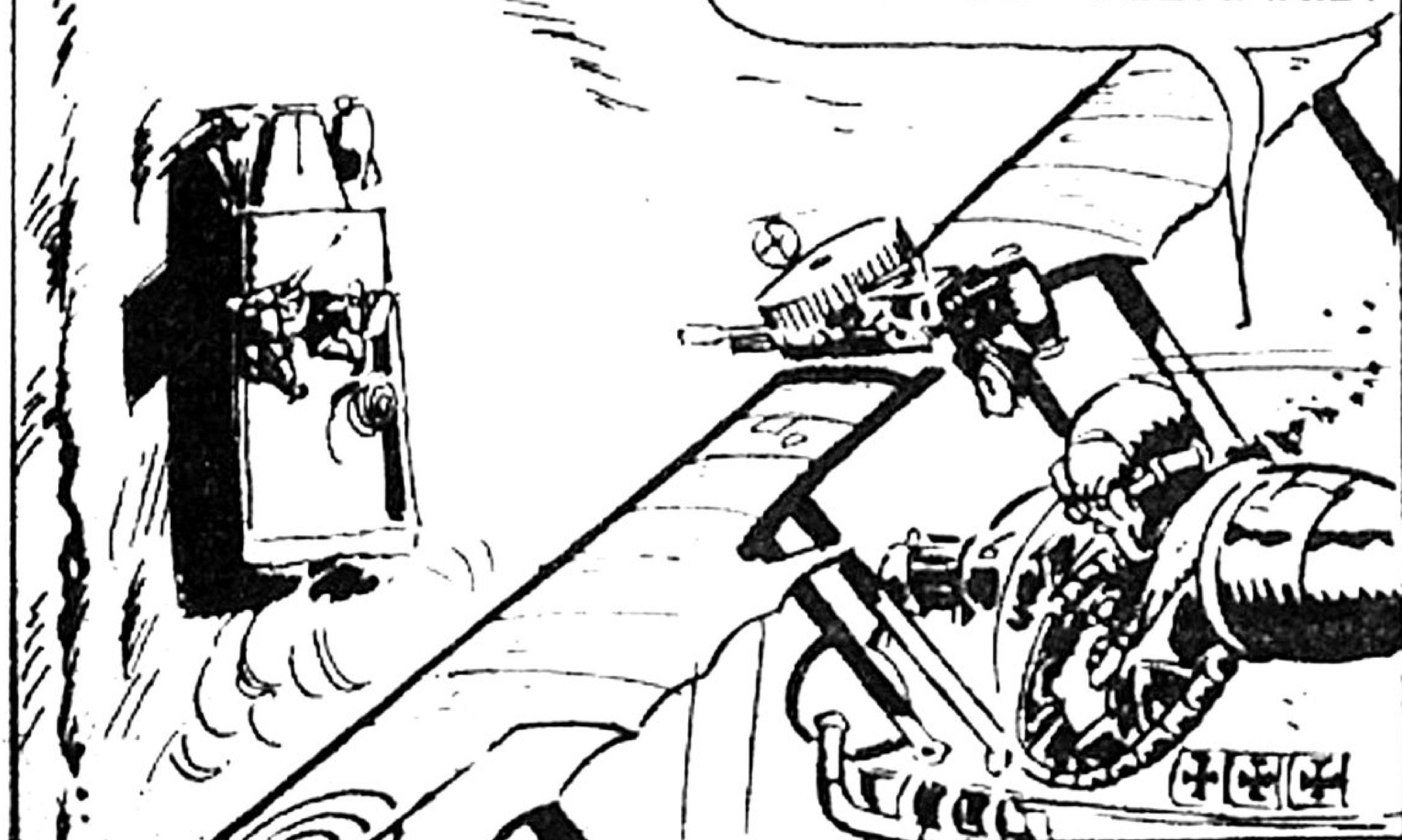



SOUDAIN...
OH! ON M'ENVOIE DU VRAI PLOMB!


MON MOTEUR EST TOUCHÉ!


SOCH!.. AVEZ VOUS VU!?!...DELTA A DES ENNUIS!!
OUI! OUI! FILMEZ IMBÉCILES! FILMEZ! ON L'AJOUTERA DANS LE SCÉNARIO!


JE VAIS ESSAYER UN ATTERRISSAGE FORCÉ!..IL FAUT QUE J'ESSAYE DE SAUVER LE "COUCOU" DU VIEUX TOPPING!


PENDANT QUE DELTA ESSAYAIT DÉSESPÉRÉMENT DE REDRESSER SON AVION, IL APERÇUT UN CAMION QUI LE SUIVAIT, LES MITRAILLEUSES LEVÉES...
QU'EST-CE QUE C'EST ?!... MAC SOCH N'A JAMAIS MIS ÇA DANS LE SCÉNARIO!


ATTENTION!... LE TYPE NOUS A VUS!
DU CALME!..NE BOUGE PAS!.. QUE VAS-TU FAIRE?!

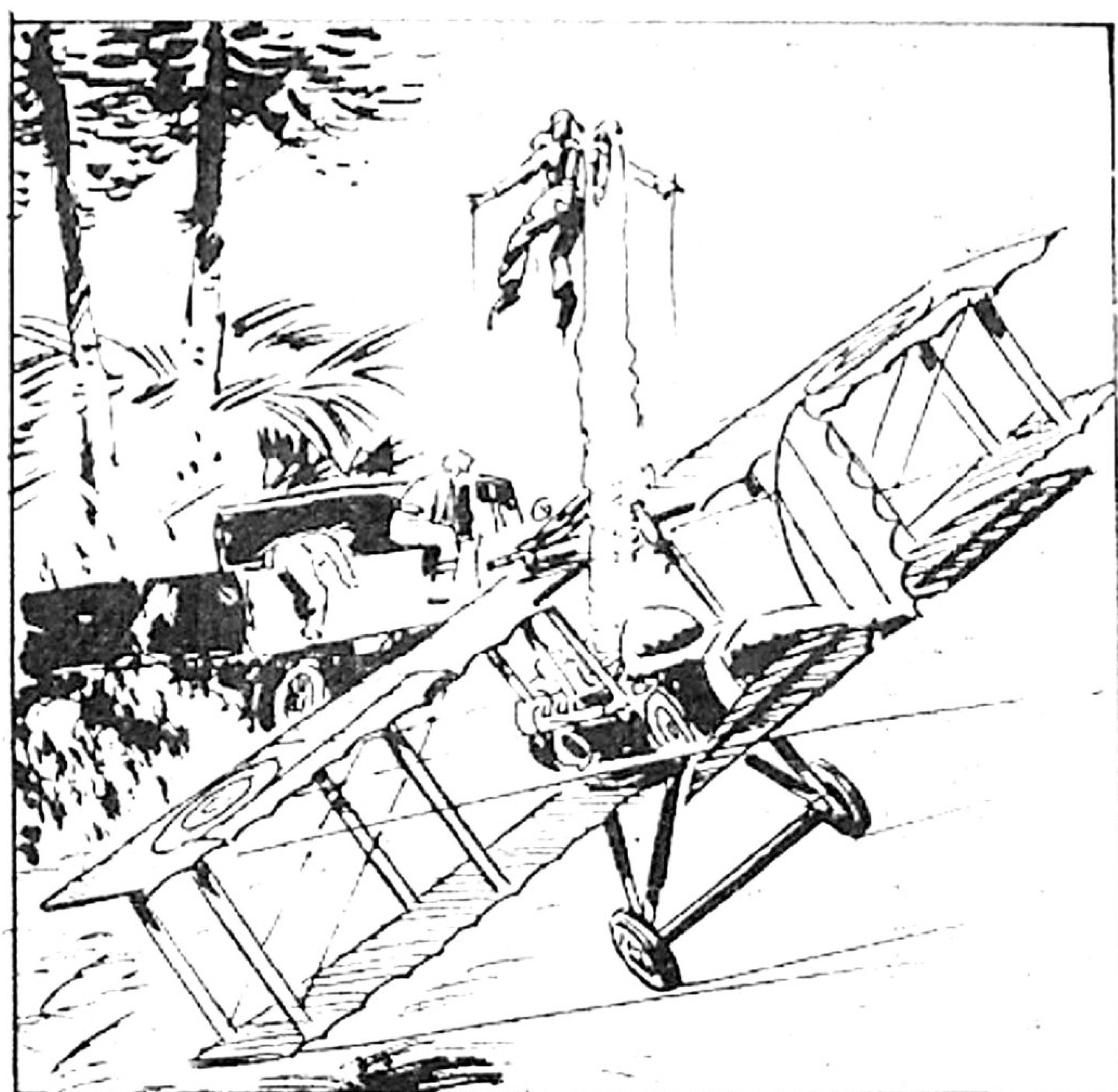

BANG
IMBÉCILE! MAINTENANT IL CONNAÎT NOS INTENTIONS!!


AH! C'EST DONC ÇA?!... EH BIEN ILS VONT VOIR À QUI ILS ONT À FAIRE!!

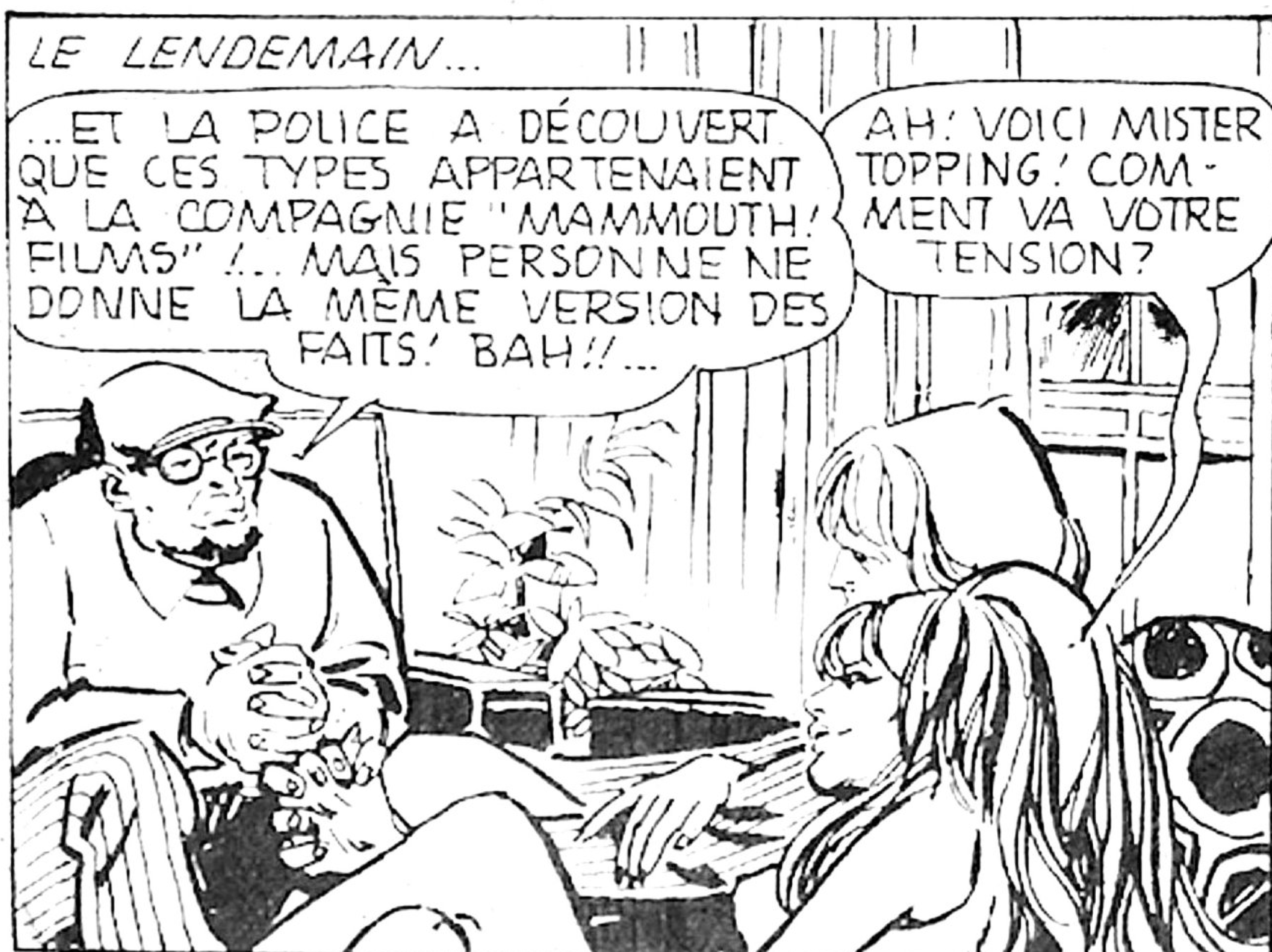

IL PIQUE SUR NOUS! TOUT ÇA EST DE TA FAUTE!


QUOI?!.. NON!
33-41



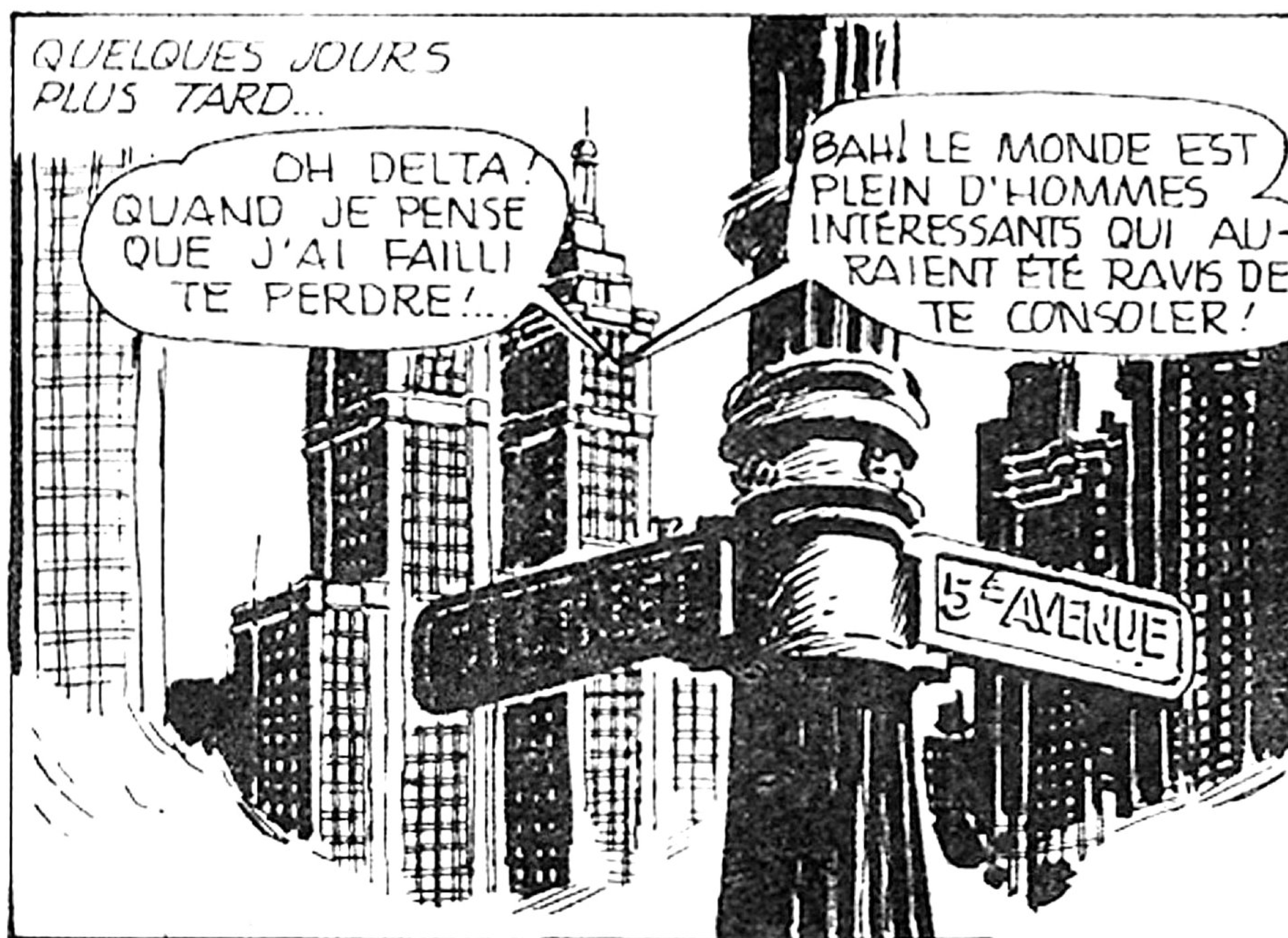








Distributeurs pour le Canada : Messageries Québécoises de presse, 1185 rue Hickson à Verdun - Qué.


QUELQUES JOURS PLUS TARD...
OH DELTA! QUAND JE PENSE QUE J'AI FAILLI TE PERDRE!...
BAH! LE MONDE EST PLEIN D'HOMMES INTÉRESSANTS QUI AURAIENT ÉTÉ RAVIS DE TE CONSOLER!
5E AVENUE


ALORS...
RRRiiiiNNG!


ALLÔ?! OH! C'EST TOI MA CHÈRE LU! TE VOILÀ DONC REVENUE!




HMM! LU NE SEMBLAIT PAS TRÈS CONTENTE! ELLE M'ATTEND! JE CROIS QU'IL EST TEMPS QUE TU T'OCCUPES DE TON CHAT, SADIE!
FIN DE L'ÉPISODE
33-48

De l'aventure, de l'action, du " suspense " avec









Directrice de publication : Bernadette Ratier. Comité de direction : B. Ratier, S. Goldschmidt, M. Challet. Loi n° 49 956 du 16 juillet 1949, sur les publications destinées à la jeunesse. Aut. lég. n° 13.41 du 27-4-46. Dép. lég. 5 Avril 1975. N° Imp. 469. Imprimé en France par la Société Nouvelle des Imp. Mont-Louis P.R. Clermont-Ferrand. Distribué par N.M.P.P.

Voici le nouveau CARABINA SLIM entièrement rénové !

Vous y trouverez les plus fascinantes histoires du Far West !





Ne ratez pas ça !!!